AÑO X — Núm. 3752 BUENOS AIRES, Lunes 26 de Marzo de 1923 PORTE PAG

5A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Falleció hoy la eximia Sara Bernhardt. M. Gary, el rey del acero estadounidense se entrevista en Roma con el Sr. Stinnes

LOS FASCISTAS FESTEJAN SU 4o. ANIVERSARIO

En Milán el secretario general político del partido, señor Bianchi, ensalza en un discurso la labor realizada hasta hoy por el fascismo

SE TIENE PLENA FE EN EL FUTURO DEL PAIS

Michele Bianchi, anuncia diversas reformas de carácter político y reclama disciplina en las filas fascistas

ROMA, 26. — Informaciones procedentes del interior de la península anuncian que el cuarto aniversario de la fundación del partido fascista ha sido celebrado con gran entusiasmo en todas las ciudades de Italia.

Hablando en la reunión que se celebró en el teatro Lírico, de Milán, el secretario general político del partido fascista, señor Michele Bianchi, pronunció un importante discurso ensalzando la obra realizada por las organizaciones fascistas. Entre los hechos que puso de relieve, el orador citó principalmente la confianza de los habitantes en el porvenir del país, agregando que los mismos extranjeros tienen actualmente plena fe en Italia y en su desenvolvimiento futuro.

El señor Bianchi agregó que el gobierno propondrá en breve el sistema mayoritario y la representación proporcional para los partidos de la minoría.

Declaró además que el gobierno fascista se halla muy satisfecho por la simpatía que ha sabido inspirar al pueblo italiano, pero, terminó dicien: el jefe del Gobinete, señor Mussolini, desea especialmente que los fascistas reconozcan especialmente el deber que les incumbe en el sentido de mantener la disciplina en sus filas.—(Havas).

LLEGO A TRIPOLI EL SEÑOR VOLPI

TRIPOLI, 26. — Llegó a esta ciudad el gobernador, señor Volpi, siendo objeto de una calurosa demostración de parte de la población—(Havas).

CARRERA CICLISTA MILAN-SAN REMO

ROMA, 26. — El conocido corredor ciclista, señor Girardegno, resultó vencedor en la carrera Milán-San Remo.—(Havas).

SE ENTREVISTAN EN ROMA LOS INDUSTRIALES STINNES Y GARY

ROMA, 26. — La llegada a esta capital de Mr. Mary, presidente de la Unietd States Steel Corporation, ha despertado una gran curiosidad, sobre todo después de haberse sabido que hoy llega también a Roma el poderoso industrial alemán señor Stinnes.

Créese que ambos industriales tratarán de capitalizar la producción de acero en Italia, incluyendo el grupo Ansaldo, actualmente bajo el contralor del gobierno.

Algunos funcionarios dicen que el franco elcgio hecho por Mr. Gary de la personalidad del señor Mussolini, significa que posiblemente el capital estadounidense está dispuesto ha participar en las empresas industriales de Italia.—(Austral).

ROMA, 26. — El conocido industrial alemán, señor Stinnes, celebró una entrevista con el industrial norteamericano señor Gary, llamado el rey del acero, a quien acompañaban los delegados norteamericanos a la Cámara de Comercio Internacional.

Se acegura que será improbable que la delegación norteamericana obedezca a las solicitaciones alemanas, si es que ellas hubieran de ser molestas para el gobierno francés.—(Havas).

Se toman medidas para establecer la paz en Egipto

LONDRES, 26. — Informaciones procedentes del Cairo anuncian que el primer ministro egipcio ha declarado que los miembros designados para entrevistarse con los representantes del gobierno británico con el objeto de conseguir el restablecimiento de la calma en Egipto, han llegado a persuadir a las autoridades británicas de la necesidad que existe en el sentido de suspender las persecuciones y los procesos entablados contra los miembros de la organización "Wafd" que han sido detenidos recientemente. — (Havas).

EN EL RUHR FUE ASALTADO Y HERIDO GRAVEMENTE EL COMANDANTE DE LA PLAZA DE NEUNKIRCHEN, M. DESCHAMPS

Los asaltantes consiguieron huír, burlando la vigilancia de las autoridades de ocupación, pero, como represalia, los franceses, aplicaron sanciones a un círculo germánico de Neunkirchen

EN BERLIN LA POLICIA IMPIDIO UNA TENTATIVA DE INVASION A LA EMBAJADA DE FRANCIA

PARIS, 26. — Los diarios de Estrasburgo traen una información anunciando que siete desconocidos asaltaron e hirieron gravemente al comandante de la plaza de Neunkirchen, capitán Deschamps. Después de cometido el atentado los asaltantes lograron huir y substraerse a la acción de las autoridades de ocupación. — (Havas).

ESTRASBURGO, 26. — Con motivo del atentado de que fué víctima el capitán Deschamps, en la plaza de Neunkirchen, se han aplicado sanciones administrativas al círculo "Ottweiller". — (Havas)

SE INTENTA ATACAR LA EMBAJADA FRANCESA EN BERLIN

BRUSELAS, 26. — Noticias llegadas de Berlín anuncian que la policía impidió una tentativa de invasión a la embajada de Francia que se pretendió llevar a cabo después de las manifestaciones realizadas en señal de protest apor la ocupación del Ruhr. — (Havas).

LO QUE DICE EL DIARIO "VORWEARTS"

BERLIN, 26. — Refiriéndose a la situación creada en la cuenta del Ruhr con motivo de la ocupación franco-belga, el "Vorwaerts" encara las medidas de garantía necesarias para la seguridad de Francia y preconiz la neutrlización de la Renania en el estilo de la confederación suiza. — (Havas).

EXPLOTACION DE CANTERAS

DUSSELDORF, 26. — Para el primero del próximo mes de abril, siete canteras de coke se hallarán en explotación. — (Havas)

MUERTE DE SARAH BERNHARDT

PARIS, 26.—Acaba de fallecer en esta capital, la gran trágica francesa, Sara Bernhardt. —(Especial - Austral)

PARIS, 26. — Desde hacía varias horas, los médicos que atendían a la eximia actriz Sarah Bernhardt, reconocieron la inutilidad de sus esfuerzos. Esta dolorosa previsión del deceso acaba de confirmarse, pues la gran actriz acaba de expirar. — (Especial - Austral)

SE RESISTE EL CUMPLIMIENTO DEL TRATADO DE WASHINGTON

NUEVA YORK, 26. — Según informes recogidos aquí en fuentes autorizadas, si el gobierno de Francia añade reservas al tratado de desarme naval de Wáshington, la adhesión de los Estados Unidos a dicho tratado será motivo de una nueva y completa discusión en el senado estadounidense.

Se hace observar a ese respecto que el debate suscitado entre los gobiernos de Estados Unidos e Inglaterra, acerca del derecho de Estados Unidos a aumentar el alcance de los cañones de los buques de guerra, es síntoma de reconsideración completa del tratado.

Varios senadores estadounidenses declaran que el gobierno francés proyecta un cambio en el límite de la duración del tratado, hasta 1926 en oposición al documento ratificado por el senado, es estipulando que el tratado seguirá en vigor después de esa fecha sino es denunciado, en cuyo caso se exigiría la aprobación formal del gobierno estadounidense, permitiendo, por consiguiente, que se reabra la discusión sobre la adhesión de Estados Unidos al tratado

Ciertos funcionarios del gobierno norteamericano ponen de relieve el detalle de que aun cuando el tratado limita la construcción de buques de primera línea, no establece, en cambio, ninguna cláusula respecto al límite de los buques de segunda línea.

Los entendidos en cuestiones navales están francamente alarmados por el hecho de que aunque Inglaterra, Japón y Francia no violen precisamente el tratado en lo relativo a los buques de primera linea están especializándose particularmente en la construcción de submarinos, aeroplanos y cruceros exploradores.

A este respecto se hace notar que un programa de construcciones en gran escala de esas armas exigiría otro plan semejante de construcciones por parte de los demás países, de manera que la competencia de los armamentos navales, quedarían traslada de un campo al otro, lo cual desvirtuaría la finalidad del tratado, que estriba en crear una mutua confianza entre las naciones basada en la paz. — (Austral).

LLEGO A MADRID EL ALTO COMISARIO EN MARRUECOS

Acompaña al señor Luis Silvela y Casado, Ben Numa, sobrino del conocido caudillo El Raisuni

ESTARA 12 DIAS EN LA CORTE EL A. COMISARIO

El señor Silvela solicitará autorización del gobierno para que visite al rey una delegación mora . .

MADRID, 26. — Llegó a esta capital el Alto Comisario en Marruecos, don Luis Silvela y Casado, a quien a quien acompaña Ben Nuna, sobrino del prestigioso caudillo moro el Raisuli. Ambos personajes fueron visitados por especialistas en cuestiones africanas y por varios funcionarios de la alta comisaría.

El señor Silvela, permanecerá aquí doce días, y solicitará del gobierno la autorización para que venga a ésta una comisión de moros, presidida por Abd-el-Kader con el fin de hacer varias peticiones al monarca y dar, al mismo tiempo pruebas de sometimiento.

El Alto Comisario y el ministro de la Guerra don Niceto Alcalá Zamora, conferenciaron detenidamente acerca de la situación de Marruecos. — (Austral).

SEPELIO DEL DOCTOR ESCUDEL

MADRID, 26. — Efectuóse hoy el sepelio del doctor Escuder, costeando los gastos del mismo, el Ayuntamiento. — (Austral)

Se celebra en Shanghai, una gran manifestación de protesta contra el Japón

LONDRES, 26. — Comunican de Shangai que se ha realizado hoy en esa ciudad una manifestación para protestar en contra de los 21 pedidos formulados por el gobierno del Japón.

El acto alcanzó proporciones monstruos y los manifestantes, cuyo número ascendía a 25.000 recorrieron diversas calles de la ciudad. Desde algunas tribunas improvisadas, numerosos oradores hicieron uso de la palabra exhortando a los concurrentes a rechazar las pretensiones japonesas.

En la misma reunión se decidió ejercer un "boycott" estrecho contra el comercio japonés. El citado proyecto comprende especialmente las siguientes cláusulas: No alquilar casas a los súbditos japoneses; rechazar los billetes de Banco japoneses en pago de cualquier mercadería; prohibir a los diarios chinos la publicación de los anuncios comerciales japoneses y la intervención de exportar arroz al Japón. — (Havas).

Cosas del Mundo Comentadas por ROJAS



Fueron ejecutados en Moscú dos espías estorianos

MOSCU, 26. — Fueron ejecutados dos espías estonianos que habían sido condenados recientemente a muerte y otros cinco espías letones serán ejecutados hoy por haber sido también condenados a muerte por el tribunal del Soviet. — (Havas).

Salió para Roma el canciller austriaco

VIENA, 26. — El canciller monseñor Seippel emprenderá en breve viaje con destino a Roma con el fin de procurar establecer la cordialidad en las relaciones comerciales entre Italia y Austria. — Havas)

URUGUAY

Ecos del incidente Cat-Mibelli — Protestas contra la justicia — Mitin comunista — En la empresa telefónica

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 26. — Anoche insinuóse la idea de iniciar una intensa campaña proletaria contra la actitud de la justicia del crimen, que al poner al señor Cat en libertad, demuestra un tendencia señalada de pura cepa burguesa, y pone en peligro al proletariado.

El diario "Justicia" dice que los jueces son vendidos y asesinos.

"El Día" censura también la actitud del juez.

"Las Noticias" acompaña a ambos diarios en su prédica.

—Para Mañana la juveitud comunista organiza, con tal motivo, un gran mitin en la Casa del Pueblo.

—Se me informa, sin que haya podido constatarlo, que la empresa telefónica La Uruguaya despedirá el próximo mes a todas sus empleadas casadas.

Tal enormidad, de ser cierta, provocaría no sólo un conflicto obrero, sino que también la intervención gubernativa.

NEUQUEN

Suspensión del oficial mayor — Nombramiento resistido

NEUQUEN, 26. — El gobernador de este territorio ha suspendido al oficial mayor de la gobernación por no solidarizarse con su política.

—Espérase que el directorio del Banco Hipotecario dejará sin efecto el nombramiento del abogado Martín Ardenghi, por estar procesado por estafa.—(Austral).

LA QUINTA CONFERENCIA PANAMERICANA

Ayer fué solemnemente inaugurada en Santiago la quinta conferencia panamericana, con cuyo motivo la prensa del continente, con el habitual cliché, canta loas al panamericanismo entendiendo que del seno de la conferencia ha de salir reforzado el sentimiento de solidaridad internacional.

Nosotros, que estamos lejos de la exuberancia verbal centroamericana y que aunque queramos no podemos abdicar de la reflexión, entendemos que la Conferencia, si en algo puede influir en el espíritu de confraternidad, ha de ser precisamente en un sentido contrario al que suponen los diplomáticos colegas.

En primer término, si algún sentimiento de confraternidad ha de hacerse sólido entre los pueblos de América, no será ello obra de diplomáticos ni de conferencias, sino de la compenetración cada vez más inteligente de los pueblos.

Ahora, la Conferencia panamericana sólo servirá para probar la inutilidad de querer llevar al terreno de la discusión política todo aquello que está grave y trascendentalmente ligado al porvenir de los pueblos.

Por lo que atañe a la quinta Conferencia panamericana, ese fracaso se hará claramente visible en cuanto se intente rozar siquiera el delicado asunto del desarme.

Brasil necesita que se eche tierra sobre el escabroso punto, y nuestro país, y Chile, que no piensan lo mismo, estarán lógicamente en divergencia, la cual puede reflejarse desde el alto plano de la reunión diplomática en el espíritu excesivamente impresionable de las masas populares, que no disciernen, sino que oscilan en una permanente impulsión.

De ahí que el mismo punto que sirva de disyuntiva en la Conferencia, será a la vez un argumento eficaz en contra de esa presunta solidaridad panamericana que debe salir reforzada en los debates de la quinta Conferencia.

Este será uno de los resultados negativos de dicha asamblea, y en cuanto a los resultados positivos, permítasenos esperar los acontecimientos, pues si no ha de debatirse allí el asunto del desarme, que es la cuestión capital, nos creemos con derecho a un recelado escepticismo.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

Rotación de contadores fiscales para mayor contralor en sus funciones

Acertada resolución del presidente de la Contaduría General de la Nación

El señor Juan B. Brivio, presidente de la Contaduría General de la Nación, ha tomado en la fecha, una acertada resolución referente a la rotación, para su mejor contralor, de los contadores fiscales.

La resolución, dice:

Que el artículo 61 de la ley de contabilidad consagra la conveniencia de establecer la rotación de los señores contadores fiscales en el despacho de las rendiciones de cuentas, "procurando evitar en lo posible que un mismo contador examine en años consecutivos las cuentas de un mismo responsable".

Que si bien este propósito de la ley no ha sido dable lograrlo en toda su extensión, dadas las vacantes que existieron en el cuerpo de contadores fiscales; en la actualidad, habiéndose subsanado esa situación de hecho, procede dar cumplimiento a esa renovación anual dispuesta por la ley citada.

La parte dispositiva, dice:

Artículo 1o. — El despacho de las rendiciones de cuentas se distribuirá en la siguiente forma:

Contador fiscal, señor Mariano Saavedra Eliz; despacho adjudicado: Departamento de Agricultura y sus dependencias excepto la Dirección Explotación del Petróleo. Colegios Nacionales de la capital y Liceo de Señoritas.

Contador fiscal, señor Carlos Monteverde, despacho adjudicado: Expedientes y sumarios que la superioridad lo remita para su informe o dictamen.

Contador fiscal, señor Félix J. Fernández, despacho adjudicado: Departamento del Interior y sus dependencias, excepto Correos y Telégrafos. Departamento de Hacienda y sus dependencias.

Contador fiscal, señor Antonio F. Molinari, despacho adjudicado: Departamento de Guerra y sus dependencias. Departamento de Relaciones Exteriores y Culto y sus dependencias.

Contador fiscal, señor Enrique C. Oribe, despacho adjudicado: Departamento de Marina y sus dependencias. Dirección de Explotación de los Yacimientos Petrolíferos Fiscales.

Contador fiscal, señor Alberto M. Istueta, despacho adjudicado: Escuelas Normales y Profesionales, de la capital y del interior. Institutos de enseñanza especial, industrial, comercial, de ciegos, de sordomudos, etc.

Contador fiscal, señor José M. Berazategui, despacho adjudicado: Departamento de Obras Públicas y sus dependencias, excepto Obras Sanitarias y FF. CC. del Estado.

Contador fiscal, señor Ernesto J. Colombres, despacho adjudicado: Dirección General de Correos y Telégrafos; exceptuando las cuentas de pensiones que se pagan por oficinas de correos del interior. Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones Civiles.

Contador fiscal, señor Adolfo Aldao, despacho adjudicado: Colegios Nacionales radicados en el interior de la República. Pensiones y jubilaciones que se pagan por intermedio de oficinas de correos del interior.

Subcontador fiscal, señor Pedro Villademoros, despacho adjudicado: Departamento de Justicia y sus dependencias. Consejo Nacional de Educación, incluso las cuentas que están pendientes de despacho.

Subcontador fiscal, señor Eliseo B. Cacace, despacho adjudicado: Obras Sanitarias de la Nación. Departamento de Instrucción Pública, excepto el Consejo de Educación y el despacho asignado al contador fiscal señor Istueta; o sea: Ministerio, Universidades, Museos, Comisión y Academia de Bellas Artes, Observatorio, Archivo de la Nación, Biblioteca Nacional y Comisión Protectora de Bibliotecas Populares.

Subcontador fiscal, despacho adjudicado: Inspecciones y arqueos.

Subcontador fiscal, señor Osvaldo N. Arenas, despacho adjudicado: Planillas de cargo.

Art. 2o. — Independientemente del despacho permanente que se distribuye por el artículo anterior; el examen de las rendiciones de cuentas que actualmente están a despacho, corresponderá en la siguiente forma:

1) las rendiciones de cuentas de "Hacienda" (oficinas del interior), que actualmente se hallan en poder del subcontador fiscal señor Cacace; pasarán al contador fiscal señor Adolfo Aldao para su examen.

2) Las cuentas de "Hacienda" en poder del contador fiscal señor Berazategui, pasarán para su despacho al contador fiscal señor Félix J. Fernández.

3) Las rendiciones de cuentas de las Obras Sanitarias, actualmente en poder del contador fiscal señor Berazategui, pasarán para su examen al subcontador fiscal señor Eliseo B. Cacace.

4) Las cuentas de "Relaciones Exteriores y Culto" actualmente en poder del contador fiscal señor Saavedra Eliz, pasarán al contador fiscal señor Antonio F. Molinari.

Estas cuentas serán enviadas por los contadores fiscales que las tienen en su poder, a la mesa de cuentas, acompañando una relación detallada de las mismas; y la secretaría, por su parte, las enviará bajo constancia a los contadores fiscales que se indica.

Los contadores fiscales remitentes deberán formular dicha relación por duplicado. La secretaría elevará un ejemplar a la superioridad, y reservará el otro para averiguar e informar si el despacho de tales cuentas se hace con arreglo al orden y plazos establecidos por la resolución No. 646.

Art. 2o. — Los señores contadores y subcontadores fiscales mencionados más atrás, tendrán especialmente en cuenta lo establecido por la resolución No. 646, cumpliendo fielmente sus disposiciones.

El despacho de las cuentas deberá comenzar por las que corresponda al período más atrasado, primeramente; y en el examen de las cuentas de una misma repartición se observará el orden cronológico de presentación.

Asimismo, cuidarán los expresados funcionarios de que el despacho se produzca dentro de los plazos establecidos, y en forma tal que su respectiva fiscalía se halle siempre al día, para lo cual, si necesario fuese, habilitarán una hora más de trabajo diario, y, si aun así no se lograse este resultado, por cualquier motivo, deberán dar cuenta a la contaduría general para que adopte las medidas que corresponda.

Notifíquese a cada uno de los nombrados; comuníquese a secretaría y oficina de cuentas, a sus efectos; y archívese.

En la presidencia

El primer magistrado subscribió a primera hora, despachos de los ministerios del Interior, Obras Públicas y órdenes de pago de Agricultura y Justicia e I. Pública.

Recibió luego a las siguientes personas a quienes les tenía señalada audiencia: Fernando Herrera, Alberto Martínez, Segundo P. Paz, Sociedad Damas Pobres Vergonzantes, Asociación Nacional de Inquilinos, Abelardo P. Piovano, doctor Aníbal F. Leguizamon, Fernando Valdés, agregado militar a la embajada de España y delegados del subcomité General Alvear de la Unión Cívica Radical.

Exhibición de una película

Hoy a las 18.30 será exhibida en los salones presidenciales una película impresa por encargo de la Dirección de Obras Sanitarias con los detalles de forma como se provee de agua a la capital, desagües que se realizan, funcionamiento de cloacas, etc.

Esta impresión que se considera la más completa, consta de 15 series diferentes.

Viaje del presidente

Se anuncia que durante los días festivos de la semana, el presidente se instalará en un establecimiento de campo vecino a esta capital.

Movimiento de Tesorería

Sueldos y gastos del ejército y armada

La Tesorería General de la Nación entregó 100.000 pesos para gastos por febrero a la Intendencia de Marina; al Arsenal de Guerra, por jornales por febrero, 80.000; a la Intendencia de Guerra, 741.735.73; para efectuar por febrero los pagos siguientes: Escuela de Tiro, Compañía de Disciplina, regimientos de infantería números 1o., 5o., 8o., 10, 11, 12, 14, 20, 16, 17, 18; de caballería, 1o., 7o., 13, 8o.; grupos 1o. y 2o. de artillería a caballo; regimiento 9o. de infantería; grupos 1o. y 2o. de artillería de montaña; regimientos 5o., 4o., 3o., 2o. y 1o. de obuses de campaña; tercera división de ejército y agregados militares en el extranjero.

Establecimientos educacionales del interior

La Tesorería General ha tomado giros, por planillas suplementarias de 1922, de las escuelas siguientes: Escuelas Normales Mixtas de Pehuajó (Buenos Aires), 3.006.18; Avellaneda, 1.171.92; Jujuy, 1.162.50; Preceptores de Olta (La Rioja), de 1921, $ 154.82 y 1.459.20 pesos para la Escuela Normal Mixta de Bahía Blanca. Todos estos giros ascienden a 16.929.06 pesos.

Crédito Público Nacional

La Tesorería, entregó al tesorero de la Junta del Crédito Público Nacional 96.705 pesos para atender el servicio de renta y amortización del empréstito atrasado del Banco Nacional.

Diversos pagos

Por Tesorería, se entregó al ministerio de J. e I. Pública, para alquileres de juzgados de paz, por enero, 6.325; al ministerio de Agricultura, jornales y personal extraordinario, por febrero, pesos 199.000; Caja Nacional de J. y Pensiones, aportes, 105.307; Contaduría General de la Nación, gastos de febrero, 4.000; Departamento Nacional de Higiene, gastos generales, saldo de enero, pesos 25.000; ministerio del Interior, gastos de enero y febrero, 17.009 pesos.

Obligaciones a corto plazo

La Tesorería canceló una obligación a corto plazo, vencida en la fecha, 114.329 pesos.

Total de lo liquidado

La Tesorería, en el día, efectuó pagos por valor de 1.520.352.35 pesos moneda nacional.

Pensiones civiles acordadas

Por el ministerio del Interior, el P. E. ha acordado pensiones a los señores Salvador González y Nicanor Rodríguez, deudos de empleados policiales.

Líneas telegráficas

El ministerio del Interior ha autorizado a la dirección de Correos para construir una línea telegráfica entre Victoria (Pampa) y Anchorena (San Luis) y la inversión de 32.779.71 para los gastos que demande la misma.

Por el mismo departamento los señores Vera Hnos. han sido autorizados para construir una línea para uso particular entre Pindapey y San José (Misiones).

Navegación del río Bermejo

El P. E. por el ministerio de Obras Públicas ha dado un decreto aclaratorio de las rebajas en las tarifas en vigencia para la navegación del río Bermejo, estableciendo que estas disponen para las épocas de crecientes y bajantes un 30 y 20 por ciento respectivamente.

Estudiase el traslado del edificio de las Obras Sanitarias

A una petición interpuesta por la dirección de las Obras Sanitarias en la que hace presente la conveniencia de encarar en forma definitiva la solución del problema del levantamiento de su establecimiento de la Recoleta, el ministerio ha dispuesto que el proyecto vuelva a esa dirección para que efectúe los estudios necesarios, a base de los cuales, deberá proyectar las obras.

Intercambio comercial con Gran Bretaña

Datos estadísticos sobre importaciones

En el ministerio de Relaciones Exteriores se ha recibido una comunicación de la legación argentina en Londres, es la que transmite un resumen de las importaciones de productos de la industria agropecuaria argentina introducidas en Isglaterra, durante el año 1922, comparado con la do los años 1920 y 1921.

La legación en Londres hace saber que el valor de los productos importados a ese país durante el año 1922 ha alcanzado la cifra de $ m|n. 678.243.108, o sea $ m|n. 142.193.592 menos que el año anterior, equivalente a una diminución de 17 o|o. (El total de las importaciones en el Reino Unido de todos los países extranjeros y dominios británicos ha disminuído en un 8 o|o.). La República Argentina continúa siendo el país extranjero de donde el Reino Unido recibe mayor valor de mercaderías después de los Estados Unidos de América.

Nueva línea

La legación en Lima ha telegrafiado al ministerio de Relaciones Exteriores, manifestando que la Compañía Peruana de vapores de la que el gobierno es principal accionista, desea iniciar línea de navegación permanente con la Argentina y al efecto hará llegar a Buenos Aires dentro de pocos días el barco "Rimac" para tomar flete con destiso al Callao.

Destrucción del abrojo grande

En el ministerio de Agricultura se han recibido los informes que damos a continuación sobre la cantidad de abrojo grande destruído por las seccionales que se mencionan: Capital; 86 hectáreas, Bahía Blanca 62 id, La Plata 17, Las Conchas 97, Pergamino 4364, Santa Fe 2394, Rafaela 13, San Urbano 235, Concordia 1012, Gualeguay 1012, Marcos Juárez 1990, Río Cuarto 892, Villa María 845, San Juan 9, San Luis 31, Resistencia 1.

La seccional de la capital hace constar que la Municipalidad a pesar de haber sido notificada repetidas veces para que verifique ese trabajo, no lo ha hecho aún, habiendo grandes cantidades de abrojo en los terrenos baldíos de su propiedad.

Precios mayoristas y minoristas de las carnes de vacuno para consumo durante la semana pasada

Rendimiento de una res común para consumo, precio por kilo de cada región. — Total de la res y precio término medio por kilo

Costo de la carne limpia, animales en pie, en Liniers: precio mínimo, 013; precio medio, 0.20; costo de la carne puesta en carnicería: precio mínimo, 0.15 precio medio, 0.22; precio de venta al público: precio mínimo, 0.15; aumento 35.38; precio medio, 0.43.75 aumento, 118 por ciento.

Puchero de hueso, 33 kilos, precio por kilo, 0.20; total, 6.60; puchero de pecho, kilos 27.500, precio por kilo, 0.30, total 3.25; puchero de cuadril, kilos 20.000, precio por kilo, 0.45, total, 9.00; puchero de falda, 21.000 kilos, precio por kilo, 0.50, total 10.50; asado de costillas, kilos 38.500, precio por kilo, 0.50, total 19.25; bifes, 26.750 kilos, precio por kilo, 0.55, total 14.70; nalga, 18.750 kilos, precio por kilo, 0.50, total 9.35; carnasa, kilos 26.750, precio por kilo, 0.45, total 12.05; lomo, 5.250 kilos, el kilo, $ 1, total 5.25; matambre, 4.250 kilos, el kilo, 0.70, total 2.95; grasa 6.250 kilos, el kilo 0.60, total 375; término medio por kilo, $ 0.43.75.

Los precios consignados en esta planilla corresponden al Mercado del Plata y han sido dados por el ministerio de Agricultura.

Ascensos en la Armada

Nómina de los ascendidos

A última hora el presidente de la República firmó los ascensos en la Armada.

Los agraciados son los siguientes:

A capitán de navío, Eduardo Lezie y Jerónimo Costa Palma, Jorge Gámez, Juan P. Deluque, Antonio Friguciro, Arturo Zimermann, Juan M. Pastor, Félix Macarthy.

A tenientes de fragata: Alberto Derrico, Eduardo Yofré, Erasmo Maqui Zubiarre, Manuel A. Moranchello, Raúl Quiroga, Andrés Chelli, Juan Cuhigori Enrique García, Marcos Zabou y Roberto Chevallier.

A alférez de navío: a los tenientes de fragata Carlos Saravia, Tunenol Muñoz, Rómulo Roverano, Federico A. Martí, Anselmo Roca, Domingo Balvi, Félix Staregy, Arturo Freiche, Mario Doncel, Jorge T. Siurano, Enrique Piñero, Angel Acenedo, Manuel E. Mariño, Sadi T. Balmué, Julio Sera, Modesto Lecumbrón, Rodolfo A. González, Ahalda Cappur.

Alférez de fragata a alférez de navío Ernesto J. Boggiano, Adolfo I. Cánepa, Guillermo Hanse, Gregorio A. Portielo, Ulasdislao Mazón Lugones, Carlos G. Salas, Horacio J. Gómez, Victorio Braga, Masuel E. Pardal, Juan Boeri, Gabriel Maleviell, Enrique Brau, Athos Colona, Eduardo A. Videla Dorna, Román L. Cretien, Evaristo Velo, Mario Sánchez Negrette, Miguel Giudicci, Carlos A. S. Burgos.

Además se ascienden guardias marinas y cuerpos auxiliares.

Ministerio del Interior

Visita de gobernadores

Esta tarde visitó al ministro del interior, el gobernador de Catamarca doctor Ramón Ahumada.

El gobernador, interesó al doctor Matienzo en favor de diversas gestiones que realizaría.

—Para despedirse, se entrevistó hoy con el ministro, el gobernador de Misiones señor Barreiro.

Inspectores en comisión

El ministerio ha dispuesto que el inspector de territorios señor Elaudi, realice una jira por la gobernación de Río Negro y que el señor Razas, del mismo departamento, investigue la verdad del conflicto sucitado entre el gobernador de Tierra del Fuego comandante Molina y el secretario señor Murat.

Ejército y Marina

En honor del mayor Bandeau

Hoy se sirvió en el Casino de Oficiales del Regimiento No. 3 de Infantería un almuerzo en honor del agregado militar a la legación del Uruguay mayor Baldomero Bandeau, con motivo de su próxima partida del país.

Asistieron los jefes y oficiales de los regimientos Nos. 3 y 4 ofreciendo la demostración el jefe del 3, teniente coronel Guido Lavalle. Habló también el 2o. jefe del 4, mayor Gordillo quien pronunció palabras alusivas, agradeciendo el obsequiado en conceptuosos términos.

—Pasado mañana se servirá en el Plaza Hotel el almuerzo que ofrece al mismo jefe el coronel Costa, jefe de la secretaría del ministerio de Guerra y del cual se ha ocupado CRITICA con anterioridad.

SE REANUDA LA SESION PRELIMINAR DE LA QUINTA CONFERENCIA PANAMERICANA

Asisten veintiún delegados, presididos por el señor Edwards, procediéndose a la designación de los miembros que compondrán la comisión revisora de poderes

NOMINA DE LOS QUE FUERON ELEGIDOS

SANTIAGO, 26. — En el salón de comisiones del senado, reuniéronse esta mañana los presidentes de las delegaciones antes de reanudar la sesión preliminar, iniciada ayer a objeto de convenir todos los detalles relacionados con la constitución de la Conferencia.

A las once, el delegado chileno señor Edwards, en su calidad de presidente, abrió el acto, con la asistencia de 21 delegados, procediéndose a la designación de los miembros que compondrán la comisión revisadora de poderes.

Resultaron designados los señores delegados: Alvarado de Costa Rica, Rafael Bustamante de Ecuador; Fletcher, de Estados Unidos; Mello Franco, del Brasil; Cuadra Pazos, de Nicaragua; Cecilio Bustamante, de San Salvador; Cesetero, de la República Dominicana; Domínici, de Venezuela y Saguier de la Argentina.

El presidente propondrá esta comisión a la Conferencia en la sesión de esta tarde.

En ella, el señor Edwards, también formulará las siguientes proposiciones, a fin de regularizar el funcionamiento de las tareas: Celebrar sesiones plenarias solo cuando se haya distribuído, el día anterior, a los delegados la orden del día impresa. Recomendar a los oradores se inscriban para hacer uso de la palabra. Hacer la traducción de los documentos solo cuando sea solicitada por alguna delegación. Que las cuestiones de orden puedan proponerse verbalmente durante las sesiones; debiendo formularse mediante mociones escritas a fin de que la presidencia pueda resolverlas. Que las enmiendas a las resoluciones se propongan de antemano y por escrito a objeto de establecer el orden de la votación.

Por último, el delegado norteamericano, Mr. Fletcher, propuso se diera un voto de aplauso al secretario general, Manuel Rivas Vicuña, por su eficiente labor desarrollada en la organización de la Conferencia, proposición que, después de ser apoyada por los delegados Malbrán y Buero, fué votada por unanimidad. — (Austral).

COMENTARIOS DE "LA NACION" DE SANTIAGO

SANTIAGO, 26. — El diario "La Nación" bajo el título "Lo que se aguarda del oCngreso Panamericano", hace un prolijo examen del programa de la Conferencia.

Respecto al tema doce, es decir, al problema de la limitación de los armamentos, cree que ese punto hará el papel de todas las bellas aspiraciones humanitarias, sobre todo tratándose de un problema que afecta a las finanzas y presupuestos internos de cada país.

Agrega, después, que parece muy difícil se pueda llegar al convenio sobre el desarme, tanto más cuanto que se trata de medios que en cada Estado los determinan su capacidad para la atención de la defensa nacional.

Para Chile, — agrega, — esta cuestión no tiene por el momento much importancia.

Por último, termina lamentando la ausencia de algunos países y formula votos por el éxito de la Conferencia. — (Austral).

Conversando con los gobernadores de Catamarca y Corrientes Dres. Ahumada y Roberts

Catamarca es uno de nuestros estados más ricos y necesita la acción intensiva de capitales para alcanzar completo desarrollo. — La industria minera daría resultados enormes. Explotación de cobre e instalación de altos hornos. — "Caminos y más caminos" es el lema del gobernante correntino. —El Brasil posee grandes guarniciones, arsenales y caminos extratégicos sobre nuestra frontera. — Nosotros estamos completamente desamparados

Dos gobernantes de provincia, se encuentran en nuestra capital, disfrutando de algunos días de descanso y gestionando diversos asuntos para los estados que dirigen.

Nos referimos a los doctores Ahumada y Roberts, gobernadores de Catamarca y Corrientes que desde ayer son nuestros huéspedes.

Conocedores ellos, mejor que nadie, de la situación de sus provincias, los hemos entrevistado, habiéndose ambos prestado amablemente a hacer las declaraciones solicitadas por CRITICA.

El gobernador de Catamarca—

El doctor Ahumada nos recibe en un saloncito de su departamento.

Nos mira con una especie de desconfianza, (injustificada por supuesto) y nos dice:

—A los periodistas hay que temerles, pues o se les elude o se les habla lentamente y con cuidado.

—No hay peligro, gobernador, somos discretos por excelencia... (??!!!)...

El nos mira y sonríe. Se arrellena tranquilamente mientras toma una caja de habanos que extiende amable a nosotros...

El humo empieza a formar espirales blancas y entonces defendidos por esa trinchera "gaseosa", atacamos:

—Cómo va ese gobierno señor Ahumada, muchas dificultades, o todo como sobre rieles?...

—Felizmente, nos responde, todo anda bien. Bajo la faz política creo que soy uno de los gobernantes que he preocupado menos a la opinión pública; pues en todos los momentos he tratado de conciliar opiniones, haciendo un gobierno de amplias miras y siendo exclusivamente un gobernante del pueblo y para el pueblo. No he tenido en los tres años que me encuentro al frente de la provincia conflictos de ninguna índole que pudieran entorpecer mi acción y no espero tenerlos tampoco, en el año que me resta en mi cargo.

—Y la situación industrial de la provincia?...

—Nuestra provincia, nos respondió, es una de las más ricas del país, pues industrialmente se le puede considerar en cuatro aspectos, que son la minería, ganadería, agricultura y vinicultura.

La primera o sea la industria ganadera, ha sufrido en Catamarca un rudo golpe, como ha sucedido en todo el país, y como esa era una de las fuentes más importantes de entradas, la renta ha disminuído sensiblemente.

En cambio, continuó, la agricultura continúa su desarrollo debidamente y el área sembrada aumenta de una manera bastante apreciable; pero la vinicultura promete un amplio desenvolvimiento, pues la viña invade lentamente nuevos campos y puede ser en un porvenir no muy lejano una de nuestras industrias madres.

—Y la minería?...

—Oh!!!..., nos respondió, allí está la gran cuestión.

Poseemos minas enormes e inacabables, especialmente de cobre y hierro, que constituyen una riqueza imposible de calcular...

Para que ustedes puedan darse una idea, de ello, continuó, debo decirles que la explotación de las minas de Capillitas por cuenta del ministerio de Guerra, está dando resultados verdaderamente positivos, pues el mineral es de una ley magnífica y además tiene una preparación de 200 por mil de oro y un gran porcentaje de plata...

El alto horno que actualmente se construye cerca de Tinogasta y que posiblemente será el primero de su índole en el país, ha de ser un primer paso del gran desenvolvimiento completo de nuestra industria minera.

Lo que hace falta, es que el capital privado se haga sentir e impulse todas esas grandes riquezas muertas, que están a la espera de las personas de iniciativa que quieran explotarlas.

Allí tendrán campo todos los capitales y el gobierno colaborará el mejor éxito de las iniciativas industriales...

Sin embargo, hacen falta vías de comunicación, lo que es posible se cuente en un futuro próximo, pues ya se ha dado principio a una línea directa entre Catamarca y Tucumán que disminuirá en 16 horas el tiempo que se empleaba para unir ambas ciudades...

Después espero que vendrá lo demás.

—Y las finanzas?...

—Vamos tirando, tratando de cumplir el presupuesto, con buen éxito, pudiendo decir con orgullo que la administración se encuentra casi al día si se considera que hemos debido equilibrar la mala situación dejada por otros gobiernos.

Esperamos que a fines del año en curso ella habrá quedado casi normalizada...

—La Instrucción Pública?...

—Está muy bien, contamos con trescientas escuelas, lo que quiere decir que existe una por cada 350 habitantes, siendo en consecuencia su situación envidiable.

En las nuevas generaciones el analfabetismo desaparece casi por completo y la instrucción pública llega a todos los extremos de la provincia...

El gobernador de Corrientes—

El gobernador de Corrientes doctor Roberts, nos recibe también muy amablemente.

Hombre de frente amplia y aspecto sencillo, se muestra todo franco y dispuesto al rigor del reportage.

—Su viaje, señor gobernador...

—... obedece únicamente a cuestiones de orden particular y de descanso, pues debe saber amigo periodista que también nosotros tenemos derecho a descansar...

—Es justo. Pero también usted aprovechará su estada para gestionar algunas obras públicas...

—Naturalmente y en especial caminos; mi lema es: "caminos y más caminos", pues todo lo que se haga es poco.

Nuestra vialidad está completamente abandonada especialmente en la zona norte de la provincia, rica por su producción agrícola y donde el transporte de los cereales es casi imposible, siendo en consecuencia nula la compensación que recibe el agricultor.

Esas obras indispensables — continuó — mi gobierno no puede realizarlas por el momento, debido a la mala situación financiera porque atravesamos; pero el Gobierno Nacional debería preocuparse mucho de ello, puesto que estamos casi abandonados de la mano de Dios...

Una línea férrea hacia el norte de Corrientes es imprescindible, pues a la ayuda que ella pueda prestar a la industria y el comercio hay que considerarla también bajo la faz estratégica...

—?!!...

—Sí, señor y los caminos que se construyan deben ser buenos y duraderos, pues en ellos también hay inevitablemente que unir ambas faces.

Corrientes, — continuó — limita con tres países, Brasil, Paraguay y Uruguay y sin embargo están sus fronteras indefensas.

El Brasil, en cambio tiene tres ciudades con fuertes guarniciones sobre nuestra provincia, separadas únicamente por el Río Uruguay. A la existencia de guarniciones debemos agregar, que en dos de esas ciudades hay arsenales regionales fuertemente provistos y que Uruguayana, además de arsenal y guarnición, posee una base de aviación bastante importante.

—?...

—Sí señor y el Brasil en toda la zona fronteriza, tiene red magnífica de buenos caminos, todos ellos estratégicos y de gran importancia para el caso desgraciado de un conflicto, en el cual seguramente perderíamos en un momento hasta la capital de la provincia...

Por eso considero que nuestro deber es construir caminos sólidos y completamente estratégicos, que sirvan no solamente para la paz, sino también para la guerra.

De lo demás, después de lo que creo patriótico y útil haber revelado, se encargarán las autoridades militares respectivas pues se trata de un asunto importantísimo que merece una especial atención..

—¿Y otras cuestiones de importancia?

—Se encuentra en el deseque de los esteros de Iberá que se conseguiría mediante trabajos de canalización relativamente fáciles.

Las consecuencias de ello serían enormes pues rescataríamos alrededor de 22.000 kilómetros de tierras magníficas y de una fertilidad que resultaría sencillamente asombrosa.

En Iberá no hay misterios que develar pues todo es leyenda: pero si se podría efectuar una obra práctica de incalculables beneficios.

—¿Qué podría agregar respecto a la situación general de Corrientes?

—Que pronto tendremos puerto en Esquina, que carece de él, que la Instrucción Pública alcanza proporciones simpáticas y que pronto despejaremos por completo nuestra situación económica.

FERROCARRILES

Presidencia de la Caja de Jubilaciones y Pensiones

Por decreto suscrito en la fecha por el presidente de la República y originado en el ministerio de Obras Públicas, se ha confirmado en el cargo de presidente de la Caja Nacional de Jubilaciones y Pensiones de empleados y obreros ferroviarios, al doctor Nestor de Iriondo.

El doctor de Iriondo, desempeñaba en comisión esas funciones, desde el 3 de octubre próximo pasado.

ECOS DEL NAUFRAGIO DEL "DELP"

El comandante del "Guardia Nacional" capitán de fragata Vago, comunicó hoy telegráficamente al ministerio de Marina, que el sábado recogió al capitán Kilppl y a 23 tripulantes de la fragata "Delp", así como un bote de la misma.

Dicha fragata, como se sabe, naufragó el 16 del actual en las proximidades del Cabo San Diego (Tierra del Fuego).

Tan pronto se tuvo conocimiento del naufragio, en el ministerio de Marina ordenó al "Guardia Nacional", que se trasladara inmediatamente a la Isla de Año Nuevo, desde donde hoy ha telegrafiado el capitán de fragata Vago, y que, ha zarpado en viaje a esta capital, trayendo a los náufragos.

EL TIEMPO

En general tiempo bueno; poco cambio de temperatura.

Corrientes, Misiones, Chaco y Formosa, lluvias aisladas; temperatura en descenso.

Buenos Aires, Pampa Central, Santa Fe, Entre Ríos, Mendoza, Córdoba, San Luis, Catamarca, La Rioja y San Juan; bueno, poco cambio de temperatura. Temperatura en ascenso en Jujuy, Salta y Tucumán y en descenso en los territorios del sud.

Congreso

La Cámara de Senadores no se reunirá hasta el mes próximo

Puede descontarse que la Cámara de Senadores no se reunirá hasta el 5 del mes entrante, pues varios senadores se han ausentado a sus respectivas provincias.

Por tasto, la citación hecha para mañana, no pasará de un simple formulismo.

CAMARA DE DIPUTADOS

El presupuesto

.. comisión de presupuesto ha sido citada para mañana a las 16, como asimismo las subcomisiones de impuestos y aduanas.

LA PATENTE DE LOS AUTOS DE ALQUILER

Ha sido resuelta favorablemente por la Intendencia Municipal, la gestión iniciada en representación del gremio de chauffeurs por una delegación compuesta por los señores Manuel Sanmartín, José Manuel Canavá, Antonio González, Alfredo Fernández y Adolfo Fontán.

De acuerdo con su petitorio, por razones de equidad y con sujeción a lo que en definitiva resuelva el Concejo Deliberante al sancionar la ordenanza de impuestos para el corriente año, se autoriza el cobro de la suma de cien pesos m|n. en calidad de depósito, por las patentes de automóviles de alquiler correspondientes a los vehículos nuevos, quedando suspendida la renovación de la chapa de los ya habilitados, hasta la sanción de la ordenanza de impuesto del año en curso.

Se autoriza igualmente la devolución de la diferencia que resulta entre lo autorizado en el presente decreto y lo cobrado con anterioridad ordenándose que a esos efectos vuelva a la Dirección de Rentas y tome el debido conicimiento la Dirección de Tráfico.

NAUFRAGIO DE LA BARCA "VIGO"

A última hora, se recibió en el ministerio de Marina, un aviso telegráfico del faro de Cabo Vírgenes, que en el lugar llamado Policarpo de la Tierra del Fuego, ha naufragado la barca noruega "Vigo".

Inmediatamente el ministerio de Marina ha ordenado al comandante del transporte "Río Negro" que se traslade al lugar del siniestro con objeto de salvar a los tripulantes que en número de 18 han podido llegar a tierra, pues la barca si bien se considera perdida, queda en seco en los bajamares.

La barca está cargada de carbón y tiene el casco averiado.

"CRITICA" EN MAR DEL PLATA

Afluencia de pasajeros. — En el Golf Club. — Ha llegado el ministro del Interior. — La situación del Club Mar del Plata. — Concurso ganadero. — Raid aéreo desde Buenos Aires. — Otras noticias

(De nuestro enviado especial)

Domingo 25.

Los trenes llegados anoche y esta mañana desembarcaron alrededor de doscientos pasajeros, muchos de los cuales se proponen pasar los días de Semana Santa.

Con tal motivo hubo hoy extraordinario movimiento en la playa y el paso de la Rambla. La mayor parte de las familias llegadas permanecerán hasta el final de la temporada.

La reunión social más importante del día tuvo lugar en el Golf, donde se continuó el interesante concurso para profesionales y aficionados de que dimos cuenta oportunamente.

A las 9 horas se iniciaron las primeras jugadas, quedando interrumpidas a mediodía para dar lugar al almuerzo, continuando con todo entusiasmo a las 14 horas y media.

El concurso se dió por terminado a las 17 horas y media tomando parte alrededor de cuarenta parejas. Las jugadas tuvieron discretas alternativas que despertaron la atención de quienes seguían de cerca la acción de los jugadores.

Las terrazas y jardines del Golf fueron ocupadas por numerosas familias de los socios. La hora del te fué sumamente agradable por el crecido número de niñas que ocuparon las mesas tendidas en los saloncintos y galerías.

He aquí el resultado general de las partidas, cuyo cómputo se realizó a última hora.

En el concurso Scracht, para aficiona-



Dr. Lacerda

dos y profesionales, se obtuvieron las siguientes resultados: profesionales, Pedro Churrio, 300 puntos; José Jurado, 301; Juan Dentone, 302; Tomás Ochenden, 303; Alex Philp, 304; A. Holth, 308; Héctor Bozzachi, 312; John Eustace, 313; Arturo Mori, 315; N. Grand, 317; Felipe González, 318; Marcos Churrio, 322; Arturo Sosa, 322; Rafael Huernes, 328; Carlos Muschiati, 352; abandionando Enrique Rossi y Pedro Juaniz.

Aficionados: John May, 316 puntos; Luis Elortondo, 322; J. A. Brown, 329; C. B. Bradbury, 33; F. Carabassa, 327; A del Solar Dorrego, 354; René Hileret, 357; abandonaron: M. Demaria y Raúl Mihanovich.

Don Pedro Currio, que se adjudicó el primer premio, señaló en la última vuelta, el mejor score de la temporada, el que no ha sido superado en los dos últimos años.

En el concurso con handical, para aficionados, correspondió el primer puesto a Alberto Casado, con 301 puntos, handicap 12, y segundo a F. Carabassa, con 305, handicap 8.

Desde anoche se encuentra en ésta el ministro del interior, Dr. Matienzo, quien se propone pasar al lado de la familia, toda la Semana Santa, siempre que algún asunto no requiera su presencia en Buenos Aires.

* * *

Se confirma la noticia que CRITICA adelantara no ha muchos días, con motivo de la idea lanzada por algunos socios del Club Mar del Plata, en promover gestiones entre los mismos para arbitrar [illegible]



El gran "caburé" Carlos XII quiere convencer al fiscal entrerriano

importante institución local. La comisión Directiva ha sido convocada a reunirse con el propósito cambiar ideas sobre el particular y buscar el medio de solventar los gastos que pueda ocasionar la próxima temporada. En la misma reunión se dará cuenta del déficit producido durante la presente temporada, motivo por el cual fué necesario clausurar el local.

* * *

Con asistencia de numerosos ganaderos ha tenido lugar el importante concurso de vacas lecheras, organizado por la Sociedad Rural Argentina. Esta tarde se empezó a efectuar la confrontación y estudio de planillas a fin de producir el veredicto.

El resultado del certamen ha producido la mejor impresión entre los delegados de la Rural, llegados ayer.





Clemencia Paz Padilla

* * *

El señor José Luis Bustamante, llegado ayer de la Capital Federal, reunió hoy a un grupo de amigos en el restaurant Francois, ofreciéndoles un almuerzo.

Concurrieron veinte y tantos caballeros de la estrecha amistad de apreciable presidente del Club Mar del Plata.

* * *

El último día del mes actual tendrá lugar un raid de aviación entre Buenos Aires y este balneario. Se ha establecido que los aeroplanos anotados en el concurso deberán salir de Buenos Aires a las 12 para llegar al hipódromo de ésta a las 16 más o menos. Para esta importante prueba se ha fijado un primer premio de 1000 pesos donado por el Gobernador de la Provincia, y un segundo premio por valor de 500, donados por la Municipalidad local.

La inscripción para dicho raid estará a cargo del Aero Club Argentino y de la Dirección de la Escuela Militar de Aviación.

El 1 de abril se realizará otra carrera de aviación en el circuito Mar del Plata-Balcarce-Necochea-Mar del Plata, quedando excluído de esta prueba el ganador del raid Buenos Aires-Mar del Plata.

El primer premio, consistente en 500 pesos, ha sido donado por el Bristol Hotel.



Señorita Sara Alvear. (Foto Bixio)

CON GRANDES FIESTAS SE CELEBRA EL CENTENARIO DEL TANDIL

Inauguración del monumento al general Martín Rodríguez — Concurrirá el gobierno de la provincia — Las autoridades se preocupan de agasajar debidamente a los forasteros

La celebración del centenario de la fundación del Tandil, la pintoresca ciudad que se tiende al pié de verdeantes serranías, dará motivo para que el 4 de abril la población se engalane con los mejores atributos de tradiciones y recuerdos.

El extenso programa de fiestas organizado por la comisión especial designada para tales propósitos tendrá la virtud de atraer la atención de todo el país, llevando un buen contingente de forasteros.

El gobierno de la provincia, por su parte, se ha asociado a los festejos, y, con tal motivo ha dictado resoluciones para que la provincia esté dignamente representada en todos los actos.

La parte central de la celebración reposa en la inauguración de la estatua del fundador de la ciudad, brigadier general don Martín Rodríguez, cuya hermosa obra ecuestre se debe al vigoroso cincel de uno de los más destacados escultores argentinos, don Arturo Dresco, autor también del monumento al general Arenales en Salta que tan favorable impresión pública produjo cuando se le erigió en la plaza principal, frente a la Catedral.

La estatua en bronce del general Rodríguez mide cinco metros de alto por seis de largo, desde la cola a la cabeza del caballo. Ha sido colocada sobre base de granito del propio cerro que tan artística y atinadamente se le destinó desde el principio. Este se encuentra al pié de la población y se destaca a 130 metros de elevación, con una perspectiva tan hermosa que recuerda el Cerro de la Gloria de Mendoza.

El escultor Dresco ha interpretado con amplio pensamiento el patriótico propósito de la comisión, ejecutando una obra ecuestre en que el general Rodríguez aparece con la aureola militar que le consagró como uno de los grandes patricios de la época en que la Argentina luchaba por consolidar sus instituciones.

En el bronce palpita el alma de aquel guerrero, que tantas páginas de gloria dió a la historia militar del país.

Inaugurado el monumento en el lugar más elevado y pintoresco que rodea la ciudad, el escultor Dresco recibirá en aquel día las ovaciones que se merecen los que, como él, se han entregado a la interpretación simbólica y escultural de los acontecimientos más culminantes de nuestra historia nacional.

Publicamos la demostración gráfica del monumento, cuya fundición en bronce ha sido ejecutado en el Arsenal de Guerra.

CRITICA tendrá la grata satisfacción de ser representada, en aquel hermoso homenaje de los tandileros, por uno de nuestros redactores.

Estatua eregida al brigadier general D. Martín Rodríguez en el Cerro del Tandil. Obra del escultor argentino D. Arturo Dresco

VIENDO PASAR

Baroja en la escena—

Pío Baroja, ha estrenado en el Teatro de la Princesa una comedia dramática que lleva por título "Adiós, bohemia". En la representación se distinguieron Mercedes Pérez de Vargas, el actor Vilches, Irene López de Heredia y algunos otros de quienes no sabemos ni jota. Lo que sabemos y de buena tinta es que el público, harto de vodevilles y astrakanadas, ha recibido la creación Baroja con las mismas muestras de júbilo con que saludara hace tres días la obra del escritor Araquistain. El público hallábase ya hasta la punta del pelo de las cosas de Muñoz Seca y otros delincuentes del arte que por ahí andan cobrando el barato no sabemos porqué fatalidad aberrante. Diez años de chiste sin gracia, de vulgaridad sin un chispazo de ingenio, es algo así como un castigo en que no se puede insistir por más tiempo. Por todo eso — dice la información — se ve que el gran deseo del público es emanciparse de los retesobadísimos moldes de la grosería y entrar por los lindos caminos de un arte nuevo. Que lo consiga el "respetable" son nuestros deseos aunque no sea más que para que ello nos facilite el advenimiento de una reacción que también está haciendo falta al teatro argentino.

Cómo cambian los tiempos!—

El telégrafo nos dice que en la ciudad de Bilbao, el pagador de una fábrica ha sido asaltado por una banda de forajidos y nosotros nos quedamos tan frescos. El telegrama añade que la guardia civil ha movilizado una barbaridad de fusiles para perseguir a los asaltantes, y ni por esa. Permanecemos tranquilos, indiferentes, fríos, tan fríos, tranquilos e indiferentes como nos quedaríamos ante un chiste de Arata. Y es que ya no vivimos en 1918, que fué el último año en que sentimos cierta emoción ante las atrocidades que se nos contaban. Antes era cosa sensacional el drama en que perecían cuatro personas. Sentíamos que algo se desplomaba a nuestro alrededor, que el mundo había comenzado a perder el rumbo y que nos faltaba la tierra en que se apoyaban nuestras brevísimas plantas. Hoy, en cambio, qué puede importarnos que hayan asaltado a un pagador o que hayan dejado de asaltarlo. ¡Han sido asaltados tantos hombres y tantos pueblos desde el día aquel en que el maestro Lugones comenzó ha hablarnos de la barbarie germánica! Ahora ya no nos asombramos de nada, ni siquiera ante las barrabasadas de don Mateo el que ha dado tanta fama a la ciudad del Azul.

Soldados y soldadotes—

De España nos telegrafían diciendo que continúan agitándose los elementos militares de la península y que no está para tafetanes la Magdalena. "Se asegura — dice la información — que los militares se han solidarizado con los del arma de artillería que son los que han publicado ese documento rajante en que se habla de hacer con los gobernantes lo que no se hizo con los salvajes del caudillo Abd-el-Krim". Se ve pues, que la procesión anda por dentro y que los oficiales del ejército no se resignan a soportar por más tiempo el fracaso que le obligaron a saborear. Por lo pronto, ya se ha pedido la reorganización de la máquina militar, la supresión de gastos inútiles y la promesa de que no será el favor, sino el mérito, el que determinará los ascensos. Hace mucho que entre unos y otros se tira a manos llenas el dinero de la nación mientras no prosperan los que trabajan que, como es natural, tienen que ser los menos, en toda república bien organizada. Que se salgan, pues, con la suya y que hagan los que pueden hacerla, aquella revolución desde arriba de que don Antonio Maura nos hablaba hace tiempo.

Ratas garbanzófagas—

Tiene gracia ese señor don Onelli... Cuando más desprevenidos estábamos nos sale con la novedad de que a las ratas hay que cazarlas con garbanzos tostados. "En once días — nos dice — he cazado ochenta ratas como ochenta ministros de Hacienda, que se llevaban el queso y el azúcar y hasta el hierro del cielo que ha aparecido en la entraña de un quebrachal". Don Onelli no retrocede ni ante las burlas de sus coetáneos y arremete contra los reductos de la ignorancia. Y nosotros se lo agradecemos, ¡vaya si se lo agradecemos! Con esa leccioncita llegará un día en que desaparezcan las ratas y en que los garbanzos alcancen un precio de prohibición. ¡Buenos son los almaceneros para no subirnos la manducatoria diaria! Tan pronto como se enteren... Y resultará entonces que a unas ratas las suplantarán otras ratas. Pero adelante con los faroles y contentémonos con saber que el garbanzo tostado atrae a los roedores y que todo eso prueba que las que por acá nos comen los pollos vinieron de Europa a bordo de los galeones de España.

Ratas periodísticas—

Y, ya que hablamos de ratas ¿se puede saber lo que está ocurriendo en Crespo, provincia de Entre Ríos? Por lo que nos cuenta el corresponsal, en aquella soleada localidad, han comenzado a sentirse unas depresiones tremendas en el valor de la propiedad. Se dice que todo ello es debido a la aparición de unos terribles ratones con barbas que saben hacer el camouflage de la actuación periodística paseando una cartera que ni la del ministro de Hacienda. También se dice que ya no queda ni un garbanzo tostado en la ciudad de Crespo y que la gente ha comenzado a temer cosas parecidas a las que se han visto en algunas ciudades de aquella provincia. Ya es sabido que cuando aparecen los ratones con barbas, se acabó todo lo que debe estar guardado para la preparación del "xantar" popular. Es un desastre... Pero quedemos a la espectativa; que poco hemos de poder si no limpiamos de ratas la verdegueante extensión de Entre Ríos.

Un momento de conversación con el señor Guillermo Padilla

Su renuncia. — La reforma de los estatutos. — Interesantes declaraciones

Esta mañana, horas antes de que la cámara interior de la Bolsa de Comercio, se avocara al estudio de la renuncia que presentara el señor Guillermo Padilla, del cargo de presidente de la primera institución de negocios del país, nos entrevistamos con él, a fin de poder informar a nuestros lectores, con datos ciertos y de fuente indiscutible, sobre el estado de los problemas planteados en este primer centro de negocios.

El señor Padilla, con la franqueza y gentileza que le caracteriza prestóse gustoso a contestar a nuestras preguntas, que sólo se concretaron, como decimos, a los problemas de mayor interés.

Causas que motivaron la renuncia del señor Padilla—

A nuestra pregunta, de cuáles eran las causas que motivaron su renuncia del cargo de presidente de la Bolsa de Comercio, para el cual fuera reelecto en la última asamblea realizada, el señor Padilla, nos manifestó que esta decisión tenía su origen en dos razones de distinto orden.

El primero de orden general, y tenía por causa, el mejor desenvolvimiento de las actividades de la Bolsa; y, el segundo, de orden particular.

—Entiendo, nos dijo, que en todo cargo directivo, debe implantarse el sistema de rotación que es, a mi juicio, el que mayores beneficios puede reportar al centro que se dirige.

El cambio de hombres dirigentes, trae consigo el cambio de rumbos; que sin dejar de lado la acción de continuidad indispensable para el progreso de cualquier institución, tiende a buscar nuevos y más amplios horizontes.

Es siguiendo este criterio, lo que me ha decidido a presentar la renuncia del cargo que por tercera vez he sido electo.

La otra razón, sólo responde al escaso tiempo de que dispongo para dedicarme de lleno a las actividades que requieren el puesto, con que me han honrado mis amigos de la Bolsa.

La reforma de los estatutos—

Nuestra segunda pregunta, fué indagatoria; queríamos conocer la manera de pensar del señor Padilla. sobre un asunto que hasta ayer ocupó el primer puesto entre los problemas a resolverse: la reforma de los estatutos de la institución.

—Es este, nos dijo, un problema que ha tenido que ser encarado también, bajo dos aspectos de distinto orden.

Primero bajo la faz jurídica; y segundo, bajo la faz privada, ó de orden interno de la Bolsa.

La reforma tendía a hacer de la Bolsa, una sociedad anónima comercial.

—En primer lugar. ¿Puede la institución, por su carácter admitir dicha reforma?

—No; una sociedad anónima, para que tal sea, debe tener caracteres propios y uno de esos caracteres, debe ser los inherentes al comerciante, es decir, su acción debe tender hacia el lucro y nosotros no podemos dirigir nuestros pasos hacia él desde que nos falta materia para especular.

La Bolsa de Comercio es una sociedad civil; es una casa en que se reunen hombres de negocios a fin de realizar sus transacciones. Si tiene bienes, su edificio, este ha sido costeado con el aporte de la cuotas de cada socio y se mantiene del producto de los mismos, sin que ellas tengan el carácter de acciones.

La segunda faz, la de orden interno, es más importante que la primera, desde que, aceptándose la reforma de los estatutos en la forma propuesta quedaría desvirtuado en absoluto el carácter y la modalidad que debe tener la institución.

Por sus estatutos, es más antes lo he manifestado, la Bolsa es una reunión de personas que se reunen en un local determinado para efectuar sus operaciones. Si en un caso dado alguno de los socios dejare de cumplir con sus compromisos, la cámara interior, tiene el derecho de imponer penas diciplinarias y entre ellas figura la expulsión del socio que ha faltado.

Ahora bien, si la Bolsa fuera una sociedad anónima, en que cada accionista tenga el derecho de usufructuar de todos los beneficios que ella ofrece, no tendrían ninguna razón de ser las disposiciones disciplinarias que se estatuyen en la carta orgánica.

Así los ha entendido también, el doctor Estrada, en el fallo que sobre la controversia presentada por el doctor Alsina, ha evacuado con fecha 14 de marzo próximo pasado.

Son todas estas razones las que han intervenido para que los estatutos queden como están.

Finalmente debo expresar, que no soy contrario a la reforma de los estatutos en aquellas partes que sean necesarias, pero, sin que se altere el carácter fundamental de la Bolsa de Comercio.

A esta altura, terminamos nuestra conversación con el señor Padilla, a quien agradecimos su atención en nombre de la dirección de CRITICA, y de nuestros lectores.

AJEDREZ

CONTINUA LA DISPUTA DEL TORNEO VELEZ SARSFIELD

Esta noche a las 21, en el local del Círculo de Ajedrez de Vélez Sarsfield, Rivadavia 8155, institución patrocinante del torneo; se disputará la tercera rueda de este interesante certamen.

Algunos de los encuentros a verificarse como ser el de Reca v. Grau, de Witt v. del Sel y Palau v. Nollmann, han despertado gran expectativa en nuestro ambiente ajedrecista, por cuanto ellos han de servir para vislumbrar el posible ganador del torneo.

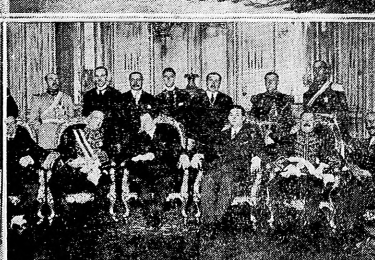
Completan la lista de partidas a realizarse, las que disputarán González Molero v. L. del Sel, Agthe v. Kirchmayer, Biara v. Molina, Irume v. Cavalli y Matheu v. Campoamor, los nombrados en primer término llevan las blancas.

Las partidas que quedaron suspendidas el viernes pasado prosiguieron jugándose ayer. Molina venció a González Molero, a causa de una falsa combinación de este último, en una posición que probablemente hubiera finalizado en tablas y Cavalli se adjudicó la partida con Matheu después de un largo final.

El Mundo á través del objetivo

NOTAS GRAFICAS DE LA ACTUALIDAD CHILENA

(Fotografías enviadas por nuestro corresponsal en Santiago)

La inauguración del monumento a los héroes de la Concepción. — 1. El presidente Alessandri, acompañado de los ministros de Relaciones, Interior y Guerra, al llegar al acto. — 2. Los veteranos del 79 haciendo guardia de honor al pie del monumento. — 3. Banquete ofrecido por el ministro de Guerra a los jefes y oficiales del ejército el día de la inauguración. — 4. El presidente Allesandri recibe, en la Moneda, al embajador argentino, señor Malbrán.

DEPORTES DE INVIERNO EN LOS PIRINEOS



Cada vez es mayor la moda de ir a hacer "alpinismo" no a los Alpes, como parece lógico, sino a los Pirineos. Un campeonato de ski en Superbagnieres, en los Pirineos, es uno de los atractivos de la "saison" mundana y el que se ha celebrado este año el XII concurso de ski ha superado a los anteriores, dicen, por la gran cantidad de turistas, y aficionados a este deporte que se dieron cita en los Pirineos cubiertos de nieve. Vemos aquí a la multitud de espectadores a los costados de la gran pista en el hielo, asistiendo a las proezas que realizan los campeones del ski en el trampolín

La efemérides de hoy

CARLOS DE NAPOLES, ASESINO CORONADO

(26 DE MARZO DE 1387)



Carlos III, rey de Nápoles, ha sido un estimabilísimo monarca apodado por sus súbditos y paisanos con los nombres de Carlos el Pequeño, el "Durazzo" y hasta no falta por ahí quien le llame "Carlos, el de la paz". Lo que nadie le ha puesto era el mote que le convenía, el de "asesino de reinas". Porque, con esta particularidad que es casi una insignificancia, ha pasado a la historia, tristemente célebre, el rey de los napolitanos. Napolitano era también, y de pura sangre ¡napuletano, per San Gennaio!

Carlos Durazzo se llamaba este joven antes de ser rey. Carlitos Durazzo, que es casi como llamarse Carlos Pérez, demostró desde los más tiernos años la ambición más auténtica. Al verle se podría predecir que iría lejos, pero muy lejos. Su carrera "política" la inició haciéndose grato, desde niño, a la reina Juana de Nápoles quien lo quiso de tal modo que no vaciló en adoptarlo como hijo.

La pobre reina doña Juana hacía esto un tanto por reparación moral y satisfacción por su conciencia. Años antes, por asuntos políticos, o porque le molestaba sencillamente, la reina había enviado al otro mundo a un tal Luis de Durazzo, conde de Gravina y padre de Carlos. El conde fué encerrado en una negrísima prisión y allí murió, víctima del despecho, de los malos tratos y de la falta de oxígeno. Quedaba solito en el mundo el pequeño niño Carlos que era realmente simpático. Juana lo adoptó ¡si hubiera podido prever lo que hacía! Una vez más resultó cierto aquello de "*Cría cuervos y te sacarán los ojos*".

En los primeros años de Carlos Durazzo nada hacía prever las futuras catástrofes y tragedias. Criado en el palacio, Carlitos le fué tomando un gusto extraordinario al oficio de rey. Su ambición se manifestaba ya en todo.

En el año de 1380 sacó las uñas por primera vez. La reina Juana terminó enojándose con este hijo postizo que solo disgustos le daba y que andaba complicado ya en una serie de conjuraciones, malas pasadas y complots tenebrosos. Al disgustarse con él, le retiró lo que le había dado generosamente: la adopción. O sea que Carlos Durazzo quedó convertido en un cualquiera.

Imposibilitado de vivir en Nápoles, Carlos fuése a la corte del rey Luis de Hungría y desde allí juró odio eterno y napolitano a la mujer que había contribuído a su propia elevación primero, y a la ruidosa caída, después.

La pobre doña Juana cuando se metía en cosas de política era una calamidad, sencillamente. Cometió el imperdonable error, para su época, de ponerse de puntas con el Papado. La guerra entre Roma y Nápoles le costaría caro a la reina. Urbano VII le tenía un odio inextinguible a esta mujer que había tenido la franqueza de oponérsele en sus ambiciones políticas, ayudando a los elementos del partido rival de Clemente VII. El Papa Urbano no sabía cuándo ni cómo empezar la guerra con Nápoles cuando desde Hungría recibió el gentil ofrecimiento de Carlos Durazzo, presentándose a combatir a su ex mamá adoptiva. Y algo más importante aún, se presentaría al frente de un formidable ejército dispuesto a marchar sobre la ciudad del Vesubio y del arbolito.

Después vinieron las indispensables gestiones diplomáticas.

—Todo está muy bien, Santo Padre, pero falta una cosa esencial. O me consagráis rey de Nápoles, o no me muevo.

—Mira que es un poquito fuerte lo que me pides...

—Si no, no hay caso.

El trato quedó cerrado. Urbano VII coronó rey de Nápoles a "Carlos III" quien se dirigió a su ciudad dispuesto a eliminar a la otra reina con corona. Triunfó, penetró en la ciudad, prometió a los napolitanos lo que quisieron. Esto pasaba en julio del 1381.

Pasaron cosas peores. El marido de la reina, Othon de Brunswick, era derrotado. ¡Juana caía prisionera de su ex hijo!

Como un año después no faltaba quien considerara a Carlos como un usurpador vulgar, éste, insinuó a su ex madre adoptiva que le adoptara de nuevo, consagrando su derecho al trono.

—¡Primero me matan!—dijo Juana indignada.

No quería otra cosa Carlos.

Una noche, noche de melodrama en tercer acto, penetró furtivamente al castillo de Muro, donde se hallaba prisionera Juana de Nápoles y, colocándola entre dos colchones, la hizo rendir el último y definitivo suspiro.

¡Los hay mal agradecidos!

La amistad de Carlos con el papa duró poco. El papa empezó a ayudar al de Anjou, pretendiente a la corona napolitana. Carlos se hallaba enfermo, y el papa quería darle la corona, no ya al de Anjou, sino a un sobrinito suyo. Hubo un largo pleito.

El Papa excomulgó a Carlos.

En 1386 es protagonista de una nueva aventura. Cansados los húngaros de su reina Isabel pensaron en Carlos de Nápoles y le ofrecieron la corona de Hungría. Quien se había deshecho de una reina en tan admirable estilo, podía fácilmente dar cuenta de otra.

Carlos volvió a Hungría, donde había pasado su juventud e hizo todo lo necesario para *preparar un asesinato elegante* de la reina Isabel.

Resultó que esta señora fué más viva de lo que podía suponerse. Enterada a tiempo de las maquinaciones que existían en su contra y de que Carlos de Nápoles era el presunto heredero de la corona, lo mandó matar en la ciudad de Buda, frente a frente a Pest, tal día como hoy de 1387.

Isabel se dió el lujo de mandarlo matar en su presencia. Siempre es un espectáculo éste que no se ve todos los días.

EL CARNAVAL EN MADRID



Como todos los años la entrada de Momo en la villa y corte de Madrid ha constituído un acontecimiento extraordinario. No falta quien afirme, como todos los años también, que en este la animación sa sido mayor que otras veces. En cambio hay quien jura que en el carnaval de hoy no es ni sombra del de antaño. Modos de ver... Contentémonos con ver las lujosas carrozas alegóricas del corso realizado en el Paseo de la Castellana. Arriba vemos "La Cofradía de la Pirueta", que alcanzó el primer premio y abajo "Canas al aire", reproducción exacta de un coche de gala del siglo XVIII y el "Ocaso de los Idolos" en que se hace alusión a los toreros que hoy no convencen a nadie, felizmente

Consecuencias de la demagogia radical

Nada más absurdo y contradictorio que ese conglomerado híbrido que se denomina partido radical. Sin ideas concretas, sin programas definidos que puedan ofrecer una orientación ideológica precisa a los elementos que componen la agrupación, el radicalismo forma un conjunto heterogeneo, híbrido y bastardo, de hombres que no guardan entre sí más afinidad que la denominación común de radicales. De aquí que mientras unos alardean de ideas conservadoras y retrógradas, otros se muestran como demagogos furibundos.

Entre estos radicales inclinados a la demagogía, no podría encontrarse uno que posea un concepto claro y amplio de los complejos problemas sociales que hoy agitan al mundo. Gente de rudimentaria cultura, alardean de revolucionarios y amantes del pueblo por cálculo electoralista. Para ello les basta unas cuantas frases que son otros tantos lugares comunes, pero de efecto seguro ante un concurso de gentes incultas y de espíritu simplista, como lo demuestran los sangrientos sucesos de Jujuy. Si a los obreros de la capital se hubieran presentado los agentes del gobierno jujeño, diciéndoles que las casas donde viven son suyas, porque ellos lo producen todo, se les hubiera reído en sus propias barbas, pues aunque tengan un concepto socialista de la propiedad privada, saben que el problema no puede ser resuelto de una manera tan simplista. En cambio, los campesinos jujeños han creído al pié de la letra todo lo que les han dicho y en esta inclinación a creer ha debido sé influir poderosamente el hecho de que la propaganda sediciosa venía de parte del gobierno. Nuestro trabajador rural, de espíritu simplista, está acostumbrado a creer que "el comisario siempre tiene razón".

Carecería el asunto de trascendencia si el caso de Jujuy fuera singular y [illegible], sin posibilidades de repetirse en otras partes. Pero no es así. Los sucesos jujeños son más graves que lo que parecen, pues son síntoma revelador de todo un estado espiritual de nuestros trabajadores rurales, el cual hase venido gestando por una propaganda inconsciente e irresponsable de falso revolucionarismo. Ya veremos como no han de tardar en repetirse, convulsionando las vidas de algunas otras provincias.

SARAH BERNHARDT HA MUERTO

LA VIDA INQUIETA Y MAGNIFICA DE LA GRAN TRAGICA.— SARAH, LA DE LA "VOIX D'OR".—SUS COMIENZOS HUMILDES. — SUS GENIALIDADES. — LA GLORIA DE LA DIVINA ANCIANA



La insigne trágica en una de sus más celebradas caracterizaciones, hace no pocos años

Cuenta Aristóteles que los griegos consagraron semidiós a un artista de la época, Niclón de Crotona, en consideración a su belleza maravillosa. En el alma de la Francia contemporánea, esta gran anciana que acaba de morir, tenía también su propileo ornado de pámpanos y rosas, donde legiones de fieles la adoraban y rendíanle culto en vida. Sino por su belleza, por la magnificencia de su arte y la grandeza de su alma apasionada y vibrante, fué Sarah Bernhardt una diosa cuyo reinado fué más largo, profundo y valedero que los de muchos soberanos de varios imperios.

Durante cincuenta años, su nombre ha sido objeto de todas las alabanzas, ha ocupado espacios en los papeles impresos del universo, ha hecho vibrar las antenas del telégrafo y ocupado la atención de millones de almas.

La mayor parte de su existencia fué una apoteosis, comparada por el fasto y la participación de las muchedumbres a la de los emperadores de la decadente y corrompida Bizancio. Finalmente, en su tierra natal, llegó a ser lo mortal representación de un símbolo, y así, para nombrarla se decía: la divina Sarah. ¿Quién fué, qué hizo esta mujer para ser nimbada en vida con el halo fulgente, con la gloriosa diadema de los dioses, de los santos y de los héroes?...

Rosina Bernhardt, que este es su verdadero nombre, nació en París el 12 de octubre de 1844. Procede de una familia judía de origen holandés, pero recibió el agua bautismal y fué educada en la religión católica por disposición testamentaria de su padre.

Sus primeros años transcurren en el viejo y apasible monasterio de Grands Champs, en Versalles y en el precario teatrillo escolar tomó parte por primera vez en su vida en una de esas farsas que se organizan en los colegios para fin de cursos. Asistió a la representación monseñor Sibour, arzobispo de París.

Sarah nos habla en su libro de memorias de esta su primera experiencia dramática. Emocionada y convulsa hizo su parte con gran deficiencia, cosa que la apenó hasta hacerla llorar, entre las piadosas manos del arzobispo, que consolaba a la pequeña con la más característica de las sonrisas.

En 1858 ingresó al Conservatorio de París. De allí salió en 1862 con el segundo premio de tragedia y comedia y acto seguido debutó en la Comedia Francesa, con la "Ifigenia" de Racine, suponemos que interpretando un rol secundario, tanto aquí como en el "Symsase" pasó casi desapercibida.

Fueron muchos los desvelos y miserias que sufrió en esos años de iniciación, en la lucha para imponerse en un medio artístico tan complejo y arduo como el de París. Era por entonces una jovencita espigada y exigua. Ella misma confiesa como hubo de abandonar la carrera, desalentada y sin recursos para luchar. Este desaliento la llevó a abandonar París al día siguiente del estreno de una comedia de Labiche, "Un mari qui lance sa femme", obra en la que interpretaba uno de los roles principales. Abandonó su contrato intempestivamente y en la carta al autor, en la que le anunciaba su decisión, terminaba con estas palabras: "perdonad a esta pobre loca", harto elocuentes de por sí para demostrarnos el triste estado de espíritu de la gran artista, aquellos en duros días.

Al volver a París, después de un viaje por España, no hallaba teatro que quisiera contratarla, logrando hacerlo en la Porte Saint Martín, con un nombre supuesto y gracias a influencias. Poco después se incorpora al Odeón, teatro en el cual va a comenzar la serie grandiosa de sus triunfos, que inicia con su creación de "Le passant", de Francois Coppée. Esta fué la revelación. En esos días no se habla sino de ella y los críticos de la época, el temido Sarcey, entre ellos entonan en su honor toda suerte de alabanzas, que se convierten en himnos cuando encarna la Cordelia dulce y filial de "Rey Lear" y la reina del "Ruy Blas", de Hugo.

Durante las angustias del 70, Sarah abandona las ficciones para dedicarse a la tragedia real de la guerra. Entonces se la ve en los hospitales de sangre, endulzando con la piedad de sus manos pálidas y finas el dolor de los caídos; exhortando al valor y a la fe con su dulce voz de oro.

Después de la guerra volvió a sus triunfos. Hizo triunfales tournées por Inglaterra, Estados Unidos y otros países de América. En el último quinquenio del siglo pasado, ya gloriosa, visitó varios países del Plata. Antes de eso tuvo un ruidoso pleito con la Comedia Francesa, de la que se separó con motivo de un artículo de crítica, en el cual se la menoscababa.

En San Sebastián representó entre otras obras "La dama de las camelias", y de tal modo subyugó con su arte a la población, que al abandonarla, siguióla la multitud hasta su embarque, en una entusiasta y conmovedora manifestación, siendo objeto de acogida de esa índole, actúa diversameste en Madrid y Barcelona.

En Australia, representando "Cleopatra" en Sidney, como el público manifestara su desagrado por la obra, la gran trágica se encaró con él, enrostrándole su inferioridad y su filiteismo. De ahí tuvo que salir poco menos que escoltada por la policía.

Inmediatamente pasó al Egipto y a la India, donde obtuvo ruidosos triunfos. En otra jira que hizo por España, representó "Fedora" en el teatro Español de Madrid, con la gran artista española María Guerrero.

Luego se asoció con Coquelén Aine, para hacer el repertorio de Moliére y al poco tiempo estrenó "La Citta Morta" de D'Annunzzio, fundando luego el teatro que lleva su nombre.



Otro retrato de Sarah



El último retrato de Sarah Bernhardt

Su vida inquieta y magnífica, evoca la de aquellos admirables artistas del Renacimiento. Hay en la vida de la gran trágica francesa igual esplendor, la misma inquietud, el mismo afiebrado amor al arte que la hace vivir como apasionada y estremecida.

De haber vivido en época de reyes hubiera gozado los favores reales, como aquella señora Vittoria de los Cómico Gelosi que hacía las delicias de Enrique III y a quien el pueblo llamaba la incomparable, la divina, hada de amor. O como aquella otra Isabela de Padilla a cuyo entierro obligó a ir Enrique IV a los grandes señores de la nobleza y a los prelados, que abominaban de la casta de los cómicos, a quienes por entonces la iglesia mandaba enterrar aparte de la cristiania grey.

A falta de los favores de un soberano alcanzó los del pueblo, la burguesía y aristocracia de más de medio siglo.

Su influencia en el teatro francés es algo que no tiene el carácter efímero de la gloria de otros artistas. Su genio fué como un nexo que unió las últimas retamas del por entonces decaído romanticismo francés, con las primeras violentas manifestaciones del realismo, que provocaron el caos de la dramaturgia francesa. Ella reconcilió, ayudada por artistas como Lucien Guitry, Coquelin Aine y Monnet Sully, el claro genio clásico de la raza, encarnado en Racine, Corveille y Moliére, con la turbulencia romántica de Hugo y sus satelistas y por fin, con el realismo cuyo venero inagotable fué Balzac y que alcanzó poco después su más alta expresión dramática en Becque.

Su genio de interpretativo era tan vosto que apasionaba con su gran phatos en la Thedra de Racine y en el Hamlet de Shakespeare, lo mismo que emocionada en "La dama de las Camelias" o en "Demi Monde" de Dumas hijo, o cualquiera de las otras piezas de ese teatro que se dió en llamar burgués. Lo sublimaba todo, hasta los farragosos melodramas de Sardou.

Por último, el reflorecimiento de la poesía dramática, que adivina con Rostand, debido a ella no pocos de sus impulsos. El estreno de "L'Aiglon" en 1900, fué como una de aquellas grandes fiestas del arte en que han culminado los griegos.

Representación en la que Sarah interviniera tomaba presto carácter de rito, y todo París iba a rendir culto a la gran trágica.

Sarah fué muy amada y amó mucho. Ella no reinaba aun cuando el ruidoso estreno de Hernani, aquella romántica batalla de los chalecos rojos, sino hubiera sido consagrada como una Notre Dame del Romanticismo.

Los más célebres poetas de su tiempo le hán consagrado poemas y dedicádole exquisitos tratados de arte los estetas.

Sarah, como los artistas del Renacimiento que ya evocamos, poseía el vario amor y conocimiento de las artes. "La Jeune fille et la Mort", una de sus telas, ha sido adquirida por el Museo de París. También fué escultora y en su taller, en traje hombruno de color recibía a sus amigos. También entre sus geniales rarezas tuvo la de hacerse construir un féretro forrado de episcopal violeta, en el que reposaba sus noches de extravagancia que recuerda las trágicas cosas del sombrío señor de Juste. Dió varias obras al teatro entre elals "L'aveu" y "Adriana Lecouveur".

A poco de iniciarse la guerra, recrudecieron sus achaques. Pero todavía trabajaba con ansiedad juvenil. Fué un golpe terrible para ella la pérdida de una pierna que hubo de suplir con el duro aparato de ortopedia. Inválida y todo la sublime artista siguió trabajando para su público y estrenó ya así, el "Daniel" de su nieto Luis Verneuil, obra en la cual la aclamó todo París. Hizo todavía una visita a Estados Unidos donde recitaba fragmentos de escenas de las tragedias clásicas que tan maravillosamente encarnó.

Pero ya no era la divina Sarah, la de la voz de oro cuya exigua figura se engrandecía bajo los soplos trágicos y cuyos ojos destellaban magníficamente estremeciendo al espectador cuya alma vibraba al sonido de los fríos endecasílabos de Racine a los que su voz única daba un calor prodigioso.

Sarah en su juventud debió ser un espectáculo taumatúrgico para que así sea de sonora, profunda y vasta su gloria.

Durante la guerra, representó "Athalie" para los pobres y cuenta Bordeaux emocionado como al vibrar de aquel extraordinario temperamento lloraban sacudidos los fieros soldados.

Ya hacía tiempo que se la consideraba perdida. Hasta ella, que no creyó en su mortalidad, ¡así era la maravillosa!, hubo de convencerse, cuando después de anunciarse su reaparición con "Un sujet de Roman" de Sacha Gintrepo que iba a representar con el viejo gran actor Lucien Guitry, hubo de renunciar, sis fuerzas para alzarse del lecho que había de ser de muerte.

Los funerales de la divina Sarah no tendrán igual. Solamente los de Hugo habían tenido su magnificencia y la misma unanimidad en el duelo público.

Tal vez como los despojos del gran poeta, los de la divina trágica sean velados bajo el Arco de la Estrella, a los sones de legiacas músicas.

En todo caso lo merece.



La divina Sarah, es plena [illegible] familiarizándose con la muerte

Más sobre los ramales del Ferrocarril a Meridiano V.

El decreto del P. E. **aceptando en principio** la propuesta de la casa Dates y Hunt deja entrever que él no ha sido decidido en virtud de lo aconsejado por la comisión técnica asesora. Al solicitarse mejoras de precios de los proponentes y éstas fueron aceptadas de inmediato, no han podido ser estudiadas reposadamente, como aconseja el criterio de una obra de la importancia que nos ocupa; desde que, **la misma tarde en que fueron presentadas esas mejoras, estaba redactado, sólo esperaba la firma del señor gobernador el decreto que comentamos,** y que posiblemente sufrió modificación al conocerse en La Plata y esta capital, los comentarios desfavorables de tan precipitada resolución!!

En la parte dispositiva del referido decreto que dice: "Que si bien es cierto que otros proponentes han ofrecido al P. E., sumas de dinero, ello ha sido en condiciones tan onerosas e inaceptables etc., etc."; es antojadiza esta afirmación, por cuanto si algunas de las casas proponentes habrán estado en esas condiciones, no es menos cierto que otras lo han sido en forma más ventajosa que la aceptada. Por otra parte, nos referiremos a la modificación fundamental de la ley, pues a última hora cuando, con las sorpresas consiguientes, se supo la adjudicación, (que dicho sea de paso, la única casa que lo sabía era la aceptada) produjo la sorpresa que es de imaginarse, entre todos los interesados.

La prueba más acabada que el **P. E. ha estado entendiéndose con la casa Dates y Hunt y entreteniendo a las demás casas proponentes,** lo dice un párrafo de los considerandos del decreto: "Que por todo ello el P. E. se decidió a contratar con una sola firma y en conjunto la construcción y equipo total de las nuevas líneas, etc. etc." (sic).

Por otra parte, el procedimiento inquisitivo que se ha empleado en **estas proposiciones, ha dado margen para tener en suspenso a todos los interesados, que no fueran los elegidos, o más bien dicho "los favoritos".**

Es incierto también, que la firma Dates y Hunt favorecida en forma tan "ligera y benevolente" sea la única entre todas las casas proponentes que ofrecen las suficientes garantías de capacidad técnica y financiera!!

De la lectura del decreto del P. E. surge claramente la auto-defensa que hace en previsión a los posibles ataques que harán a esta inconsulta como sospechosa resolución!!!!

Deseamos hacer unas preguntas al P. E. 1o. ¿Cómo pudo aceptar la oferta de la firma Dates y Hunt sin estudiar las demás ofertas de las casas proponentes?

2a. Si son tan favorables y favorecen al estado las propuestas de la casa Dates y Hunt **¿por qué no se dán a la publicidad éstas y la de las demás casas proponentes?**

3o. ¿Cómo es posible que en el mismo día que se les indicó a las demás casas proponentes, presentaran nuevas ofertas mejorando los precios se haya aceptado la propuesta de la casa Dates y Hunt **sin tener siquiera el tiempo necesario para leerlas?**. Esto demuestra como decimos más arriba, que estaba resuelto, **hacía rato,** la adjudicación de la obra a la firma favorita.

4o. ¿Por qué llamaron a mejoras de precios para no estudiarlos?

5o. ¿Dónde están los estudios y el dictamen de la comisión asesora que acrediten en forma inequívoca, que los materiales máquinas, y demás a emplearse por la casa Dates y Hunt en la construcción de los nuevos ramales del F. C. a M. V. sean de mejor calidad, de mayor precisión técnica que las ofrecidas por las otras casas?...

Tenemos la seguridad que estas argumentaciones fundadas en la verdad no podrán ser rebatidas por el P. E., sin que, saliéndose de los hechos, tales cuales son, falseen la verdad!!!!

Cómo ha evolucionado la inmigración "turca" en la Argentina

El vendedor de baratijas pasó a la historia

HOY HAN SURGIDO INDUSTRIAS FLORECIENTES BAJO LA DIRECCION DE LOS HIJOS DEL ORIENTE. — CAUDILLOS POLITICOS Y COMISARIOS "SEÑORIALES DE HORCA Y CUCHILLO". — INTERESANTES ASPECTOS DE SU VIDA PERIODISTICA, INTELECTUAL Y CIENTIFICA

Un tema sin duda interesante, es el que se relaciona con la inmigración y radicación en la Argentina de elementos útiles, procedentes del Cercano Oriente.

Popularmente, casi todos esos inmigrantes son conocidos con el nombre de "turcos", acepción completamente errónea, por cuanto el 95 o|o de ellos son sirios o libaneses.

La colectividad "turca", es realmente escasísima y entre ellos se encuentran elementos de ponderable valer.







1.—Colegio Maronta de esta capital. 2.— Una bodega turca de Mendoza. 3.— Cabeza del periódico "La Alianza Libanesa" 4.—Dr. J. W. Fobias, médico. 5.—Dr. Ascensión Kairuz, médico. 6.— Señora María de Albaca, escritora. 7.—Dr. Antonio Suaya, médico. 7.—Dr Julio Apud, médico.

Por ello y considerando el error generalizado y por tratarse de pueblos más o menos caracterizados por idénticas costumbres, trataremos la cuestión en forma general.

La inmigración oriental a que nos referimos, tiene sus motivos y orígenes propios y diferentes de los que provocan otras corrientes inmigratorias.

No es lo que persigue el turco, sirio o libanés, el deseo de vivir en otras tierras y buscar otros horizontes más propicios, nada de ello, en la mayoría de los casos lo que les obliga a abandonar la patria, son las persecuciones, muchas veces dolorosas y sangrientas provocadas por odios atávicos.

Por eso se arriesgan y cruzan los mares, buscando tierras de libertad y de trabajo.

Los primeros inmigrantes—

—Marchanti, señora!!...

Quien es aquel que no recuerde ya con la vaguedad de un sueño, aquella simpática exclamación que antes tan frecuente era en nuestro ambiente nacional?

Se salía al zaguán y allí estaba el "turco", con su caja con tres cajones y en la parte superior de ella un vidrio por el cual se observaban las más variadas chucherías.

—Beines, lindo barato, batrona... beinetas, javón fino...

Así seguía la enumeración.

Y en efecto, no podía ser más interesante, el ver la exposición, de "recuerdos" y colorinches que se exhibía a través del cristal...

Generalmente un peine "valía" a la primera pregunta dos pesos...

—Es muy caro marchante!

—Bueno quererle vender batrona..... uno cincuenta.

Y así llegaba su costo a un peso, ochenta, para finalizar la operación en cincuenta centavos.

Este tipo "típico" del mercader turco desapareció paulatinamente, para transformarse después en el "baratillo" que tiende a desaparecer para convertirse en la "casa mayorista".

Pues bien, los primeros inmigrantes de Oriente dedicaban sus actividades al pequeño comercio y casi no era concebible que un "turco" trabajara de otra manera.

Evolución—

Han pasado los años rápidamente y con ellos la evolución se ha producido de la manera más completa.

El turco callejero desapareció con el último "tudo a vente", y con ello llegaron las nuevas actividades del hijo de Oriente.

Actualmente, sirios, libaneses, etc., figuran en todos los aspectos de la vida nacional, y han llegado a ocupar un lugar prominente entre los elementos útiles a la nación y que contribuyen a su engrandecimiento.

El inmigrante de esa nacionalidad que hoy viene a nuestras playas está preparado para participar activamente en nuestra vida y en nuestras industrias.

Esta evolución, sana y meritoria, ha elevado el concepto que se tenía de esos hombres, que hoy son considerados como elementos eficientes del progreso nacional.

En el campo, la fábrica, el comercio en todas sus faces, la minería, el puesto público, el caudillismo político, la vida intelectual, etc., ellos tienen una participación que ni siquiera nosotros mismos llegamos a sospechar.

En la industria, comercio, etc.—

El sirio, libanés, etc., ha abandonado las ciudades para marcharse a las campiñas.

Y en las colonias agrícolas los hemos visto sembrar su trigo y después cosecharlo obteniendo pingües ganancias.

Santa Fe, Córdoba y Norte de Buenos Aires, los cuenta como sus mejores colonizadores.

Si avanzamos al norte, los tenemos dedicados a las plantaciones de caña de azúcar, en Tucumán y Salta, explotando esa parte de la industria ventajosamente y con amplio crédito para sus firmas.

Mas si vamos hacia el este, el que no es propietario arrienda campos y se dedica a la ganadería, no solamente preocupado del aumento del "stock" sino del refinamiento de las razas.

En Mendoza y San Juan también han evolucionado y tenemos grandes viñateros de esa nacionalidad.

En Rivadavia por ejemplo, existe una gran bodega "La libanesa" de los señores José y Fernando Saliba que son algunos de los tantos hombres progresistas que con éxito se han dedicado a la industria de la vinificación.

Si nos acercamos a las ciudades las actividades son mayores.

Está por ejemplo, el fabricante de tejidos, uno de cuyos elementos destacados entre nosotros es el señor David Buakar, propietario de una importante fábrica.

Así como él hay muchos otros hombres que poseen fabricas importantes de diferentes productos.

Ahora vamos a Liniers, está el árabe matarife, en los barrios suburbanos, el vendedor de legumbres, frutas y pescados; el almacenero, el panadero fabricante, y para llegar a todas las esferas de la actividad, tenemos al oriental, cochero, chauffeur y... vigilante, con su banderita con la media luna en el brazo derecho...

Así es pues de como se ha producido la evolución y de como esos inmigrantes se han asimilado a la vida nacional, casándose con hijas del país y formando hogares verdaderamente nacionales.

El caudillo político—

En las Sierras de Córdoba, hemos visto al "turco" caudillo político.

Es un tipo interesante, generalmente fuerte comerciante de la montaña al que todos los paisanos deben un servicio.

Es es el consejero, el banquero, el boticario y el "tenorio" más afortunado de las sierras.

Es claro tiene baratijas vistosas y ellas encantan tanto aquellos sencillos espíritus femeninos...

Así es de como al turco Juan Supaya cerca de Alta Gracia, lo hemos sorprendido al frente de cien criollos en dirección al comicio, con su lindo parejero y el facón a la cintura y ¡guay! del que se le ponga al cruce... tal es su valor y su prestigio.

Instrucción pública—

Tampoco ellos han dejado de lado su participación en la instrucción pública.

En nuestra capital han dado a ello un lugar preferente y es así de como podemos admirar el Colegio de los Padres Maronitas (Católicos) que desde hace algunos años presta incalculables servicios, instruyendo a centenares de alumnos.

Residentes y capitales—

Se calcula que en la Argentina residen en la actualidad cerca de 150.000 personas hijos de los pueblos del Cercano Oriente.

La fortuna de la colectividad, solamente en Buenos Aires, con propiedades etc. está calculada en más de 140 000.000 de pesos lo cual como puede verse no es una bicoca ni mucho menos...

El turco comisario—

Efectuando un viaje por el norte de Santa Fe, en cierta ocasión nos enamoramos de un magnífico "rocinante", que a la par de resultarnos bastante cómodo su propietario estaba en disposición de liquidarlo.

Para legalizar la compra nos dirigimos a la comisaría.

De entrada nos salió al cruce el sargento...

—¿El comisario?...

—Nu estar, siñur comisario haber salido.

—¿Tardará mucho?...

—Sargentu no sabe hora volver siñur cumisario...

—¿Usted es turco?...

—No, arquentino siñur...

—¡Ah! creíamos que era súbdito de la Sublime Puerta.

Cuando nos retiramos interrogamos a nuestro acompañante:

—Pero hasta los representantes de la autoridad son turcos por estos pagos?

—Desde el comisario, hasta el último vigilante; ni en broma quiere el comisario un empleado que no sea de su nacionalidad...

No dejó de llamarnos la atención la manera en que los hijos del Bósforo y del Líbano han llegado a aclimatarse entre nosotros.

En fin, no dimos mayor trascendencia al asunto, hasta el atardecer, en que resolvimos visitar nuevamente la autoridad del pago.

Nuevamente nos dirigimos a la comisaría y encontramos al señor comisario.

Aquello era sin duda una pequeña sucursal del Oriente.

Don Hammud "Luna", estaba sentado con las piernas cruzadas sobre una serie de almohadones.

La cabeza cubierta por un gorro "estilo turco" de fina felpa de seda.

A su costado derecho en igual posición Abraham "López", uno de los magnates del comercio local y connacional del comisario.

Frente a ellos dos lindas mujeres con el sello del Oriente en sus ojos negros.

Las cuatro al mismo tiempo que conversaban, chupaban extasiados de un regio narquilé, cuyo "tabaco", expedía un exquisito aroma.

Era aquello, toda una escena oriental trasladada al Chaco Santafesino...

La prensa oriental en la Argentina—

La prensa oriental en la República Argentina, está considerablemente desarrollada...

Para dar una idea de ello, bástenos con enumerar los nombres de los diversos diarios que escritos en árabe aparecen en el país y los cuales traducidos sus nombres son "Azzaman", "Assalam", "Alianza Libanesa", "El Mursal", "La Unión Libanesa", "Boletín Económico", "El Fotra", "El eco del Oriente" y "El Aguila".

Esto solo basta para dar una idea de la importancia de la evolución que ha sufrido, la inmigración oriental a nuestro país.

El tiraje de estos periódicos es importante, asciende en conjunto a un total aproximado a 40.000 ejemplares.

Estos periódicos, no solamente tienen difusión en el país, sino en el Uruguay, Brasil, Chile y otros países sudamericanos...

1a. página de "Azzáman" y su director

Con el director de "Azzaman"—

—La inmigración, sirio-libanesa, generalmente denominada "turca", nos dijo, ha sufrido últimamente una considerable evolución...

La cajita del vendedor de baratijas ha desaparecido casi por completo y hoy esos hombres se dedican con éxito al comercio y a la agricultura, participando eficazmente en muchas industrias importantes.

Aparte de ello, agregó, también ahora actúa en el orden científico y educacional...

Tenemos, continuó, médicos, abogados, escritores, farmacéuticos y aun connacionales en muchas actividades difíciles de la vida.

La inmigración que viene hoy es utilísima para el país y decididamente abandona las ciudades para trabajar en el campo y en las montañas, en las fábricas o los talleres, según lo reclamen las circunstancias...

Las palabras del señor Samra, "caudillo radical" de su sección, son exactas, pues hemos tenido ocasión de comprobarlas en todo el transcurso de nuestra larga jira...

Gastronomía árabe—

También los árabes que actualmente se hallan en el país, suelen dedicarse al arte gastronómico.

Es justo que existan lugares, donde el hijo de la lejana tierra de los sultanes, pueda rememorar los milagros cocineriles de sus bien recordados compatriotas.

Por eso nos dirigimos a uno de los más Reconquista...

Una escalera de madera, y arriba un pequeño vestíbulo.

Y, oh!!... desilusión, que vulgar nos resultó todo aquello...

Aparentemente todo era común, varios pequeños comedores, que no diferenciaban en nada de los comedores "internacionales" y en ellos mesa y menage como en cualquier fonda a la italiana.

Ni un cuadro ni un objeto que nos recordara el Oriente.

—Pero aquí todo es como en todas partes... — digimos al dueño.

—Menos la comida...

—¿Por qué? ?

—Porque aquí no hay comida criolla, todo es al estilo árabe.

Miramos el reloj, era casi medio día.

—Buenos patrón, vamos a hacer los honores a su comida.

El mesonero da algunas órdenes en su idioma y un mozo con mil cortesías, trae una fuente con pan y un menú...

Miramos, allí sólo hay signos para nosotros incomprensibles, parecen mas bien figuras taquigráficas.

—Qué desean servirse?

Nosotros no sabemos qué responder; pero el patrón llega y nos dice:

—Van a probar un plato de "Keppi"... es de trigo y carne pisada, algo muy bueno.

—Venga...

Y en efecto, aquello es una especie de maremagnur, pero sin duda "sabe" bien, al extremo que estamos por repetir cuando llega con otra fuente.

—Este es el plato favorito de nosotros, es el "guarac-ennep"...

Con la curiosidad consiguiente y como verdaderos "novaras" en gastronomía árabe, atacamos la nueva fuente.

Son especie de "niños envueltos", pero envueltos en "hojas de parra"...

Y en el buen hombre, nos trae después "Kusemessie" (verdura rellena) y "patenyemmessie" otro plato que no deja mucho que desear.

Nos damos por vencidos y coronamos la comida con garbanzos en confitura, anís turco y una exquisita taza de café turco, que es lo mejor que hemos tomado de eso néctar hasta el presente.

Abonamos la cuenta, una bicoca, y nos marchamos convencidos de las bondades de la cocina árabe.

La intelectualidad sirio-libanesa—

En gran parte, seguramente han de ser desconocidas las actividades intelectuales de la colectividad sirio-libanesa, radicada en el país. Sin embargo, ellas son grandes y muy dignas de una especial mención.

Haremos, pues, una breve reseña de esos buenos elementos que se encuentran radicados en el país.

Checri bl Saab, recibido en el Colegio de San Luis de Ghagir Kesrasonn fué en él profesor de francés, matemáticas y literatura árabe, clases que dictó en otros establecimientos de su patria.

Desde hace muchos años entre nosotros ha escrito numerosas obras entre las que se destacan las siguientes:

En árabe: "Filtro envenenado" (drama en tres actos) escrito en las ruinas de un antiguo templo de Adonis, en Kfur (Líbano); "Tanios", serie de estudios sociológicos y políticos sobre el Líbano. Montevideo, 1907. Redacción del diario "La Unión". Montevideo 1909. Dirección del diario "Siglo XX", Buenos Aires, 1913. "La cuestión Siro-Libanesa". "El Oriente Medio y los Principios de Wilson", 1920. "El Bolcheviquismo y el Oriente Medio", 1920, "Siria y Líbano ante el Sionismo", 1921. "El Oriente Medio ante la Civilización Occidental", 1921. "Historia del Líbano", 1917. En castellano: "Omar Bey", drama que se estrenó con éxito lisonjero de público y crítica en los teatros Coliseo y Apolo, de Buenos Aires, y Solís, de Montevideo, 1909. "Estudio sobre la Poesía y Poetas Arabes", Buenos Aires, 1915. "La Hermana del Califa", adaptación del árabe, 1916. En francés: "Nerón", tragedia en 5 actos, 1917.

El doctor Jorge E. Sawaya, recibido en la Universidad de Beyrouth, rivalidó su título en las universidades de Manrgland y Harvard en Estados Unidos y posteriormente en la nuestra doctorándose en medicina.

Ha escrito varios libros de medicina y actualmente es miembro de la Sociedad Médica Argentina y Presidente de la "Sociedad Patriótica Arabe."

Don Alejandro Cardahl, intelectual distinguido y fuerte financista, es uno de los elementos de la colectividad que más se han destacado por sus estudios de carácter económico.

Los señores W. y A. Schamun, son propietarios fundadores del diario "Assalam".

Además, el primero cuenta en su haber, el hecho de haber traducido al árabe la Historia Argentina, acto digno de aplauso que demuestra su adhesión al país en que se ha radicado definitivamente.

Don Jorge Juairy, escritor libanés de fuste, es autor de muchas obras, entre ellas "La guerra europea" escrita en árabe y que representa un trabajo colosal.

Pertenece a la redacción de "Assalam" y de la "Alianza Libanesa" y es un incansable periodista.

El doctor Fadlo Haddad, recibióse de doctor en odontología en la Universidad de Londres, después de lo cual se radicó en nuestro país donde ha desarrollado una valiosa labor científica dentro de su profesión.

Los doctores Antonio Suaya, Jorge W. Fabias, Julio Apud y Ascencio Rairuz, son cuatro médicos, hijos de sirios y libaneses, radicados en el país, que han efectuado una carrera brillante, destacándose en las aulas universitarias argentinas y figurando de manera destacada en nuestro mundo científico.

La mujer intelectual—

Sería sumamente largo hacer una reseña de la faz intelectual de los hijos de Oriente radicados en el país.

Por ello la cortaremos dejando constancia de que las mujeres árabes, también tienen sus dignas representantes en el mundo intelectual.

Entre ellas se encuentran las señoras María de Albaca, presidenta de la "Sociedad Obras de Misericordia de las Damas Libanesas" y doña Olga Sucar de Kairuz, ambas mujeres inteligentes, poetisas de sentimiento y escritoras emotivas.

Se trata pues de intelectuales de nota, que hacen honor a la colectividad y que han conseguido granjearse bien merecidos prestigios...

En busca de un "arquilé"—

Como sabrán nuestros lectores, un "arquilé", es ese aparato de cristal, con varias gomas, en el cual se coloca tabaco turco sobre carbones encendidos, sorbiéndose el humo después de haber sido purificado y refrescado en el agua que contiene el recipiente.

—¿Tiene Vd. un "arquilé"?...

Esta frase la hemos repetido infinidad de veces...

—Todos los secuestró la policía, se nos respondió, con el pretexto de que allí se fumaba opio...

—¿Y dónde podríamos encontrar uno de ellos?...

—Imposible, la policía vigila mucho, el único que tiene un aparato de esos, o varios de ellos, y fuma frecuentemente, es el comisario Domínguez...

—¿El mismo que los secuestró?...

—El mismo...

Dudamos. Seguimos la jira y todas las orientaciones coincidían...

—Fotografiáremos al comisario Domínguez con el "arquilé"?...

Allá vamos... pero el comisario todavía duerme con cara de angel...

Serán los efectos del "tabaco" de su "arquilé"?

La extraaición del evadido Ramón Silveyra produce una grave situación en Montevideo

Intervención de la Federación Obrera Regional Uruguaya. — Los actos de protesta tienen directa repercusión en Buenos Aires

El lector conoce ya las primeras incidencias a que ha dado lugar la evasión y detención, del ciudadano Ramón Silveira, que purgaba en la Penitenciaría Nacional, una condena de veinte años, acusado de ser el principal autor de un atentado ácrata.

Por recomendación de las autoridades de Buenos Aires, Ramón Silveyra, que había logrado escapar maravillosamente de la cárcel, fué detenido en tierras uruguayas junto con Angel Di Pascuali gran amigo del primero y en cuya casa se había refugiado Silveira, creyendo sin duda que la policía había perdido todo rastro.

La detención de estos dos ciudadanos ha causado gran indignación entre los trabajadores del Uruguay, entre los cuales se preparan actos de protesta, por considerar todos ellos, que las medidas, o favores de extradición que se piensan realizar, significan una grave injusticia.

Desde ya circula profusamente un manifiesto y en el cual, la Federación Obrera Regional Uruguaya, se dirige a todos los obreros incitándolos a protestar, por la detención de ambos ciudadanos. A continuación publicamos los telegramas recién recibidos y que informan sobre el asunto.

MONTEVIDEO, 26. — Desde media noche no se ve por las cales de la ciudad un solo automóvil. Los chauffeurs en una asamblea compuesta por no menos de 2500 obreros del gremio decretaron el paro por 36 horas, protestando por la extradición de Ramón Silveyra.

El movimiento ha sido acogido con simpatía por los distintos gremios, y es posible que aquellos que trabajan durante esta semana de fiestas se adhieran al paro.

MONTEVIDEO, 26. — Esta tarde se realizó la manifestación anunciada, en la cual varios oradores propiciaron el paro general. Hasta este momento se ignora el resultado del mitin.

En lo que se refiere a Buenos Aires, mañana se reunirá el Consejo de la Federación Obrera Regional Argentina Comunista, para resolver cual ha de ser la actitud de los trabajadores de la República ante este conflicto.

En esa reunión no intervendrá, según información reciente, la Federación Marítima, que tiene distinto consejo directivo.

Conociendo bien de cerca el proceso y las incidencias de este acontecimiento, es fácil calcular, que la intervención de las distintas sociedades obreras del Uruguay y la Argentina, puedan provocar situaciones de gravedad en ambos países.

DEPORTES

Club Motociclista del Oeste

Con motivo de la distribución de los premios a los vencedores de la carrera por el Premio Estímulo de este club, se ha organizado para el día 15 del mes próximo un almuerzo campestre que se efectuará en el vecino pueblo de Merlo.

Los cubiertos deberán solicitarse antes del día 13, a las 21 horas, en la secretaría Rivadavia 1840, Haedo.

Reunión de la Comisión Directiva del Sportivo Palermo

Para hoy lunes, a las 21 horas, ha sido citada la C. D. de S. Palermo, en G. Cruz 2746. Se debe tratar asuntos de suma importancia, la mesa directiva encarece puntual asistencia.

LA GLOSA DEL DIA

El cuento del diarito

(Glosa fuera de serie)

Desde Crespo, provincia de Entre Ríos, se nos pregunta que qué puede "salir" de un diarito llamado "La Tierra", que acaba de aparecer en aquel andurrial. La gente está tan escarmentada que se echa a temblar cada vez que aparece un "publicista" por esas ciudades de tierra adentro. Los hay tan malos, tan retorcidos, tan proclives ,tan fieros, que lo menos que se puede decir ante ellos es: "¡Ojo al Cristo!" "Ustedes — dice la carta — nos dirán lo que se puede esperar del que acaba de caernos del cielo." Y nosotros, que somos buenos, decimos que no queremos decir nada, sencillamente porque nadie nos obliga a abogar por los pobres. Los que tienen derecho a decir lo que puede salir del diario "La Tierra", no somos nosotros, sino unos pobres señores domiciliados en Montevideo, en Canelones, en Paysandú, en Concordia, en Paraná, en La Paz, en Brasil... Si esos hablasen, los habitantes de Estación Crespo sabrían que hay pocos hombres tan buenos, tan evangélicos, tan extratégicos, tan hormiguitas como ese que acaba de aparecer en la virgiliana extensión de aquella campiña. Así, pues, que pregunten.

Pero pasemos a otro orden de cosas y preguntémonos que por qué se hace todavía el cuento del diarito. En esos pequeños pueblos donde el honor de la gente depende de lo que diga o pueda decir un folicularío sin documentación personal, no falta nunca un pillo de siete suelas dispuesto a hacer cualquier cosa. Es esa una calamidad que aparece de pronto, que truena en lo mejor de una siesta y que luego desaparece firmando cheques dolosos. Nosotros conocemos una veintena de ellos. No hace mucho nos escribieron desde Concordia, diciéndonos que ya estaban salvados los anticlericales del pago, pues había aparecido "un señor con unas barbas tremendas", que decía ser masón y que se hallaba dispuesto a hacer escuela. "¿Verde y con asas» — dijimos — ¿Masón y barbudo? Malo, malo, malo." Y lo cierto fué que a los seis meses, el altivo señor de las barbas de chivo, tomaba las de Villadiego, después de haber reventado — en la bolsa, nada más que en la bolsa — a don Antonio y a don Benito, a don Domingo y a don Bautista... Hasta la lavandera se vió en la necesidad de unir sus ayes a los que exhalaba un don Pericles que oficiaba de médico y que no se enteró hasta el final de que aquel bribonazo podía decir como el Tenorio de Zorrilla:

"y en todas partes dejé
memoria amarga de mí"

Y ahora justifiquemos este "montón" de marguras. Creemos, con las almas benévolas, que es necesario perdonar a los que pecaron y con Schopenhaüer, que no hay torpeza como la de olvidar lo que nos enseñaron las Horas. La experiencia es una bendición que se nos concede a cambio de nuestra paz... Faltaríamos a la ley moral si no nos decidiéramos a poner sobre el tapete las muchas desdichas que conspiran contra el crédito del periodismo. A cada paso hemos de ver a un tipo sin gracia, sin talento, sin la más pequeña excelencia, que atropella las tapias y se levanta con lo que puede. Pero ordenemos los papelitos que tenemos a mano y digamos a los amigos de tierra adentro, que no se dejen "engrupir" por masones barbudos. Esas liendres se atreven con el cura de la parroquia, con la pobre viuda que no se suscribe a su hojita o con las hermanitas del hospital. Ante los diarios capitalinos, todos esos señores son la misma prudencia... Así, pues, ojo al Cristo y valor para decir que acá dan informes. En la letra "V.", tenemos el prontuario de un don Adolfo que vale por veinte.

Las ratas en Buenos Aires

El departamento nacional de higiene, ha venido dando una gran publicidad a una campaña que, según se dice, tiende al exterminio de las ratas de Buenos Aires. Al efecto ha hecho saber que se ha establecido un escuadrón de perros en la aduana de la capital, valiente equipo que hace "parar las patas" mensualmente a diez mil roedores.

Como medida de higienización sería muy plausible si la planta urbana terminase en los depósitos aduaneros, pero desgraciadamente el área habitada de la capital es extensísima, y por esa zona amplia, enorme, se pasean "a piacere" tres generaciones completas de ratoncitos, sin preocuparse mayormente de los gatos del suburbio que se citan para hacerse el amor frente a los albañales...

Cuando el ataque de los felinos se hace formal y las ratitas deben someterse a cuarteles de invierno, entonces invaden las casuchas suburbanas, horadan las paredes, los pisos, los techos, y allí, cómodamente, preparan el advenimiento de la generación sucesora.

En tanto, la campaña profiláctica se ha circunscripto a la zona de la aduana, y el deprtamento nacional de higiene no ignora que el subsuelo de Buenos Aires está literalmente en poder de los ratones.

Si a un vecino cualquiera, cansado ya de perder el sueño, se le ocurre solicitar a la Asistencia Pública el servicio especial que esta institución tiene creado con el fin de exterminar las ratas ciudadanas, entonces le ocurre al solicitante tener que abonar la suma de cinco pesos. Esto, para un trabajador, representa unos buenos kilos de pan.

Aparte, el método empleado por la Asistencia es bastante peregrino, pues consiste en echar los roedores a la casa de al lado... de la cual regresarán sin duda en cuanto se retiren los "exterminadores".

"I fasci" en puerta

Ya los tenemos a nuestra vera: anoche, bajo la luz de las estrellas, se ha organizado la primera mesnada fascista, dispuesta a hacer política en favor de Mussolini y demás filibusterismo mandolinista de la península itálica. El precio de los tallarines subirá desde hoy, y el del fainá se cotizará en la Bolsa desde mañana. Las camisas negras han abierto su boliche de patrioterismo histérico, proponiéndose entablarle la competencia, en su propio ambiente, a las guardias blancas del señor Carlés, y a su Liga. ¡Se necesita tupé! Pero lo original es que este patrioterismo de inmigración, está constituído por una colección de "D'Annuncios" fallutos, que cooperaron durante la guerra desde los buenos "ristorantes" de Buenos Aires, a través de la densa humareda de una "raviolatta" con un buen "parmesano", y remojada la mascada con mejor Barbera, al triunfo de la bandera tricolor en las ásperas laderas del Trentino. Han amado a su patria con telescopio, no pudiendo regresar muchos de ellos a su adorada tierra, hasta que el "farabutto" Mussolini no decrete una ley de amnistía general para los delitos pasados, pues en el fondo no es otra cosa lo que se persigue con estos aparatos de patrioterismo en conserva y por elevación. La redención económica no ha coincidido y por eso se trata de hacer coincidir, con la redención delictuosa, para que la virtud "patriótica" sea cabal.

¡Los "fascios" en puerta! Llamamos la atención de la policía, tan hábil, tan sagaz y tan enérgica para atrapar obreros librepensadores, cuyos espíritus vibran con el dinamismo del pensamiento universal. Ahora tendrá que habérselas con bergantes auténticos, que decididamente se cuadran frente a la nacionalidad argentina, y se elevan audazmente por sobre las prerrogativas de la soberanía nacional, pretendiendo hasta suplantar nuestra bandera, en honor del mandolinista Mussolini y su "troupe" de farabuttis.

La policía tendrá ahora ancha tela en qué cortar sus moldes de residencia, en obsequio de esta clientela de parásitos que no sirve para nada a la colectividad, y que la Argentina no tiene por qué albergar en su seno. ¡A hacer política en Italia, "comendattores" en ciernes; que aquí preferimos música de guitarra, que no de mandolina desafinada!

El informe municipal y el "knock-out" del Anglo Argentino

Se volverá al boleto de diez centavos. -- Comentarios del momento.

El informe producido por la comisión oficial nombrada por el Intendente Municipal, acaba de ser un golpe de gracia asestado terminantemente al Anglo Argentino, cuyos directores desesperan ya de poder conseguir el más mínimo plazo, ni la más insignificante ventaja.

CRITICA, desde el primer momento estuvo valientemente contra esa camarilla rica en malos propósitos, frente a frente a los que quisieron una vez más elegir al pueblo como víctima propicia, para sus manejos no todo lo claros que podían ser.

El informe es definitivo. Ante sus conclusiones, los que habían de defender la mala causa del Anglo, enmudecieron, y no sabemos hasta hoy, que hayan reaccionado, ante el fallo recto y contundente de la comisión informante. Nuevamente el Anglo ha quedado en descubierto ante la opinión pública y comprobándose que no es una empresa que se caracteriza por su seriedad. Sus balances y sus promesas, nos recuerdan — no sabemos por qué — algunos cuentos de Calleja.

En cuanto al informe de la Comisión Municipal, este tiene puntos interesantísimos, y de ellos se deduce claramente, que el Concejo Deliberante ha estado a punto de tragarse una dorada píldora, formidable. Puntualicemos. El tráfico de pasajeros aumenta cada día más, cosa que ha podido probarse con estadísticas, que nos merecen confianza, porque no son precisamente del Anglo. Los gastos de esa empresa ha disminuído también en proporción enorme, de donde se deducen ganancias muy estimables, sin duda las más elevadas que haya recaudado el Anglo desde sus primeros días.

Los gastos de conservación, como los materiales nuevos, etc., etc., no han aumentado su valor en lo más mínimo. La corriente eléctrica, es más barata... y tiende aún a bajar de precio. El aumento normal del tráfico contribuirá a acrecentar año tras año la utilidad de la explotación de la compañía.

El costo del subterráneo de Retiro a Constitución es calculado por la comisión en pesos 33.000.000. ¡Pero eso no tiene importancia, porque es un cuento chino!

"La situación económica actual de la empresa es buena. Han desaparecido las causas determinantes de la sitaución en 1920". Estas son las palabras finales del informe, que como decimos al comenzar este rápido comentario, ha echado a rodar los abusivos proyectos de esa desprestigiada empresa.

Quiere decir entonces, y esta era la anhelada solución, que el Anglo Argentino, no tendrá aumento ni prórroga, porque no la merece, ni la necesita lícitamente.

Alguna vez el público tenía que tener razón. Creemos que ahora, toda discusión en el Concejo Deliberante, está completamente demás.

Los cazadores y la Semana Santa

Con la flamante ley de caza, los devotos de San Huberto están de capa caída: la ordenanza en rigor fija para el divertido "trabajo" un plazo que se extiende desde el 1o. de mayo, al último día de septiembre.

Por la ley anterior comenzaba la temporada el 1o. de abril, y terminaba el 31 de agosto, además había siempre una amable solicitud de los cazadores al ministro de gobierno de la provincia de Buenos Aires, donde se le pedía adelantara la fecha en unos días. Esto significaba un triunfo para el club, y un gran daño para las especies. En esos días de libertad salían a matar bichos cuantos personajes tenían a mano una pistola, siendo entonces numerosa la mortandad de liebres, perdices y martinetas, y destruídos miles y miles de nidos en formación.

Otros cazadores, más prácticos, aprovechaban estos días para ejercitar a sus perros, en vertiginosas carreras, tras las despavoridas liebres.

Ahora, los cazadores han de esperar el momento fijado, pues definitivamente no se atenderán más solicitudes de cambio de fecha.

¡Amigos de San Huberto, paciencia!

El Senado en vacaciones

Los miembros del Senado deben haber sentido sobre sus espaldas encorvadas el peso agobiador de la ímproba labor realizada en los últimos tiempos, pues de otro modo nadie explicaría el largo descanso que se han adjudicado tácitamente. Según noticias de antesalas, el Honorable Senado no se reunirá hasta el 5 de abril próximo.

El presidente del cuerpo ha citado a reunión para mañana, pero puede descontarse de antemano que ella fracasará. La mayoría de los senadores se han ausentado a sus respectivas provincias y no regresarán hasta después de la Semana Santa.

Mientras tanto, las clases más humildes de Buenos Aires sufrirán después de finalizado este mes, el rigor de las represalias que pondrán en juego los propietarios de casas, etc., ante la caducidad de la Ley de Alquileres. El Senado parece no haberse dado cuenta de ello y, como siempre, se ha encogido dspectivamente los hombros. El clamor de las clases obreras no alcanzará a perturbar la felicidad de los señores senadores ni el descanso que de "motu propio" se han tomado.

Con la desaparición del viejo Priano, del mundo de la fainá, CRITICA pierde uno de sus mejores clientes en la Boca.

Un poco de historia y de football. — Cómo se inició comercialmente el viejo Priano. — Frishé, fainá, figasa y castañas asadas. — Su retiro y su despedida. — El banquete de anoche, en lo de Tuñín. — Discurso del onorévole Zaccagnini. — Los bebensales. — Apuntes e impresiones.

—Tuñín, a la suo órdine, e mande in lo que guste, mande.

—Gentilísimo...

—Déquese de pulítica, déquese... Al banquete que le damo al vieco Priano, no podía fartar la GRIDICA, no podía. ¡Eh!... De creer, créame: a la Boca, estamo come s'estobiéramo de doelo, estamo.

Por las mejillas del viejo Tuñín—con su cara de Mazzini "senza chiva"—rodaron dos lágrimas legítimamente emotivas.

—¡Eh!... Me biene la melanculía, me biene. Ma peró, me hago de la consolasiún, al piensar, que mi nigocio foé elequido por darle de la despedida a Priano, por darle.

Tuñín se llevó abundante pañuelo tricolor a los ojos. Luego, suspiró hondamente.

—¡Eh!... Come mí soy el decano de los faineros boquenses, todo nosotro, lo del gremio, se recuntamo esta noche a mi casa, per despedir a Priano, que se retirá de la vida de la fainá e de la figasa, del frishé e de la castaña asadas. Ma él, el viejo Priano, ha hecho de la América, e mí, in cambio, contenúo propio come coando me foí istablecido in cuesta maledetta escuina di Sogarez e Mardín Rodríguez. ¡Eh!... Tal vez, me farte el espíritu comercial de Priano; quizá, lo clavo que me han poesto lo radecale alparcata de Selén Nicola, sean la causa del mio estancamiento, sean. ¡Eh!...

—¿Bartolucci mojará en la homenagenación a Priano?

—Mocarán lo do Bartolucci, aunque eyos son faineros noveles, pechoncitos. Come osté sabe, lo fratelli Bartolucci tienen su nigocio inta calle Olavarría, ma peró, se son noevos a la fainá, in cambio son viecos a la venta de carbón, velas, aceite, bacalao e vino "Pato Marino", marca que mí no dispacho.

—Progresan...

—De la soerte la tienen, de la soerte. Ma se moeven, peró, tanto Bartolucci pichín, come Bartolucci grande. A so nigocio, tienen in patio con inrecado de madera, d'ese que le llaman "mata oco", plantita, fiursita, enredaderita, macetita con la rosita e il clavelito, al coal, dan banquietes.

—¿Se come bien?

—De salir, se sale lleno, se sale. Volpi Orlando, hace el chef a la cocina del nigocio de Bartolucci fratelli, ispechializándose en el abode de lo lechoncito mamone. ¡Salute, Gatti! ¿Sabe quién está Gatti?

—Nones, Tuñín.

—Gatti Marco, istá culega di nosotro, con casa di cumida in calle Olavarría. So casa d'él, tiene el nombre de "L'Auroras".

—¿Especialidad?

—Mundonguito a l'ispañola, el coeves, e buseca, el doménica. Eso do que dentran e saludan a Gatti, son lo fratelli Sarlino, Pablo e Peppino, con fainería en l'escuina Brandsen e Del Crocero, propio frente a la noeva cancha del Boca Cuniors. De creerme, créame: lo Sarlino s'harán de l'América con la clientela del Boca Cuniors, s'harán. Otro fainista cumponente del nostro gremio, no tardarán en caer. Dentre eyo, se contamo a Banchero Cosé, que foé doeño de la fainería que funciona a l'escuina Del Crocero e Lamadrid, e que hoy, pertenece a Petrapiano, pertenece. ¡Salute, Bachicha, salute!

—¿Del gremio?...

—Ogoalmente que mí e que Bartolucci fratelli, ogoalmente. Bachicha, ¿sabe?, tiene so fainería al Dock Sur, tiene. Per darle mayor locimiento e impurtancia al banquete in honor del vieco Priano, semo invitao a Coancito Filiberti, qu'hizo el caodillo pellegrinista a la Boca; al quesero millonario Debernardis, qu'el otro día, echó a in peón de so nigocio, porque le foé comido do hoebo roto, ¡roto, Cristo!; al cuncecal Zaccagnini, con su pulítica e so pelo de ufechal pelequiero; al licorista Roncoroni, senza lo carito di repartir perfome; al boticario Ragoza, con so pera mañífica; e al vieco Liberti, que tiene más patacún al banco e casa d'inquilinato a la Boca, que clavo m'han decao lo radecale alparcata de la patota de Selén Nicola. ¡Eh!... ¿Qué tumamo?

—Lo que usted aconseje, Tuñín.

Boeno, intunce. Che, Coancito: echá do vermutín, echá.

Ha llegado la hora de los discursos.

—C'hable Zacca, c'hable!

La pera del boticario Ragoza se pasea por el plato de su vecino Roncoroni. "Chica" el viejo Liberti.

—C'hable Zacca, c'hable!

—¡Que diga argó el piquito d'oro de la paroquia!

—Que coente l'historia de lo hoebo roto de Debernardis...

Zaccagnini se levantó como risotto a punto. Una prolongada ovación saludó su azafranada cabellera.

"Viejo Priano:

Convecinos della libera Boca:

La melanculía sa m'anuda in la garganta, propio come el cabo d'in rimolcador de Gardella. L'emución m'echa e me vara en il banco della sembatía e dil cariño que mí le profeso al viejo Priano. Espero que l'alegría que reina de Tuñín, m'haga zafar, para deceğüido, displegar el velamen de la recordasiún e de la despedida a Priano Benito.

—Dica, Zacca: el velamen se lo posieron a Toñín, lo radecale de Selén, se lo posieron.

—¿Parla osté o parla mí?

La pera del boticario Ragoza regresó de su excursión al plato del perfumista Roncoroni.

"Vico Priano, Beniti:

Me parece que foera propio come hoy, coando osté fondeaba a la Boca, dispoesto a guadañarse la vida con la frente bien alta. De pasar, han pasao orriba de 25 año, han pasao. Osté, recoerdo, trabacó premieramente de marinero, creo que de Mihanobicho, e despoeés, al año 1901, se puso con nigocio a la calle Pedro Mendoza entre Nicochea e Menistro Brin, se puso. So casa de comida era típica boquense: pescadito frito, frissé, fainá, figasa, etc., con la correspondienteinyección líquida, como que tubo del boen barbera de contrabando e de la adogana. Ma peró la soerte le foé adversa, e Priano, se bió obligao a cerrar so boliche, a cerrar.

—Ogoal que se l'hobieran clao l'unibersitario de Selén, ogoal.

—¿Parla osté, Carlín, o parlo mí?

"D'allí, Benito Priano foé a trabacar al armacín por mayor del vieco Cassanello, quien, despoés de poco tiempo, le ayudó a establecerse con modestísimo dispacho de fainá y figasa, en la calle Nicochea 1228, nigocio, que mí propio e todo nosotro, recordamo que se redocía a do piezas de madera ,una de coatro per coatro, para el despacho, en donde había do mesita con coatro siya cada una, e una mesa larga, con dos bancos tl costado. ¿E cierto o no está cierto?"

(La pera del boticario Ragoza, se hamacó en señal de aprobaciós).

"Come un luco, recoerdo, sobre el mostradorcito, paleteaba in ventilador cumprao de terza mano, cumprao. La otra pieza de madera no casada perque era madera machiembrada, de tree per tree, le servía de laboratorio a dun Benito Priano, desde la coatro de la mañana, hasta la once de la noche, hasta. Un horno de mínimas proporciones, completaba el coadro. Ma peró, la fortuna esta vez lo tomó viento en popa. Los hicos de Benito atendieron deliquentemente el nigocio. Excelentes amigos y buenos footballers. Uno, cucaba per Boca Cuniors, e il otro, pateaba a River Plate. Foeron los hicos de Benito que sopieron atraer a toda la mochachada footballística local, que en aquel entonces, se redocía a los citados Boca Cuniors e River Plate, e foeron lo cucador e partidario de tan beneméritos clubs, que llevaron por doquiera foeran, la fama de la fainá de los Priano, la fama.

—¡E viva Priano Benito, vieco o chaludo!

—Calma, Carlín, calma.

"La quente de otros barrios empiezó a afluir al nigocio di Priano, como afluyen lo pato al hipódromo(lo día de careras. El nigocio se le foé ingonfiando al vieco Priano. Tubo qu'ensancharlo. Taló dos hiqueras d'Ispaña del fondo, ma peró, ne con ese insanche la quente podía comer senza cudearse al patio, podía. Foé intonces, que Priano se vió obligao a habilitar las piezas interiores, entre eyas, la que era adornada con las caricaturas de los footballistas de la libera e siempre libera Boca."

—¡Bravo, Zacca!

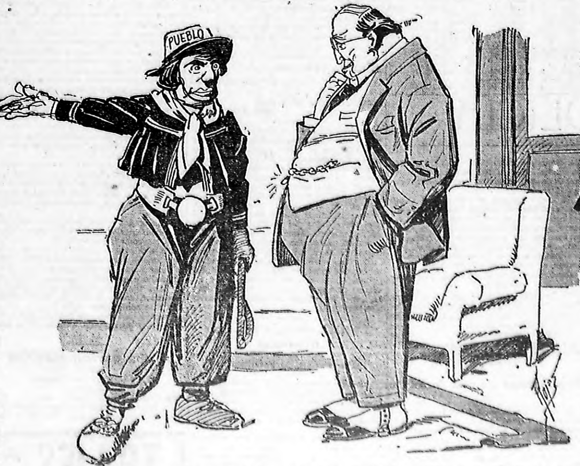
—¡Viva il nostro piquito di oro diechiocho!

"E así, en tren vertiquinoso, propio come el rápido que va al Rosario, o el tren lechero que al sábado sale per Mar del Prata, la casa de Priano llegó a ser lo que es hoy en la Boca, una de las casas de comida que más trabaca, que más.

"Casado, propio molido, despoés de ventetantos años de continuada faena, e doeño d'ina respetable fortuna amasada con el sodor de la frente d'él e de sos hicos, el vieco Priano Benito ,se retira a coarteles d'invierno, con la frente alta come la chemenea de Liberti e la mano callosa de tanto sacar fainá o figasa del horno. Ma peró, so nigocio, que per todo nosotro sará consederado como ina reliquia, no se cierra: lo vende. Día más, e ya no seremo bisto a Priano in la calle Nicochea, no seremo.

"Vieco Priano: el descanso suyo e de lo mochiacho tuyo que tanto pelotearon a Boca Cuniors e a River Plata, se lo tienen bien gañao, se lo tienen, e in cuesta melancólica hora dil addio, con el cariño al cuore e l'emusiún incima de la cara, lo levanto il mio bichiero, e brindo por osté, isponente dil laboro a la nostra libera e siempre libera e querida Boca. ¡Ho dicho!"

....pero las dietas se cobran



—*Señor senador: la Cámara de Diputados ha pasado al Senado en revisión el proyecto de ley para la prórroga de alquileres, que como el señor senador sabe, vence el veintinueve. ¡Vaya que si no estoy ahorcado!*

—*Vea amigo: yo vivo en casa propia y como usted comprenderá los intereses de los demás no me interesan...*

Calle Amuchástegui

Monseñor Pepino Amuchástegui está a punto de ser inmortalizado en plena vida. Varios diputados departamentales de Montevideo piensan rendir un justicieron homenaje a nuestro eminente y benemérito compatriota, dando su nombre a la antigua calle Justicia. El reconocimiento de sus enormes virtudes, esta vez no ha sido póstumo, aunque ha tenido que venir del extranjero.

Nunca los propios conciudadanos han sabido valorar los méritos de los grandes hombres: Mientras la intelectualidad argentina, se burlaba de Hipólito Irigoyen, la Universidad de Frankfort le concedía el honroso título de "doctor honoris causa". Mientras la Legislatura de Córdoba no permitía el ingreso del gran Badesich, el público metropolitano lo recibía con los brazos abiertos. Y ahora, cuando toda la República Argentina se burla de Pepino Amuchástegui, de sus antecedentes "roquistas", "figueroistas" e "irigoyenistas", cuando en nuestra Cámara de Diputados sus propios colegas le toman para el pitorreo barato, son varios representantes del pueblo de Montevideo los que saben descubrirlo y los que encuentran en su personalidad parte suficiente como para ser inmortalizado en plena vida.

Monseñor Pepino Amuchástegui puede repetir la conocida frase de Nietzche: "No te apene demasiado la soledad, hermano, que algún día llegará rengueando la hora de la justicia".

El conflicto universitario continúa sin mayores variantes

SIGUEN LAS RENUNCIAS, ALCANZANDO YA A CUARENTA Y UNA

El conflicto creado entre un importante número de profesores y alumnos de la Facultad de Derecho y el Decano de la misma, no muestra cambiantes de interés en el día de hoy, calculándose en ambos bandos que la solución práctica y lógica, no puede ser otra que la que dé una comisión interventora, cuya mediación en este asunto, se espera de un momento a otro, ya que el primer mandatario del país, ha demostrado verdadero interés en que las dos partes en litigio lleguen a un acuerdo, que volviendo la concordia a las aulas, restablezca el libre funcionamiento de las mesas examinadoras, cuya labor está interrumpida por la anormalidad del momento.

Las renuncias de profesores alcanzan ya a 41, habiendo sido la última recibida, la del Dr. José M. Rizzi, profesor de derecho romano.

Los cambios de notas y aun el documento elevado por los estudiantes que responden al Centro, al Dr. Arce, no han surtido efecto. Mientras tanto, la policía sigue desplegando "grandes actividades" custodiando el local del Centro de Estudiantes y de la Facultad, como para contener ilusorios ataqpes, que ni siquiera se han planeado en una sola mente, y debe hacerse resaltar este detalle, como una muestra de cultura estudiantil. ¿Y la intervención? Se espera por ambas partes.

¿A DONDE VA VD. ESTA NOCHE?

OPERA. — Compañía dramática española de Andrés Cordero.
Hoy: La Pasión y Muerte de Jesús.

COLISEO. — Compañía italiana. Hoy a las 21: Gioconda.

SMART. — Compañía nacional Simari-Franco.
Hoy, a las 21 y 23: Los piratas; a las 22: Pacífico Torbellino.

APOLO. — Compañía nacional César Ratti.
Ho, a las 21 y 23: La vuelta de Pirincho; a las 22: La canción del Charrúa.

SAN MARTIN. — Compañía Domenech. Miércoles 28 primera representación. Pasión y Muerte de Jesús.

MAYO. — Compañía de revistas y zarzuelas Manuel Casas.
Hoy: Gran éxito de Glorias del pueblo y La Montería.

AVENIDA. — Compañía nacional Vittone-Pomar.
Hoy: gran éxito de Buenos Aires Follies. La tierra del Fuego.

COMEDIA — Compañía de zarzuelas y revistas Miguel Lamas.
Hoy: Las Corsarias. La alegría de las mujeres. Trío Lara. Gallardo y Calavera.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
Hoy, a las 21: Que me han visto las mujeres? Pim Pam Pum.

EMPIRE TEATRE. — Corrientes y Maipú.
Hoy: Bravo el mozo!

MAIPO. — Compañía argentina. Mary Gutiérrez-Morranti.
Hoy: gran éxito, En el fango de París. El hombre de piedra.

VARIEDADES. — Compañía nacional Panigazzi.
Hoy: S. M. el Amor. La Fuerza Ciega y Todo bicho que camina va a parar al asador.

BOEDO. — Hoy gran éxito de la compañía Porteña, dirigida por Pedro Zanetta.
Hoy, a las 21: Como campana de palo, etc. a las 22: Viejo Martín; a las 23: En un rincón de la quema.

DE VERANO. — Compañía nacional Brieba.
Hoy: En casa del taita Pancho. La víbora de la Cruz. El gran premio nacional.

NUEVO. — Hoy: Gran éxito de la compañía española de Danyans.
Hoy: Las mujeres de todos. Maruxa.

HIPPODROME. — Gran circo Frank Brown. Hoy: Interesante programa. Exito de S. M. Chicharrón 1o. y de toda la compañía.

BUENO SAIRES. — Compañía Rivera-De Rosa. Hoy: Por teléfono y Hagan juego, caballeros.

NACIONAL. — Compañía nacional de sainetes, comedias y dramas. P. E. Carcavallo.
Hoy: éxito de Mateo. Exito de La mala Siembra.

VICTORIA. — Compañía argentino Roberto Casaux. Hoy, gran éxito con la comedia de Novión: En un burro tres baturros.

PORTEÑO. — Compañía nacional Arata-Mancini.
Hoy: gran éxito de El boche Blumentopf. Plus Ultra.

MARCONI. — Compañía Blanca Podestá. Hoy: Gran éxito del poema histórico de don Eduardo Rossi Manuelita Rosas.

EXCELSIOR. — Compañía nacional Excelsior. Debut 31 de marzo.

LICEO. — Compañía nacional José Gómez. Hoy: a las 21: ¡Qué descansada vida! y La virgen de la pureza.

CINE TEATRO SAN MARTIN (Flores) Hoy: La dorada llama y éxito de las Stas. Quiroga, De Carril y Hermanos Aguilar, concertistas de guitarra. The Pantos y Maciel.

AMERICA. — Compañía española Sanchis-Reynado.
Hoy: Señoras a sindicarse. La alegría de la huerta y Ojo por ojo.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1330.
Hoy: El punto de peligro. Del que menos se piensa. Superstición.

Proyectáse la prosecución y el acceso de las líneas de los Ferrocarriles del Estado a esta capital

Presupuesto para las obras. — Nota del ministro de Hacienda

Acompañando el mensaje, proyecto de ley y presupuesto para la prolongación y acceso de las líneas de los ferrocarriles del Estado a la capital, se ha elevado al ministro de Hacienda la siguiente nota:

"Buenos Aires, marzo 24 de 1923.
Señor Ministro:
Tengo el honor de dirigirme a V. E. pidiéndole quiera servirse recabar del H. Congreso la inclusión en el presupuesto de gastos de la administración a regir durante el año en curso, de las partidas necesarias para la prosecución de las líneas férreas en construcción por los ferrocarriles del Estado y de la suma requerida para mejoras y equipo de la red en explotación.

Concordando en ello con los deseos del Excmo. Sr. Presidente de la República y satisfaciendo a la vez un propósito personal, he dedicado una especial atención a las cuestiones relativas a los ferrocarriles del Estado, que debido a su capital importancia, han sido y son una preocupación permanente y asidua.

Tan es así que en esta misma fecha se remite al H. Congreso un mensaje y proyecto de ley relativo a la organización administrativa de la importante dependencia que nos ocupa.

No escapará al ilustrado criterio de V. E. que el equilibrio del presupuesto de explotación de dichos ferrocarriles es una necesidad cuya satisfacción adquiría, por decirlo así, un carácter previo, habiendo sido durante largos años una constante aspiración nunca alcanzada por las distintas administraciones, el subscripto dedicó a ello todo el estudio que el caso requería e impartió al respecto las instrucciones necesarias.

Desde luego puedo asegurar a V. E. que el estado de cosas comienza a mejorar y esto lo confirma el hecho de que con fecha 9 de febrero ppdo., el P. E. aprobó el presupuesto general de explotación para el corriente año, que alcanza en total a $ 38.075.784.00 m|n. el que se satisface con los ingresos del ejercicio, previstos en $ 38.100.000.00 m|n.

En atención a lo expuesto es que me atrevo a manifestar la convicción de que tal equilibrio es absolutamente real, puesto que los ingresos de los ferrocarriles del Estado no han de ser en forma alguna inferiores a la cantidad prevista.

Bástame referirme al producido del mes de enero que da $ 2.890.225.40 m|n., contra $ 2.213.922.23 m|n., en igual mes del año ppdo., arrojando un aumento de 676.303.17 pesos m|n. Si aplicamos la comprobación de este primer mes, promediando el resultado diario, obtendremos una cifra anual que excede de pesos 41.000.000.00 m|n. Tal comprobación se encuentra confirmada por el producido de febrero y las semanas transcurridas de este mes de marzo, sin perder de vista que este primer trimestre es una época relativamente muerta para el tráfico comercial de los ferrocarriles del Estado, el que comienza a intensificarse en la zona de su mayor influencia, recién en la época de la zafra azucarera y en la ulterior del transporte de la producción de azúcar de las provincias del Norte.

El mayor movimiento de estos ferrocarriles comienza en realidad en el mes de julio, pues coincide también esta fecha con la intensificación del transporte de los productos forestales.

Para el presente ejercicio deberá agregarse la circunstancia favorable de la habilitación de nuevas líneas que hasta la fecha, por su terminación no definitiva, en vez de contribuir a los ingresos de la administración de los ferrocarriles, han venido gravitando en su contra por la utilización de material rodante y personal de tráfico para el transporte de materiales de construcción y diversas otras causas correlativas.

Tales líneas son: la de Antilla a Rosario de la Frontera que reportará desde el instante de su habilitación, beneficios indudables al tráfico y a la economía del F. C. Central Norte Argentino, permitiendo la intensificación del transporte comercial de la región Norte hacia el Litoral, como una fuerte economía de tiempo y de gastos al distribuir por la nueva línea todo el tráfico comercial proveniente de Rosario de la Frontera hacia el Norte. De la de Embarcación a Yacuiba se inaugurarán 62 kms. que servirán a una región rica y de gran porvenir. Igualmente podrán habilitarse 63 kms. más a contar desde El Tunal, en la línea de Metán a Barranqueras. En la de San Antonio a Bariloche está para habilitarse desde el km. 448 que es el punto extremo actual, hasta el km. 504. Igualmente 40 kms. de San Antonio hacia Patagones. Los primeros kilómetros del ramal de San Juan a Jachal hasta Albardón. Parte de la línea de Diamante a Curuzú Cuatiá y posiblemente algunos kilómetros de la de Catamarca a Tucumán.

Todas estas habilitaciones de líneas, como queda dicho, contribuirán a un rendimiento eficaz de los ferrocarriles del Estado y deben apresurarse en lo posible en razón de las solicitaciones que se suceden casi diariamente por parte de los elementos productores de las regiones beneficiadas por los mismos.

El subscripto, si bien como lo ha manifestado, abriga la convicción de que se han suprimido, puede decirse definitivamente, los déficits en el presupuesto normal de explotación de los ferrocarriles del Estado, no por ello omitirá esfuerzo en ese sentido, haciendo valer para lo mismo en toda oportunidad su autoridad moral y efectiva.

Es menester destacar esta circunstancia puesto que había llegado a creerse ya, que tales déficits eran un mal necesario e insalvable para los ferrocarriles oficiales, no sólo en nuestro país sino en casi todas las naciones del mundo, como lo demuestra — por mencionar uno de ellos — la difícil situación actual de los ferrocarriles del Estado Italiano.

Presupuestóse la prosecución de las obras en $ 26.345.333.40—

En lo que se refiere a la construcción de nuevas líneas se ha hecho también un estudio detenido que se prosigue en la actualidad con el propósito de proyectar soluciones permanentes que prevean y resuelvan suficientemente este vasto y delicado problema.

Cuando se prepararen por este ministerio las planillas de las modificaciones a introducirse para el presente año para el Anexo I del presupuesto general de la administración y se confeccionaba a la vez el proyecto del Anexo L, recibí un pedido de V. E. para que no se incluyeran en dicho Anexo las partidas referentes a los ferrocarriles del Estado como se acostumbraba hacer en los presupuestos anteriores, con el propósito de que tales erogaciones fueran materia de un proyecto a confeccionarse por separado de acuerdo con V. E.

Sometida con posterioridad la misma cuestión a acuerdo de gabinete se resolvió encomendar a la dirección general de ferrocarriles un informe sobre los siguientes puntos:

a) Sobre los valores invertidos en la construcción de las diferentes líneas, sin contar lo que se adeuda actualmente por razón de las mismas construcciones; y

b) Sobre la importancia de cada una de esas líneas en orden a sus proyecciones económicas de carácter general y especialmente a los resultados financieros de su futura explotación.

El referido informe será oportunamente elevado por la repartición a quien le ha sido encomendado, después del detenido estudio que en gran parte se verifica sobre el terreno y contendrá, conforme a las instrucciones impartidas, todos los datos que sean necesarios a fin de aportar al P. E. los elementos de juicio requeridos.

Pues bien, tal informe demandará algún tiempo más, antes de que pueda ser confeccionado y sometido al P. E. El servirá de base para la apreciación del problema de un modo permanente y para fundamentar conjuntamente con el aporte de las observaciones que el subscripto continúa recogiendo, el proyecto de ley que se elevará entonces al H. Congreso.

Teniendo en cuenta todo ello y aun suponiendo por parte del Poder Legislativo, toda la dedicación que el asunto merece, no es de esperar que se disponga de la ley especial de que se trata y de que se pueda ajustar a ella la construcción de las líneas ferroviarias para antes del mes de enero del año venidero.

Como por otra parte van transcurridos varios meses del presente ejercicio, era necesario contemplar esta situación de emergencia.

Dentro de tales conceptos, con fecha 15 de enero del corriente año, se requirió por este ministerio de la administración de los ferrocarriles del Estado, la presentación de un presupuesto mínimo para la continuación de las obras ferroviarias en construcción conforme al plan de economías resuelto por el subscripto. Dicha nota encabeza el expediente No. 1278 F 1923 que se acompaña.

En virtud de tales instrucciones la administración referida elevó el presupuesto requerido con fecha 23 del mismo mes y año, el que ascendía a $ 35.404.025.72 m|n., siendo el mismo una importante reducción del proyecto primitivo elaborado por la dependencia aludida, el que alcanzaba a $ 67.878.556.16 m|n.

Dicho presupuesto conjuntamente con un informe ampliatorio expedido con fecha 2 del corriente por la administración de los ferrocarriles del Estado a indicación del subscripto, fué pasado a informe de la dirección general de Ferrocarriles Nacionales, la que se expidió con fecha 7 del corriente restringiendo en su informe las erogaciones de tal manera que el monto total de los gastos de todo el año no excediera de la suma de $ 30.000.000.00 m|n.

Este ministerio hace suyo y propicia con el carácter que queda dicho de una solución provisional por el corriente año el presupuesto contenido en el informe de la repartición últimamente mencionada.

Si tomamos en consideración que por los cuatro duodécimos sancionados por el H. Congreso en lo que va del corriente año se conceden diversas sumas para varias líneas y también para mejora y equipo de la red, resulta que la cantidad a solicitarse del H. Congreso sería sólo la de $ 26.345.333.40 moneda nacional como se establece en el cuadro de fojas......

Las cantidades establecidas, pues, en el cuadro referido son las que propicio se recaben del H. Congreso a los fines ya establecidos.

Como se ha expresado ya, las partidas de que se tratan, han figurado siempre dentro del presupuesto general de la administración en el Anexo L de Trabajos Públicos, no habiéndose incluído en el proyecto para el corriente año por la razón enunciada.

Sin embargo, este ministerio estima conveniente y hasta indispensable que la autorización a requerirse del H. Congreso se hará en calidad de ampliación de dicho anexo en razón de la naturaleza de los gastos y concordando también de este modo en el deseo por repetidas veces anunciado por el departamento a cargo de V. E. de que el presupuesto general de la administración debe comprender en sus especificaciones salvo casos realmente excepcionales, todos los gastos de la Nación.

Conceptuando que el gasto que demanden estas partidas deberá cubrirse con título, según lo convenido con V. E., es importante hacer resaltar el hecho de que este aumento gravitará en realidad sobre los gastos del ejercicio y recargará las previsiones del cálculo de recursos sólo en cuanto a la suma necesaria para el servicio de dichos títulos, quizás sólo por el último semestre, debiéndose prever, pues, en el caso de que V. E. acepte el temperamento que propongo, la suma necesaria a tal efecto en el anexo de la deuda pública. Examinado el desarrollo financiero de los ferrocarriles del Estado que he esbozado ya brevemente en la presente comunicación, no es aventurado esperar y aun afirmar de que el servicio de tales obligaciones no ha de constituir por mucho tiempo un recargo para las rentas generales del Estado, pues quizás desde el próximo ejercicio las entradas de los ferrocarriles contribuirá a cubrir en gran parte dichos gastos.

Por otra parte la circunstancia de que la comisión de presupuesto de la Cámara de Diputados de la Nación no ha expedido aun su dictamen sobre el proyecto general de presupuetso, permite la inclusión de las partidas mencionadas en el mismo, sin que por ello se retarde el trámite parlamentario de la ley general.

Las líneas de acceso a esta capital costarían $ 20.000.000—

Existe y V. E. no desconoce la importancia del mismo, un problema vital bajo todos sus aspectos para los ferrocarriles del Estado. Me refiero al acceso de los mismos a la capital de la República.

El puerto de Santa Fe, salida actual de los ferrocarriles del Estado se está volviendo ya insuficiente para satisfacer las necesidades de nuestra ya bien extensa red que converge al mismo.

El tráfico cada vez creciente no tendrá desahogo bastante si aun con la habilitación total de las líneas de Metán a Barranqueras y de Embarcación a Formosa que llevarán para continuar la fácil ruta de nuestros grandes ríos navegables la copiosa producción del Norte argentino, y en un futuro que se debe prever no lejano, atenderán también el movimiento comercial provocado por nuestro acceso a las repúblicas vecinas.

La llegada de los convoyes de los ferrocarriles del Estado, por sus propias líneas hasta la capital de la Nación, marcará para la administración de los mismos el momento inicial, definitivo para la independencia de su explotación y por consecuencia de su economía.

Diversas soluciones se encuentran a estudio del gobierno de la Nación.

La decisión que se adopte respecto a ellas no es posible enunciarlas aun con exactitud, pero en cambio creo como V. E. ya lo conoce, opinión con la cual se encuentra conforme el Excmo. Sr. Presidente de la República, que es una necesidad indispensable, a fin de que el gobierno pueda abordar en forma conveniente la solución definitiva que, consultando los intereses superiores del Estado, llegue a adoptarse, que se disponga desde ya, por lo menos del crédito necesario para frontar las erogaciones que la solución demande.

A tal efecto se solicitaría una partida de $ 20.000.000.00 m|n., partida que subsistirá hasta el momento en que deba empleársela conforme a las disposiciones de la ley 10.285.

Como el importe de este crédito se cubriría también en títulos los que no se llegarían a emitir ni a negociar sino en la ocasión en que el crédito a que se refiere llegue a utilizarse, V. E. juzgará la suma que pueda ser necesario prever para reforzar en su consecuencia el anexo de la deuda pública. Esa autorización no importará, pues, una erogación inmediata mayormente apreciable.

No dudando de que V. E. compenetrado de la importancia del asunto que nos ocupa, tendrá a bien prestarle su más preferente atención, me complazco en renovarle las seguridades de mi consideración más distinguida."

Programa de presupuesto que contempla lo propuesto por la administración y el nuevo proyecto

DESIGNACION	Programa propuesto por la Administración de los FF. CC. del Estado — Primitivo	Reducido	Programa establecido sobre 30 millones	A deducir p. 4 duodé. en pres. 1921	Sumas que deben preverse en presu. a sancionarse
Salta a la frontera con Chile	7.104.509.88	7.104.509.88	5.000.000	——	5.000.000.00
Kilómetro 448 a Bariloche	12.732.000.00	4.200.000.00	3.000.000	500.000.—	2.500.000.—
Embarcación a Yacuiba	5.088.946.68	3.000.000.00	2.000.000	——	2.000.000.—
Catamarca a Tucumán	4.475.404.68	2.400.000.00	2.000.000	227.777.76	1.772.222.24
Federal a Curuzú Cuatiá	4.387.711.20	2.100.000.00	2.000.000	100.000.—	1.900.000.—
San Antonio a Patagones	6.584.090.00	2.100.000.00	2.000.000	——	2.000.000.—
Rosario de la Frontera a Antilla	3.711.363.72	1.440.000.00	1.400.000	166.666.66	1.233.333.34
Puerto Madryn a Colonia 16 de Octubre	3.648.000.00	1.200.000.00	1.000.000	——	1.000.000.—
La Banda a Santiago del Estero	2.715.289.20	1.200.000.00	1.200.000	——	1.200.000.—
Metan a Barranqueras	2.916.000.00	960.000.00	800.000	——	800.000.—
Kilómetro 448 a Epuyen	1.827.609.00	600.000.00	500.000	——	500.000.—
San Nicolás a Arroyo Dulce	3.824.881.32	600.000.00	600.000	——	600.000.—
Milagro a Quines	1.043.333.64	480.000.00	450.000	227.777.76	222.222.24
San Juan a Jachal	358.333.68	358.333.68	350.000	227.777.76	122.222.24
Estudio Zapala a Chile	200.000.00	200.000.00	200.000	——	200.000.—
Mejoras y equipo de la red en explotación	7.461.182.16	7.461.182.16	7.500.000	2.204.666.66	5.295.333.34
	67.878.556.16	35.404.025.72	30.000.000	3.654.666.60	26.345.333.40

NOTICIAS DE POLICIA

"Magazine Policial"

Hemos recibido el último número de esta interesante revista policial, que el público lee con agrado por la variada información que contiene en sus diversas secciones de que está compuesta.

Lo bien seleccionado del material de lectura, hace que prodiguemos nuestras felicitaciones a la dirección del citado Magazine.

Más sobre el suceso de Villa Ocampo

Personas desconocidas asaltaron la estancia del criminal

Días pasados informamos ampliamente sobre un hecho de sangre perpetrado por Conrado Martínez en su establecimiento de campo "Alto Verde" contra la persona del peón Felipe Arca. Como ya conocen los lectores, la víctima fué descuartizada a golpes de hacha después de haber sido muerto de un tiro de Winchester. Conrado Martínez, autor del bárbaro crimen ha confesado el delito, pero agrega, para atenuar su culpabilidad seguramente, que obró en defensa propia. Al ser detenido Martínez, el establecimiento quedó solo, circunstancia que fué aprovechada por algunos malhechores, que penetraron en él, violentando las puertas, apoderándose de diversos papeles de importancia que estaban en los cajones del escritorio. La policía ha tomado intervención y sigue de muy cerca la pista a los asaltantes con fundadas esperanzas de detenerlos.

Sobre el abuso de autoridad cometido en la persona del señor Auñón

Los empleados de la sección Defraudaciones y Estafas de investigaciones, José Camilo Casés y Ramón Ríos que estuvieron a cargo del procedimiento policial realizado en perjuicio de la familia Auñon y que motivó una protesta unánime de parte de la prensa, acaban de ser castigados por su atropello.

Intervino en la causa que se les ha seguido por abuso de autoridad y agresión a mano armada el juez de Instrucción doctor Llavallol, y por la secretaría Polito este magistrado determinó la exoneración de Casés y la suspensión durante 15 días, de su puesto, de Ríos.

Como se supondrá, esta determinación ilógica ha sido expedida mediante la aprobación impuesta por el funcionario a cuyo cargo estuvo el asunto desde un principio y, que si no nos equivocamos, es el jefe de Investigaciones, Eduardo I. Santiago.

El alcance de esta determinación es realmente inmoral y tiende a señalar como un foco de peligro a la misma policía.

La ley debe ser para todos o para nadie. En esta eventualidad, como en muchas otras, ha caído arbitrariamente sobre un empleado que tiene tanta culpabilidad como el suspendido.

El hecho de que el "tirantillo" Casés esté acuñado con ciertos funcionarios superiores de la policía no es motivo bastante para que sea suspendido, tratándose que es tan responsable del atropello cometido como el empleado Ríos, pues ambos tenían a su cargo el procedimiento y ambos realizaron la misma acción, atropellando con la honestidad de un hogar perfectamente constituído.

Es necesario convenir que los dos tendrían que ir de patitas a la calle o los dos quedaran suspendidos. Tal es lo que aconseja el espíritu de la ley.

El jefe de Investigaciones se ha equivocado lamentablemente en esta emergncia. Está a timpo de corregir su error.

Substracción de una bicicleta

Jaime Miller, domiciliado en la calle Vírgenes 821, se presentó al local de la comisaría 33a. a efectos de formular una denuncia.

Manifiesta el nombrado que en circunstancias que dejó un momento abandonada la bicicleta frente a la casa señalada con el número 2415 de la calle Vidal, se la substrajeron autores desconocidos.

La máquina fué avaluada en 22 pesos. Tuvo conocimiento del hecho el juez doctor Artemio Moreno.

RESEÑA DIARIA DE LAS FINANZAS, EL COMERCIO Y LA PRODUCCION

LA PLAAZA

Con las operaciones de hoy quedaron iniciadas las transacciones de compraventa de títulos en la Bolsa de Comercio.

Como de costumbre las principales operaciones realizadas recayeron sobre títulos de cédulas hipotecarias.

En acciones y fondos públicos no se registró ninguna novedad continuándose los negocios dentro del marco con que se ha operado durante estos últimos días.

El tono de la plaza continúa siendo firme para todos los títulos en general.

BOLSA DE COMERCIO

Cédulas hipotecarias. — Ultimos precios

Cédula Hipotecaria Argentina ley 8172, 100.50; 2a. serie 98, 3a. serie, 97, 4a. serie 96.80, 5a. serie 95.90, 6a. serie 95.80, 7a. serie 94, 8a. serie 93.60, 9a. serie 94, 10a. serie 94, 11a. serie 95, 12a. serie 95.90, 13a. serie 95.90, 14a. serie 95.80, 15a. serie 94.60, 16a. serie 94.50.

FONDOS PUBLICOS NACIONALES MUNICIPALES Y PROVINCIALES

Ultimos precios

Emp. O. Públicas 4 1|2 o|o. oro. 75.70.
Crédito Argentino de 1917, oro. 83.20.
Id. de 1905, 86.40.
2 1|2 o|o Buenos Aires 34.90.
Saneamiento La Plata, 86.50.
Bonos, mun. pav. trimestral 89.50.
Bonos hipotecarios 94.50.
Deuda municipal de 7 o|o 102.
2, 1|2 Tucumán 28.30.

BANCOS Y SOCIEDADES ANONIMAS

Ultimos precios

Cía. Astra, 76.
Hogar Argentino, intg. 47.40.
Id. Certificados 37.10.

CAMBIOS BURSATILES

Ultimos precios

Sin operaciones:
Libras 13, francos 13.10, dólares 119.20, liras 17.12, pesetas 5.45, reis 32.350, marcos 17.200, Uruguay 5 1|4 o|o.

LA RENUNCIA DE D. GUILLERMO PADILLA

A la hora de cerrar esta edición se hallan reunidos los miembros que componen la Cámara de la Bolsa de Comercio a objeto de considerar la renuncia del cargo presentada por el presidente de la Institución, don Guillermo Padilla.

Podemos adelantar que a pesar del carácter de indeclinable con que ha sido pasada la nota, esta no será aceptada.

ENTRADAS EN LOS MERCADOS

Mercado de Tablada. — Entradas del día de hoy: 18.214; Remanente, 2837; total, 21.051.

Compras de los frigoríficos: La Plata, 3702; Armour, 3165; La Negra, 2054; Wilson, 1716; La Blanca 2284.

Mataderos de Liniers. — Entradas del día de hoy: 2456 novillos, 1989 vacas, 2040 terneros; total, 6485; porcinos, 692.

Compras de los frigoríficos: La Plata, 2021 y 351 cerdos; La Blanca 723; La Negra, 365; Armour, 108.

Mercado Central de Frutos. — Lanas: Entradas, 172.594; salida, 199.385; existencia, 5.664.856 kilos.

BOLSA DE CEREALES

Entradas del día de hoy:
Estación Once: 9646 trigo, 152 triguillo, 1874 maíz, 2651 lino, 1554 semilla de nabo, 2601 avena, 632 porotos, 829 pasto fardos grandes y 1924 pasto fardos chicos.
Ingeniero Brián—5648 trigo, 1881 maíz, 1589 lino.
Estación Sola—1089 trigo 797 maíz, 1657 lino, 116 semilla de nabo, 5096 avena, 607 cebada, 2633 semilla alfalfa, 1300 harina, 32 pasto fardos grandes y 761 pasto fardos chicos.
Casa Amarilla—6524 patatas.
Esta ción Buenos Aires—921 patatas, 300 pasto fardos chicos.
Estación Riachuelo. — 440 maíz.
Once, F. C. C. B. A. — 1359 trigo, 590 maíz, 35 lino, 30 alpiste.
Retiro, F. C. P. — 1262 patatas.
Estación Palermo — 149 pasto fardos grandes.
Retiro, F. C. C. A. — 643 harina, 632 maíz.
Estación dique 4 — 1210 pasto, fardos chicos.
Puente Alsina—2377 trigo, 41 maíz, 560 lino, 976 avena.
Puerto — 4673 lino.

Se ha consumado un horrendo crimen en Ceres (Santa Fe)

Un menor halló muerto a puñaladas a su patrón, un acaudalado hacendado de la localidad. — Se presume que el móvil del hecho fué el robo

Continaú la racha de los crímenes bárbaros, preocupando intensamente a la policía y a la población en donde son llevados a cabo con el más repugnante salvajismo.

En el pueblo de Ceres, provincia de Santa Fe, ha sido descubierto un nuevo homicidio perpretado contra la persona de Juan Perroña, austriaco, de 68 años de edad, antiguo y acaudalado vecino de dicho punto. El susodicho Perroña poseía un establecimiento de campo distante media legua del precitado pueblo, donde vivía con un peoncito de 16 años.

El hecho ocurrió el sábado último, a las 18 horas aproximadamente, en circunstancias que el anciano se encontraba solo. El criminal ha obrado con todo ensañamiento y según se ha podido establecer y según la forma en que fué muerto.

El crimen

Como decimos, el poncito se encontraba ausente cuando se perpetró el bárbaro asesinato, pues Perroña lo había enviado hasta el Correo para efectuar ciertas diligencias. A su regreso halló a su patrón muerto en el corral de la hacienda, que dista una cuadra de la casa.

El menor quedóse atónito ante la impresionante escena. El extinto presentaba dos grandes heridas en la garganta que le habían seccionado totalmente la carótida. Otra en el costado izquierdo y dos en la mano y en el labio inferior, respectivamente.

En el sitio donde fué hallado el cadáver se notaban signos de lucha. Posiblemente, la víctima, que estaba sin armas, habrá sostenido con el asesino su defensa, logrando aquel vencerlo con ferocidad sin límites, presumiéndose que sea alguno de los tantos foragidos que han invadido aquella zana santafesina.

El robo como móvil del crimen—

El peón del extinto ha manifestado a la policía que los bolsillos de las ropas se encontraban afuera y sin ningún dinero, por lo que se presume que el móvil del crimen haya sido el robo. Además, agrega el menor que a su regreso alcanzó a ver a un hombre que huía montado a caballo y que hasta trató de embestirlo. Se supone, según averiguaciones, qué el autor de la muerte de Perroña sea Gil Gómez, sujeto de malos antecedentes. Como éste ha desaparecido, se presume que haya tomado rumbo hacia San Bernardo, departamento 9 de Julio. La policía procura su detención. Hasta este momento se desconocen otros pormenores del horrible asesinato.

Substracción de herramientas

José Montona, domiciliado en la calle Brandsen 1426, denunció en la comisaría 25a., que autores desconocidos de substrajeron herramientas de carpintero por valor de 110 pesos. Se instruye el sumario de estilo y se dió cuenta al juez doctor Artemio Moreno.

Accidente al habilitado de la Intendencia de Guerra

El habilitado de la Intendencia de Guerra teniente primero de administración, señor Juan Egózcue en viaje en automóvil a la Casa de Gobierno a las 14, su vehículo chocó con una chata en la calle Carlos Calvo, a llegar al Paseo Colón, fracturándose una pierna.

El herido fué llevado a la casa central de la Asistencia Pública donde se le asiste.

Riña en una casa de inquilinato

RESULTARON HERIDAS DOS PERSONAS

En una casa de inquilinato que existe en la calle Liniers 1852, se produjo una riña entre varios inquilinos, resultando algunos de ellos heridos. Por cuestiones del momento se trabaron en discusión los hermanos Domingo y Miguel Pinelli y Jenaro Rinaderi, quien después de iniciada la reyerta lesionó al segundo con un instrumento contundente. A su vez, Domingo Pinelli hirió en el cráneo con el cabo del revólver a la señora Antonia de Rinaderi, esposa de Jenaro. El descomunal desorden atrajo al lugar citado a un agente de la comisaría 34a., que procedió a la detención de Miguel Pinelú y Jenaro Rinaderi. La policía de la sección referida trata de aclarar el suceso ocurrido, habiendo dado aviso del mismo al juez de instrucción en turno.

La injustificada feria de tribunales

¡Una semana de paralización!

Muchos siguen creyendo que el establecimiento nacional mayor, destinado a la fabricación de sebo, era el Congreso y por lógica derivación de ejemplaridades contagiables, las legislaturillas de las 14 provincias.

Y es que una vez electos con el título de padres y padrecitos de la patria, lo primero que hacen es descomerse en todo cuanto dijeron en el período eleccionario ante los crédulos y nunca escarmentados electores.

Pero... dicho sea en honor de la verdad, existen otras fábricas nacionales del mismo producto que compiten con el Congreso y las legislaturas de tierra adentro, en lo de vacar lo más posible y en una puntualidad militar apenas llaman a formar para cobrar.

Tal por ejemplo los Tribunales.

Mientras el comercio, la banca, la industria, la misma administración pública ¡bastante afecta al reposo sin solución de continuidad! trabajan y funcionan la mitad de la semana actual o sea lunes, martes y miércoles y hasta el sábado medio día, la administración de justicia, se decretó la semana íntegra de fiesta y eso que apenas si pasaron los meses de la feria de enero y la semiferia de navidades (una quincena) y la semana de carnaval y... la infinidad de fiestas de guardar, según los calendarios de Nuestra Santa Madre Iglesia y el Civil, con sus correspondientes vísperas y postridles.

Así ¿cómo no van a eternizarse los juicios? ¿qué esperanza queda a los litigantes pobres sino morirse de aburrimiento antes de que se les haga justicia?

Si al menos durante los pocos días del año en que funcionan los tribunales se trabajara de firme, menos mal; pero, ocurre que las inasistencias por múltiples pretextos suman más que las asistencias: camaristas, jueces y secretarios, salvo excepciones, llegan por ejemplo, a las 16, dan las buenas tardes, toman su té con leche y masitas, firman lo de urgencia o no firman, charlan y al ratito toman el sombrero, reptien las buenas tardes y hasta el día siguiente o subsiguiente o la semana próxima.

Pero cuando se trata de pedir aumento de saldada y de establecer la independencia del poder judicial en cuanto tenga atingencia con feriados ¡qué unión tan sacra tan unánime, tan reconfortante y reconfortadora!

Decimos todo esto, como nota marginal al asueto que se impuso el poder judicial para la semana que se inicia.

¡Si este asueto, sirviera para ejercicios espirituales, para examinar las conciencias y hacer propósitos de enmiendas... todavía podía consentirse, pero que el descanso sirva paar tomar bríos, para volver a descansar, eso es lo que en verdad perjudica a la administración de justicia, administración bastante mal llevada, dicho sea sin ánimo de alabarla que no se lo merece.

Notas parlamentarias

La Biblioteca del Congreso

La acción nefasta del secretario del Senado, Adolfo Labougle, acaba de hacerse sentir nuevamente y esta vez en la Biblioteca del Congreso, repartición que ha sido hasta cierto punto respetada por los anteriores presidentes de la Alta Cámara.

El secretario Labougle se jacta de haber manejado a su antojo a todos los presidentes de Senado, durante los 30 años que ejerce el cargo, no había logrado llevar su influencia desquiciadora y desmoralizante hasta la Biblioteca del Congreso, para la cual tuvieron las debidas consideraciones todos los presidentes.

En los últimos tiempos, durante las presidencias de los señores Pelagio Luna, Benito Villanueva y Leopoldo Melo, el secretario Labougle manejó a su antojo el personal, cometiendo injusticias y arbitrariedades de todo género, pero respetando el funcionamiento de la Biblioteca.

Una de las "vivezas" de que más se jacta el secretario Labougle es la de haber hecho firmar al expresidente Villanueva, un nombramiento en favor del sobrino del tuerto Gómez, postergando a muchos empleados meritorios.

También cometa alegremente haber hecho quebrantar al doctor Melo el propósito de no hacer nombramientos supernumerarios, haciéndole firmar decretos de designaciones de esa clase, para la Biblioteca.

Hasta ahí se habían limitado las travesuras del secretario Labougle; pero, ahora, alentado con la facilidad con que puede ser manejada la persona que ha sido colocada en el sitial del vicepresidente de la República, ha resuelto apoderarse por completo de esa repartición, para desquiciarla, removiendo su personal y haciendo así un refugio para familias peludistas. La reciente designación de los "senadores" Ramón Gómez y Fernando Soria para integrar la comisión de la Biblioteca, es una verdadera afrenta para la institución y el primer paso hacia el desquicio y la desorganización. Los señores Gómez y Soria, dos hombres sin ilustración, sin amor a los libros, vulgares e incapaces, vienen a reemplazar a los senadores Joaquín V. González y Leopoldo Melo.

Las primeros efectos de esta incalificable designación, han sido las renuncias de los miembros de la misma coimsión, diputados Ricardo J. Davel y Ramón Díaz de Vivar. Han hecho mal los diputados Díaz de Vivar y Davel, en no dar a la Cámara las verdaderas razones de sus renuncias. Hombres que por su cultura y por su educación, se han preocupado durante varios años de la organización de la Biblioteca, han debido decir a la Cámara la verdad: "no queremos continuar desempeñando nuestras tareas con colaboradores como los designados por el Senado, que obedecerán las órdenes del secretario Labougle".

Ningún diputado que tenga concuencia de sus funciones y que sepa mantener la dignidad de su investidura, podrá aceptar un cargo en la Comisión de la Biblioteca, mientras perdure esa burla intolerable que es la presencia en la Comisión de dos personajes tan grotescos como los "senadores" Soria y Gómez, uno colado al Senado por la claraboya y el otro por la cloaca, desde Andalgalá.

Teatros — Van desfilando cómicos buenos. cómicos malos: autores. snobs, empresarios, musicantes y portugueses

"CHIFFONS DE PAPIER"

La gente de teatro no cree sobrellevar responsabilidad alguna al echar una rúbrica. ¿Qué es un contrato? Una obligación con texto duplicado, subscripto por un empresario y un comediante o un cantante. Pero ni el empresario ni el actor se sienten atados por la firma. Uno y otro están dispuestos a violar el contrato en cualquier momento. Por lo general hay una cláusula que permite la escapatoria. Si algo los retiene es el temor al boycott.

Acabamos de asistir al caso de una soprano que hizo caso omiso de los convenios. Por mucho revuelo que haya levantado el asunto, la cosa no deja de ser muy corriente en nuestro ambiente teatral. Los empresarios encuentran siempre la manera extorsiva de deshacerse del elemento molesto. Y por su parte, los contratados plantan sin miramientos a los empresarios, sabiendo que esa falta de cumplimiento no obstará para ser más tarde solicitados si se necesitan sus servicios. La honestidad de procedimientos no conduce a nada próspero en el mundo del teatro.

La inconsecuencia de los diplomáticos ante los tratados internacionales es un poroto al lado de la falta de escrúpulos de los cabotines. Si existe una cosa inútil es sin duda ese "chiffon de papier" que se llama contrato de artista.

Pero hay algo más inseguro todavía, algo más falso y es la palabra de honor de la misma gente de teatro.

LA PIRA

No sabemos qué clásico, si Juan Moreira u Hormiga Negra, decía en el picadero: "No hay deuda que no se pague, ni plazo que no se cumpla". Si el glosador Aznar lee estas líneas, es posible que se le ocurra replicarnos que esa frase tiene un origen español antiguo y pertenecía ya al refranero popular en la época en que Cervantes hacía hablar a Sancho.

De todas maneras, eso de qu eno hay deuda que no se pague todavía no está bien comprobado. Lo del plazo, en cambio, es un poco más axiomático, y tiene su explicación en el teatro. Así, por ejemplo, con la misma exactitud matemática con que a cada chancho le llega su San Martín, a cada obra que se escriba le llega su turno de estreno. He ahí el gran consuelo de todos los que emborronan cuartillas con destino a la escena. Pasarán los años, pero llegará un día en que el mamotreto después de rodar por las secretarías, encontrará un hueco en el cartel, así sea a favor de una momentánea crisis de producción.

Este de 1928, es el año de promisión para los inéditos malos, para los que se sienten perseguidos desde hace varios lustros, para los que se suponen genios incomprendidos, para los cachazudos que no se inmutan por el rechazo y siguen llenando baúles con cuadernos y cuadernos. Este año todo el mundo estrenará. Asistiremos a la gran quemazón de bodrios, las compañías nacionales carecen de obras y agarrarán al azr todo lo que se les lleve.

Y confesemos que se trata de un mal necesario. Es menester un año como este, que sea como una gran hoguera para incinerar toda esa inmundicia. Si hay quien sostiene la necesidad de la guerra para que la humanidad no se hacine sobre la tierra, esperamos que no haya quien deje de reconocer que una temporada de quema es indispensable.

¡Bienaventurados todos aquellos que este año se crean autores por el simple hecho de estrenar en un escenario nacional!

LA LIRICA EN EL COLISEO

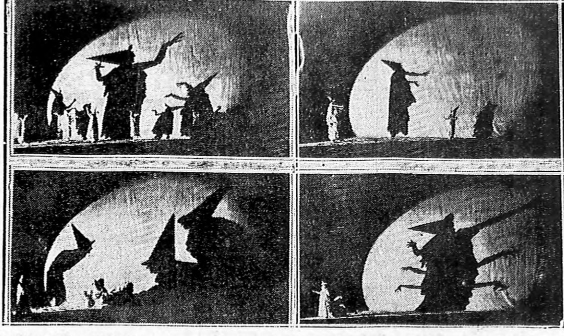
Las dos funciones de ayer fueron dos llenos imponentes, hasta la calle. Y, para que se llene el Coliseo es necesario que el público demuestre interés por sus espectáculos. El "repunte" que era de esperarse, se ha producido ya.

Se cantaron "Sonnámbula" y "Traviata" con aplausos nutridos para las protagonistas, sopranos Weidt, Gagliasso y de Zorzi y para el tenor Salvatore Salvati, el de la bella voz, que cantó las dos óperas, cosa que por cierto no podría exigírsele a un divo oficialmente consagrado.

Para esta noche se anuncia "Gioconda" ópera que siempre atrae público y que en el Coliseo se monta con toda la grandiosidad dramática de la compañía.

Para mañana "Aída" y para el miércoles "Fra Diávolo".

JUEGOS DE LUZ Y SOMBRAS EN LA ESCENA



Se obtienen con la electricidad y potentes reflectores instalados a ras del escenario, los más sorprendentes efectos ópticos. La famosa bailarina Loie Fuller, que antaño descubriera aquel baile de la "serpentina", popularizado hace quince años en todos los escenarios de music-ahll, ha vuelto a descubrir en las combinaciones del claroscuro, nueva fuente de éxitos. Loie Fuller, que no convencía ya a nadie con sus "serpentinas luminosas" (Frégoli fué el primero en imitarla), se acaba de presentar ahora en Londres con sus nuevos juegos de luz, en los "Ballets Fantásticos", con música de Debussy. Actualmente, en el Casino de Buenos Aires, la troupe "Shadowland" ofrece un interesantísimo espectáculo a base de estas audaces combinaciones de colores.

"FRA DIAVOLO" EN PUERTAS

Hay un acontecimiento lírico, esta semana: la reposición en el cartel de la antaño famosa ópera cómica de Auber, del "gran Auber", cuya gloria era como un sol a mediados del siglo pasado. Hoy... Auber huele ya a objeto de museo y su celebridad, momificada, está consignada en las anécdotas y en los diccionarios de biografías musicales. Pero durante muchos, muchísimos años, la gente se ha ha deleitado con las fáciles y atrayentes melodías de "Fra Diavolo". Aun hoy se habla de "Fra Diávolo" aunque sean pocos, los que cosozcan realmente esta producción famosa.

Así para muchos la exhumación de "Fra Diávolo" que piensa hacer con cuidado especial la compañía lírica del Coliseo, tendrá caracteres de estreno. Hace unos veinte años largos que no se canta. Siempre hay momentos de inspiración, rasgos felices, melodías que deleitaron a nuestros abuelos y todo un bagaje de atractivos que se encuentran en estas exhumaciones musicales.

La idea de sacar de la tumba "fría" a la célebre producción de Auber no ha podido ser más afortunada. Con tal que la exhumación sea realmente feliz y el éxito artístico compense ampliamente el acentuado olor a naftalina...

"Fra Diávolo" irá el miércoles en el Coliseo y actuará la soprano ítalo-yanqui Weidt - Galiasso, ruiseñor oficial del teatro de la calle Charcas.

LA OPERETA EN EL POLITEAMA

Un ejército de operarios está dando los últimos toques a la "lavada de cara" y de todo, que se lleva a cabo en estos momentos en la prestigiosa e histórica sala del Politeama. El viejo teatro, completamente remozado y oliendo a nuevo, reabrirá sus puertas el 31 para recibir al alegre conjunto de la opereta italiana. La compañía Bertini-Gioana ha resuelto presentarse con la obra que será el éxito del año en el género: "La Danza de las Libélulas", música de Franz Lehar, que se continúa representando con el mayor de los éxitos en Montevideo. Pensábase reservar este estreno entre los muchos que se tienen en preparación, pero una vez más, cree Bertini demostrar que "quien da primero, da dos veces"...

"La Danza delle Libellule", por su fastuosidad escénica y por su música excepcional, está llamada a tener un éxito memorable.

En esta obra se presentará también la pareja de bailes Rose y Rossi, especialmente contratada en Italia por la dirección artística de la compañía de operetas.

MUIÑO HA HECHO DE LAS SUYAS

Como se recordará, al publicar un colega cierta carta particular del pintoresco Muiño, previmos este conflicto que, según telegrama, acaba de armársele al ex criollo actor.

En dicha carta decía Muiño que los autores y actores españoles eran unos envidiosos y que al ver el éxito de la compañía argentina, los habían desairado en muchas ocasiones.

A esto han contestado, tanto autores como cómicos, en los diarios madrileños, censurando esta ingratitud de Muiño, que ha sido motivo de toda suerte de homenajes en la capital de España.

Algunos llegan a sincerarse y a decir que los halagos de la crítica fueron en su mayor parte inmotivados y siempre excesivos, en atención a la condición de argentinos de los artistas.

La batahola ha sido mayúscula, y hay quien recuerda que siendo Muiño español, pues como se recordará el pintoresco actor confesó de plano proceder de Betanzos, este conflicto no puede afectar en nada las relaciones amistosas de España y la Argentina.

¡Por dónde Muiño pudo ser la causa de todo un conflicto internacional!

Lo peor es que nosotros hemos perdido un gran criollo y de lo más criollo.

LA LIRICA DEL SAN MARTIN

La deserción de la señora Varnay del elenco del San Martín ha causado los trastornos que eran de presumirse. Como dicha señora tiene el propósito de formar campamento aparte, presentándose en una nueva compañía en otro teatro, el Nuevo, el dilema para los que permanecen adictos aún al empresario Francione es o seguir como se está o... en pasarse al campo enemigo.

El tenor dramático de Angeli que debió cantar anoche el "Otello"... Se enfermó repentinamente y hubo que cambiar el cartel por "Tosca".

Para esta noche, última de las funciones popularísimas a dos pesos, se anuncian las no menos popularísimas "Cavallería Rusticana" y "Pagliacci".

LOS MATERIALES PARA "EL CERDO DE AVILES"

Mañana se iniciará en la Comedia la tarea de armar los decorados y trucos para la obra de magia "El cerdo de Aviles", que será el segundo estreno de la temporada.

Ese material fué adquirido en España por el señor Lozada, que dirigirá personalmente los ensayos de la obra, movimientos escénicos y funcionamiento de los trucos, anticipándose que hay algunas notas realmente novedosas.

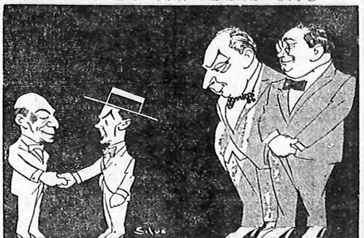
Estamos en condiciones de asegurar que la obra se estrenará a la mayor brevedad, ya que se teme y con fundamento que aparezcan en alguna revista criolla los trucos y martingalas a explotarse en "El cerdo"...

"LA CIUDAD DOLIENTE"

José González Castillo ha terminado una pieza con este título, que destina a la compañía José Gómez, del Liceo.

Mertens, su director artístico, tiene en su poder para ser leídas obras de Cayol, Berruti, Aquino y otros.

LA REAPARICION DE LEONCITO



Los empresarios Rey y Lozada contemplando el acontecimiento de hoy, la reaparición de Leoncito en la Comedia, en estrecho apretón de manos con su "colega" Lamas. Lo que falta saber, dice Silva, autor de esta "aguafuerte", es que si caben los dos en el escenario...

BRUSCO FINAL DE LA TEMPORADA GARRIDO EN MONTEVIDEO

Una urgente conferencia telegráfica nos hizo saber que anoche después de la función en el 18 de Julio de Montevideo, el empresario de esa sala de espectáculos, señor Mirat, resolvió poner fin a la temporada que desarrollaba el actor Garrido.

Esta resolución ha sido tomada en vista del poco éxito con que seguía actuando el elenco.

Para reemplazar a Garrido saldrá esta noche el actor Salvador Ferrer, quien con algunos elementos de la misma troupe y otros que contratará, formará un buen elenco que seguirá trabajando en el teatro que nos ocupa.

POR LOS TEATROS NACIONALES

En el Maipo, Mary-Morganti-Gutiérrez, van a la cabeza de las compañías nacionales de éxito.

Mañana se, dará una función en honor de Manuel Romero, celebrando las 100 representaciones de su obra "En el fango de París".

El miércoles, en 2.a de la noche, se estrenará la comedia en un acto de Julio F. Escobar, titulada "Charlatanes", pieza en la que se confía grandemente.

Vittone y Pomar están probando en el Avenida, que con un buen elenco y buenas obras, se ganan en seguida las simpatías de un público, aunque, como este del Avenida, no haya mostrado nunca mayor predilección por el género nacional.

Hasta ahora nadie ha tenido que sacar las veces que ellos el cartelito que despida al público.

Tanto las secciones de "Buenos Aires Folies", revista de Romero, como las de "La Tierra del Fuego", el fuerte sainete de Pacheco, se ven muy concurridas todas las noches.

La fortuna con que César Ratti inició su temporada en el Apolo se mantiene. Tanto "La vuelta de Firinche" de Romero, como "La canción de Charrúa", de Aquino, tienen vida en el cartel para largo rato.

Entretanto se ensaya "El alemancito", de Weisbach.

El poema dramático de Eduardo Rossi, "Manuelita Rozas", también promete una larga permanencia en el cartel. La propiedad y magnificencia con que Ballerini ha puesto la obra, y la labor interpretativa de Blanca Podestá, Olga Casares Pearson, Guissani, Casamayor y Passano, son sin duda factores principales de este éxito.

Se ensaya "El Vértigo" de Meré, que ha traducido escrupulosamente el conocido cronista teatral Emilio B. Bastida.

"Los piratas", el sainete de Pacheco y López Silva recientemente estrenado en el Smart, un poco peinado y moderados los defectos de interpretación, gusta francamente al público.

La pochade de Sargenti "Pacífico Torbellino" que alcanza su 50 representación, continúa llevando público.

"La mala siembra" de Martínez Cuitiño y "Mateo" de Discépolo, se afirman en el cartel del Nacional.

Ambas obras, dando lucimiento a actores tan distintos como Lopelli y Cicarelli, constituyen espectáculos interesantes.

Hay con ellas obras para rato en el Nacional.

LAS ETERNAS VICTIMAS

Varias segundas partes, bailarinas y coristas, que engañadas por la promesa de los frescos Williams se encuentran hoy sin contrato y por ende en una situación nada grata, se han apersonado a nosotros en procura de un consejo.

Esa gente apalabrada hace cuatro meses ha perdido la ocasión de contratarse y no se conforma con cruzarse de brazos, mientras los victimarios se regodean tan campantes por la urbe.

¿Qué les vamos a aconsejar?

Propinarlas una tunda, sería darles popularidad y hasta la ocasión de que los hospitalizaran y comieran gratis unos cuantos días. No se puede hacer nada, ya que se trata de gente sin responsabilidad moral y material, los hemos conformado con la idea que de cualquier manera no les será difícil encontrar ubicación, mientras aquellos seguirán ambulando por esas calles, ya que nadie los contratará después de lo ocurrido y en el pecado tendrán la penitencia.

"LA VIRGEN DE LA PUREZA" CONSTITUYE UN GRAN EXITO EN EL LICEO

La obra póstuma de Roldán agotó anoche y anteanoche en el Liceo las localidades. Es ésta, sin duda, la obra de mayor eficacia dramática que hiciera en su breve vida de autor el gran orador desaparecido.

Algunos colegas han tratado con dureza excesiva esta obra póstuma, sin que su calidad de tal les quitara asperezas. No puede dejar de reconocerse que Roldán, autor dramático, produjo movido siempre por nobles y honestas inspiraciones. Si de algo adolece es de improvisación, pero es indudable que en todas ellas están latentes en uno u otro momento, los valores de artista que en Roldán eran cuantiosos y admirables.

Es reprensible y lamentable este exceso de celo crítico de ciertos colegas que por lo demás halagan desde sus columnas con harta frecuencia la más bajas manifestaciones de nuestro teatro.

Porque además, la muerte de los artistas es una más respetable que la de cualquier almacenero, que por el solo hecho de morirse pasa a ser para esos necrólogo, "ilustres" y "generosos".

Y Roldán vivió y murió como un artista.

Un poco más de respeto entonces, de piadoso respeto.

Por otra parte, el público consagra noche a noche con sus aplausos "La virgen de la pureza" que promete alcanzar larga vida en el cartel.

CASAS INDIGNADO

Anoche encontramos a Manolo Casas en un estado lamentable, su indignación y desaliño era tal que parecía hubiera sostenido un asalto de pugilato con su entrañable compatriota y amigo Danyans.

Le interrogamos para saber lo que le ocurría, nuestra sorpresa creció, pero nos quedamos en ayuna, ya que nos roció con una serie de palabras, interjecciones y protestas en el más puro catalán de la Barceloneta y se marchó.

Gracias al secretario nos enteramos: resulta que se acusa a Casas de haber hecho imprimir clandestinamente el tango de "La Montería" el que se vende a veinte centavos y de ahí su indignación, pero no tanto por la acusación, como por no habérsele ocurrido a él, tan bonito y seguro negocio...

¡Esta es la cuestión!

MAÑANA SE ESTRENA "¡CHARLATANES!"

La compañía Mary-Morganti-Gutiérrez, anuncia para mañana, el estreno de la pieza en un acto original de Julio F. Escobar, titulada "¡¡¡Charlatanes!!!"

La empresa confía en esta producción, pues reune condiciones de éxito. Se trata, según se nos informa, de una sátira alrededor de ciertos facultativos con tendencia a asaltantes...

El miércoles se festejará el centenar de representaciones de "En el fango de París".

HOY REAPARECERA EN LA COMEDIA IGNACIO LEON

Ignacio León, el diminuto tenor cómico, pero que en mérito a sus condiciones goza de un concepto que ya lo quisieran para sí muchos gigantes, reaparecerá esta noche en el escenario del teatro de sus triunfos, hemos nombrado a la Comedia.

León, que se tiene fe, no ha recurrido a novedad alguna, se conforma con presentarse con "Gallardo y Calavera" o sea la misma obra con la que reapareció en 1922; ya tendrá tiempo durante la temporada de ratificar el concepto que merece con nuevas obras entre las que figura "El Caballero de la Rosa", primera novedad a ofrecerse en los dominios de Rey y en la que se tienen cifradas grandes esperanzas, tanto que se está invirtiendo un dineral en sastrería y decorados.

UNA BUENA NOTICIA

Un empresario del interior ha contratado a La Sevillita, la Rondalla Usandizaga, La Iberia y otras troteras danzaderas con la que proyecta realizar una larga temporada por el bosque.

Lo felicitamos por el acierto y esperamos que cargue también con La Blasco, Agudiez y La Maja de Goya, que nos tienen ahito y en cambio por ahí podrían pasar.

De cualquier manera que les vaya muy bien, así no volverán en mucho tiempo.

POR EL MARCONI

Un éxito rotundo de boletería ha obtenido en este teatro "Manuelita Rozas", que tiene la virtud de llevar a esa sala un público numeroso.

La tan discutible y discutida pieza, en diez días ha producido la suma de pesos 20.549.50 o sea, ha dado una media de 2054.95 pesos.

A juzgar por estos datos "Manuelita Rozas" permanecerá mucho tiempo en el cartel.

LOS ELEMENTOS DE MANSILLA

Se encuentran de nuevo entre nosotros las huestes de Mansilla, que fueran a La Plata a dar un corto número de representaciones. Como el éxito obtenido en los espectáculos ofrecidos a los platenses resultó por demás halagüeño, volverán el próximo jueves y darán representaciones consecutivas hasta el domingo.

No es difícil pronosticarle el mismo suceso que en las funciones anteriores, dado que el conjunto que responde a las órdenes de Mansilla es por demás excelente.

AL HIPODROMO EN AUTOMOVIL

CONCURSO HIPICO DE "CRITICA"

Pronósticos		Tiempo
1a. carrera	en	. . . .
2a. "	"	. . . .
3a. "	"	. . . .
4a. "	"	. . . .
5a. "	"	. . . .
6a. "	"	. . . .
7a. "	"	. . . .
8a. "		. . . .

Nombre . . . .
Domicilio . . . .

Resultará vencedor de este concurso, el cupón que acierte los ocho ganadores de una reunión del Hipódromo Argentino y el tiempo en que han vencido.

Carreras

HIPODROMO ARGENTINO

La reunión de ayer

NOTAS DE INTERES

La lluvia caída, que colocó la pista en condiciones anormales, tuvo como consecuencia la deserción en las diversas pruebas de campeones que sin tal inconveniente, hubiesen sido presentados, dando mayor brillo a la reunión.

Por tal causa, Paddy, Chimere, Cinta Azul, Pretender, Vivaz, Diógenes, Proclama, Poully y Lepanto, entre otros, quedaron en sus respectivos boxes, y no hay duda que todos ellos tenían grandes propabilidades.

Hecho este pequeño introito, pasemos al grano de las novedades.

Estampilla gana por 1|2 cabeza una carrera que Arrozín parecía tener asegurada—

Para la cátedra y sobre todo para los que apostaron a Arrozín, la prueba inicial tuvo tuvo un final un tanto inesperado.

La primera eligió como predilecto a Espartizal, quien apenas pudo ser tercero a tres cuerpos de la ganadora.

Con respecto a los partidarios del hijo de Astí, tenían ellos razón hasta pocos metros antes del disco y si no consiguieron salir con la suya, fué más que todo, a que el piloto del pupilo de Islas se "desacomodó" un tanto al final, perdiendo una carrera ganada.

Franqueado el paso Arrozín indicó el camino a sus rivales tomando dos cuerpos sobre Ovidio, luego escalonados se colocaron Estampilla, Trolero y Espartizal. Sin varientes dignas de mención desembocaron la recta siempre con aquél en la vanguardia y la forma en que Alvarez venía sobre su cabalgadura "derecho y confiado" demostraban que el descendiente de Fariña no había hasta ese momento necesitado emplearse. Frente a las populares era tal la ventaja que no faltaron demostraciones de protesta reflejadas en silbidos, por creer el público en un "tongo" a favor del defensor del stud Don Vicente. Allí las cosas cambiaron; Ovido fatigado renunciaba a la persecución del leader; Estampilla por el centro y Espartizal por afuera amagaban; frente a la tribuna de los socios la hija de Saint Wolf enérgicamente estimulada por su jockey entró a descontar ventaja y el piloto del puntero apercibido de ello, perdió su "postura y elegancia" y cuando quiso acordar su colega Emilio Ruiz lo consiguió vencer en la misma raya.

La victoria de Estampilla aun cuando más que nada se debe a la dirección poco atinada que tuvo Arrozín, marcó la iniciación del "triplete" que como compositor completara luego Moreno, el "doblete" de Emilio Ruiz y de los colores del stud Moreno N.

Charming Fly desvirtuando la información capciosa que se dió a la prensa de que no sería de la partida, cumplió su inscripción imponiéndose fácil—

En nuestros comentarios de la víspera nosotros y la mayoría de los colegas, haciendo fe a las manifestaciones que se nos hiceran en la pista, consignábamos que la presencia de esta pupila de Pérez era dudosa, pues según ellos, "tenía principios de sobrecañas"; tal artimaña no tuvo mayores resultados, pues como dudáramos de su veracidad y dados los buenos ejercicios que contaba, hicimos constar que si se presentaba "no podía perder". Los hechos nos han dado la razón, pues la descendiente de Let Fly impuso condiciones en un "canter" y en el "pecado han llevado la penitencia", pues su dividendo resultó exiguo. No nos extrañan estas "vivezas" del compositor Pérez como tampoco nos sorprenden los 18.562 boletos con que contó, puesto que es gente "metedora".

Escobilla, la hermana de Cepillo, que también debutara y Zaragoza, ocuparon los puestos inmediatos delante de Oración—

Por rara coincidencia, los tres primeros puestos de esta prueba correspondieron a animales que se iniciaban en público.

Escobilla, una hermana entera de Cepillo, y Zaragoza, una "figlia" de Emilunga, persiguieron desde la partida a la "torda" de La Mostaza y no tuvieron más remedio que escoltarla.

Con respecto al porvenir de ambas, nos parece más halagüeño el de la pupila de Rodríguez, que en una nueva presentación "más hecha" ya, no le será difícil abandonar tan modesta categoría.

Soñadora dirigida por Acosta contó con una opinión injustificada, defeccionando nuevamente.

El público en ciertas oportunidades cree que algunos jockeys pueden realizar milagros, tal lo ocurrido ayer con Soñadora.

Esta hija de Elcano que debutara el 18 de febrero con sólo 2348 boletos a ganador no figurando, reapareció ayer y por el solo hecho de ser conducida por Acosta, pues su actuación anterior la descartaba, arrastró 8123 boletos. Ello no fué óbice para que nuevamente la pupila de Segundo Peña hiciera papelón.

Aceituna, Cru y Boladita tendrán que progresar mucho para costearse la ración—

Este terceto de futuras "mares" desempeñaron tan deslucido papel que creemos bregarán mucho tiempo antes de conseguir imponerse, eso si no se resuelve ante cambiarles escenarios como se hará con Oración, de lo que en otro lugar nos ocupamos.

Respondiendo a su segundo de Pibe, el gran favorito Decamps gana con holgura—

La discretísima performance que termina de producir al ser 2o. de Pibe en 58" 1|5 hizo que Decamps arrastrara un favoritismo abrumador, a lo que respondió con creces el hijo de Larrea.

Desde que las cintas dieron paso, el flamante defensor del stud Carapachay tomó el puesto de peligro y no se inquietó en lo más mínimo de la persecución del debutante Pórfido y de Roi de Tréfle que tuvieron que conformarse con escoltarlo a respetable distancia.

Pórfido puede en breve ganar su primer carrera—

Dada la forma cómo se comportó este pupilo de Valentín Fernández, no es aventurado augurarle para en breve su primera victoria, siempre que un remo que tiene un tanto delicado no se oponga a ello.

Saint Goar, hijo de Saint Emilión, debutó sin mayor éxito.—

Algunos "rumores circulantes' 'daban como antagonista serio a este pensionista de Lemos, sin embargo, la figuración que tuvo en el transcurso y final de la prueba desvirtúan tales rumores. Si no progresa mucho, demorará en lucirse públicamente.

Charmingüina no responde ni a sus anteriores carreras ni al favoritismo, llegando última lejos—

Todas las apariencias de una "fija imperdible" tenía esta pupila de Cardinali en la carrera de potrancas ganadoras y creyéndolo así el público se lo afirmó.

El resultado ya lo conocen nuestros lectores: "última despatarrada".

A su compositor le oímos decir que la pista tenía la culpa que el sábado correrá de nuevo y espera se rehabilite. Veremos qué se produce.

Paquetona, sin confiarse en su compañera Onerosa los dejó es el camino—

Evidenciando ser como 'chancha" para el "merengue", la pupila de Moreno no las dejó mover a sus contrarias y desde el vamos las tiró un campo, llegando de galopito.

No hay duda que la hija de Gran Señor en distancias cortas resultará un elemento utilísimo a su afortunado entrenador.

Mangazul aventaja de nuevo a Juventas, pero ésta no se afirmaba—

Si bien la pupila de Lemos cruzó nuevamente el disco delante de la hija de Botafogo, es bueno hacer constar que ésta "patinaba"; un nuevo encuentro de ambas nos dará una línea exacta sobre sus calidades.

Aguileño sufre un serio contratiempo y a pesar de ello se impone en excelente estilo—

Nuestro predilecto y el de la mayoría consiguió un hermoso triunfo en la prueba de 3 años ganadores de una carrera no clásica.

En favor del pensionista del Abrojo debemos dejar constancia que su triunfo es doblemente meritorio dado el serio entorpecimiento que sufrió durante la carrera.

En efecto, a la altura de los codos, más o menos, al hijo de Annisette se le saltó una herradura, doblándosele, ello le hizo experimentar un transitorio "reculié" pero en el derecho final cargó con energías pocos comunes consiguiendo dar caza a Chasscarrillo que parecía tener el triunfo asegurado a quien en definitiva venció por medio pescuezo.

Con respecto al hijo de Juez de Paz nos ocupamos en otro lugar.

Tun Tun no responde a su anterior carrera—

Al ganar Mil Más, el pupilo de Orezzoli produjo una carrera excelente siendo 3o. en 1'43" 1|5, pero ayer, no repitió tal hazaña pues apenas pudo ocupar el último puesto del marcador en 1'54" 1|5.

No podemos aducir al estado de la pista la diferencia de actuación del hijo de Tullibardine puesto que en canchas anormales es donde mejor se ha comportado. ¿Se le pasó el cuarto de hora?

Sideral triunfa sobre sus dos únicos adverasarios, repartiendo un dividendo exagerado—

El handicap de la milla resultó, como lo anunciamos oportunamente, una carrera completamente deslucida, dada la superioridad del hijo de Packoy que desde que las cintas se levantaron se poseionó de la vanguardia para no abandonarla hasta el disco, sin que en ningún momento lo inquietaran ssu perseguidores.

Tartarín ha declinado y no luce hoy el excelente estado a que llegó en la temporada pasada y que tan buenos triunfos le valiera.

Con Hippodrome el ertnaineur Moreno consigue apuntarse el tercer triunfo de sus pupilos en la reunión de ayer.—

El buen hijo de Mojinete, que en la pasada reunión puso en apuros a Lepanto, consiguió una fácil victoria sobre Callejero, Esdepaja y Cantador que lo escoltaron en el premio Zig Zag.

Iniciada la carrera se destacó al frente Cantador, perseguido de cerca por el favorito, el que no tardó en pasar a la vanguardia, relegando al hijo de Cantatriz al segundo puesto; una vez en la recta y frente a las populares arreemiteron Callejero y Esdepaja, luchando por el segundo puesto y llegando en este orden en pos del vencedor a respetable distancia.

CHARMING FLY (2 años)



Let Fly	White Eagle	Gallinule
		Merry Gal
	Gondolette	Loved One
		Dengola
Charm. Polly	Strozzi	Callistrato
		Beatriz
	Cantata	Clairon
		Princess Ca[illegible]e

Charming Fly que abandonó ayer la categoría de perdedora, es de pelo tordillo y nació en el haras Chacabuco el 28 de octubre de 1920.

Hija de Let Fly en Charming Polly por Strozzi en Cantate por Clairon, es hermana de Charmfull y materna de Charming Hope, Charmingly y Arpillera, todas buenas ganadoras. Charming Polly, ganadora en Francia, es nieta de Princess Catherine, madre de Clover (ganador del Prix Jockey Club) y de Clamart (ganador del Gran Prix de París).

En las ventas del año pasado fué adquirida en 8000 pesos por el stud La Mostaza, cuyos colores defiende en la actualidad.

Asociación de C. y R. de Turf

LA ASAMBLEA DEL 1o. DE ABRIL

Circula la siguiente citación entre los miembros de la sociación de Cronistas y Repórters de Turf:

Buenos Aires, marzo 20 de 1923.

Señor consocio:

Se cita a usted para la asamblea general ordinaria que tendrá lugar el 10 de abril en el local del diario CRITICA, Sarmiento 1546 (primer piso), a las 21, a fin de tratar la siguiente orden del día:

1o.—Lectura y aprobación de la memoria y balance general correspondiente al cuarto ejercicio anual.

2o.—Elección de un presidente, un vice y cinco vocales, en reemplazo de los señores Agustín Proasi, Oscar Lanata, Tomás Claver, Raúl de los Santos, Genaro D. Cañada y Luis Cappa que cesan en su mandato y del señor Héctor C. Quesada que renunció.

3o.—Elección de una comisión revisora de cuentas, en reemplazo de la formada por los señores F. Madero, C. Torres y D. López, que cesan en su mandato.

4o.—Elección de un tribunal de honor compuesto de cinco miembros, en reemplazo de los señores A. Proasi, H. Quesada, A. García Velloso, T. Claver e Ivo Quaglino, que cesan en su mandato.

Saludo a usted muy atentamente

El secretario

Laya será llevada a La Plata

En el transcurso de la presente semana la hija de Craganour viajará a La Plata, en donde se le piensa hacer intervenir en algunas de las pruebas handicaps que se disputan en el hipódromo de los eucaliptus.

Se persigue la finalidad de que se encele la pensionista del stud San Cayetano.

¿Lo consegnuirán?

Nuestro favorito Aguileño

El favorito de la sexta carrera, Aguileño, mereció nuestra atención en la semana anterior y no le escatimamos suelos encomiásticos, recordándole a nuestros lectores que difícilmente se le ganaría si respondía a su corrida de 1'44" 3|5 en los 1700 metros, bien tomada con el longines de nuestro reporter de pista.

Tratábamos también a Chascarrillo, indicándolo como el más serio contrario del hijo de Verdun y como se ha visto, los hechos ocurrieron tal cual lo preveíamos. Anotamos complacidos el detalle, porque él evidencia la bondad de nuestra información que, lo repetimos, es muy modesta, pero innegablemente acertada.

El estado de Mameluke

Quien se precia de ser buen conocedor de la preparación del caballo de carreras, nos dijo ayer, después de inspeccionar a Mameluke, que no alcanzaba a explicarse cómo podía haber ocurrido ese "walk over", siendo que a las claras el pensionista del stud Ayacucho demostraba una abundancia de carnes que a buen seguro le hubiera sido perjudicial para la obtención de la victoria contra un enemigo de la talla de Diógenes, bien fogueado y con una preparación concluyente.

Si en realidad estaba gordo Mameluke, ¿cómo es que don Alberto Calastremé, propietario de Diógenes, no se percató del detalle, siendo que su profesión y la larga experiencia que posee de todas las cosas que conciernen al turf no debieron hacérselo pasar por alto? O es que la pista pesada influyó en la decisión de retirarlo a Diógenes, por saberse cuánto se agranda Mameluke en ese medio?

Aun así, gordo este último, cabría objetar que también Diógenes tiene producidas grandes performances en pista anormal, lo que le hubiera permitido aprovecharse sin ninguna desventaja del estado sumario en que comparecía su contrincante.

Los productos que debutarán en la reunión del día 31

POTRANCAS

Calabria, por Saint Wolf y Czarina, del stud Las Armas, entraineur Felipe Vizcay.

Kabila, por Oquendo y Kedive, del stud Ormonde, entraineur Emilio Ridella.

Enamorada, por Diamond Jubilee y Elástica, del stud Francou, entraineur J. E. Francou.

POTRILLOS

Pelandrún, por Pippermint y La Infanta, del stud El Sindicato, entraineur D. Torterolo.

Malpensao, por Baratieri y Maldición, del stud La Primavera, entraineur Daniel Cardoso.

Mazepa, por San Jorge y Mine d'Or, de la Petite Ecurie, entraineur Genaro Larrosa.

Manet, por Flores y My Dream, del stud El Faro, entraineur Martín Orrego.

El Loquito, por Volta y Torre del Oro, del stud La Jorgelina, entraineur Pablo P. Ferro.

Destino, por Rodil y Dura Lex, del stud Orgen, entraineur Ramón Salas.

Favorecido, por Fripón y Falsía, del stud Lacruz Z., entraineur Zacarías Lacruz.

¿Por qué se fué Cardoso?

Le preguntamos a un allegado del ex entraineur del stud Don Gonzalo, refiriéndonos a su abandono de esta caballeriza, recibiendo la respuesta siguiente:

—Existía disparidad de criterio con los propietarios. Estos habían tomado la costumbre de contradecir siempre las instrucciones que a los jockeys daba Cardoso en las carreras, sin enterarlo, hasta que por casualidad el lunes de la semana anterior, lo supo por boca de Acosta, al preguntarle porqué no había cumplido lo que ordenara para la dirección de Cafard. Igualmente Leguisamo y el aprendiz F. Sánchez ,corroboraron lo dicho por Acosta, resultando de ahí la incidencia que trajo como consecuencia el retiro de Cardoso.

—Y esa cuestión de precio de pensiones y la otra referente a las fricciones de Cafard, tienen veracidad?

—También existieron, pero a buen seguro que no habrían sido motivo del retiro de Cardoso, sin la existencia de aquella otra causa que lo afectó de verdad, considerando que la experiencia adquirida en muchos años de destacada actuación como jockey, lo habilitaba para ser con toda autoridad, el verdadero instructor de los jockeys pilotos de sus pensionistas. En buenos términos así se lo hizo comprender a los propietarios del Don Gonzalo, encareciendo que se le buscara reemplazante.

Tun Tun corrió mal

El hijo de Tullibardine contaba con varias performances que lo habilitaban para tener mejor figuración que la que tuvo en su carrera de ayer.

Tercero de Mil Más, a uno y medio cuerpo en 1'43" 1|5 los 1700 metros, tercero de Cafard a un cuerpo en 1'50" 3|5, los 1800 metros y segundo de Pucará en 1'52" 1|5 los 1800 metros, eran sus tres últimas carreras todas muy buenas y reforzadas por el antecedente que al salir de perdedor lo había hecho en una pista pesada.

Todo esto tenía que influir para que el público lo jugara con entusiasmo como lo hizo, seguro y convencido de que la plata iría en la contienda bien defendida.

Pero el aprendiz Garrido, ya sea porque llevara instrucciones equivocadas o porque así se lo antojó, corrió al pensionista del stud Talismán como no lo habría hecho tan mal el peor de los peores iniciados, haciendo un desgaste prematuro de caballo... que al final de los postres, faltó para defender todo ese montón de dinero que se le apostó en mérito a la buena lógica...

Bueno; el que hace lo que puede no está obligado a más. Garrido es aprendiz y se conduce como todos los de su categoría, dando una en el clavo y ciento en la herradura.

Montaraz tiene una fija

Para la reunión del próximo sábado de gloria, tiene el pensionista del stud Chapadmalal una carrera en la que difícilemnte le ganarán a pesar de encontrarse inscripto también Hippodrome, cuyo facilísimo triunfo de ayer impresionó favorablemente.

Montaraz batido por Don Padilla, en el recomendable tiempo de 2'35" 3|5 los 2500 metros, no creemos que necesite realizar mayores esfuerzos para batir a Hippodrome, que le irá dispensando varios kilos, como así también a Cíclope y Juglar, los otros dos enemigos que le van a salir al encuentro.

LOTERIAS A SORTEARSE EN EL MES DE MARZO DEL CORRIENTE AÑO

Loterías	Días	Premios	Pesos
Buenos Aires	28	38	20.000

¿Es flojo o tiene mala suerte Chascarrillo?

No sabríamos decirlo con seguridad, pero ya es la segunda vez que ocurre verlo perder en el preciso momento en que su victoria iba a darse por cosa hecha.

Frente al paddock el hijo de Juez de Paz había dominado a Aguileño, sin que parecelera que éste fuera a tener oportunidad de operar una reacción, la que sin embargo se produjo cincuenta metros antes de la raya a rigor de látigo, dándole la victoria por un pescuezo.

Es flojo Chascarrillo? Para la respuesta nos remitimos a todos los jockeys que han tenido oportunidad de dirigirlo; ellos son los que pueden darla con precisión, porque hay quienes también atribuyen las derrotas a deficiencia o desafortunada dirección de los pilotos. Y ayer, ese latigazo que pegó Leguisamo 50 metros antes del disco, le pareció a mucho público contraproducente; así al menos lo aseguraban.

Oración se va...

Visto el desempeño deslucido que le correspondió a la hija de Folleto en su carrera disputada ayer, considera el propietario del stud El Faro, que ha llegado la hora de liar los petates de su pensionista, para hacerla viajar en busca de escenario más propicio, donde la factibilidad de un triunfo sea más viable que en Palermo.

Oración, irá al Rosario, en cuyo hipódromo será seguramente un elemento respetable, porque no carece de velocidad que es, hasta cierto punto, lo que más se requiere en los hipódromo regionales para imponer condiciones, ya que los elementos de dos años actuantes en los mismos, adolecen de esa falta y de la otra esencial: la calidad.

Tendremos, pues, muy pronto, noticias de la primera victoria de Oración. Y agreguemos para terminar, que en las columnas de CRITICA, se registró el sábado con especial mención, la noticia alusiva a la falta de chance de Oración en su compromiso de ayer, porque sabíamos a ciencia cierta que en la pista pesada tendría un desempeño nulo.

Hablábamos con conocimiento de causa...

Rentree desgraciada

Una carrera desastrosa produjo Callejero, el que si bien es cierto finalizó segundo, no lo es menos que lo fué a cincuenta metros de Hippodrome y en una línea con Esdepaja, un decadente, y Cantador un flyer que no estaba en su distancia predilecta.

La performance del hijo de Tullibardine, habla muy poco en favor del entraineur que lo tiene a su cuidado, haciendo más imperdonable el "renuncio", el hecho de ser Oliviere viejo y avezado en el oficio, habiendo tenido a su cuidado, entre otros muchos campeones buenos un crack de la talla de Irigoyen.

Para correr como lo hizo ayer Callejero, mejor hubiera sido dejarlo en la caballeriza... porque 35.598 bolestos, suman la respetable cantidad de 71.196 pesos moneda nacional. Mucho dinero, por cierto.

Don Gilberto tu vo un mal momento

Ayer se podía apostar sin temor de perder; el bonachón starter de Palermo ha salido de su casa con la pera enmarañada, apurado seguramente para ir a cumplir su cometido al Hipódromo, olvidando en la premura aplicarle a aquélla las pasaditas de peine y cepillo que se la dejan bien sedosa y relumbrante...

Día que a don Gilberto le ocurre eso es día en que don Gilberto comete yerros en su desempeño, con agravante de que la gente suspicaz — ¡oh, los malidicentes! — hace jugar la sin "güeso", despachándose con unos comentarios que, ¡ya, ya! si fueran consistentes cuánto perjuicio le acarrerarían al buen starter.

Fué suficiente oue a don Gilberto le tocara dejar "mal parada" a Charmingilina y Juventas, las dos favoritas de la 4a. carrera, con la coincidencia de que Paquetona se viera favorecida en el pique, partiendo con buena ventaja, para que el público lo premiara con una formidable silbatina cuando de regreso, en su auto, pasaba por frente a las tribunas, no terminando ahí la cosa, puesto que en numerosos corrillos y voz en cuello, había quienes proferían acusaciones contra el starter, manifestando que a los productos de Naciano Moreno les da preferencia y los larga casi siempre corriendo...

No faltaban sin embargo, quienes atribuyeran esa coincidencia al hecho de ser el jockey Emilio Ruiz un consumado largador, sin que en nada ni para nada influyera el starter que desempeña su cometido con toda corrección y elevación de miras, de acuerdo a sus intachables antecedentes de caballero.

Pero ya se sabe que el público carrerista es demasiado exigente, no admitiendo en absoluto que dentro de 25 largadas, 24 sean buenísimas, como tablas y una mala. Protestará como energúmeno contra la última. Infalibilidad exige el público, más si los caballos que quedan parados son sus predilectos... porque cuando se trata de un "outsider" se hace el sueco... y le perdona la vida al starter.

Son cosas del "soberano" que se hace el malo para despistar... Y la prueba la da a menudo, premiando con atronadores aplausos a quien media hora antes silbó estruendosamente...

Mameluke hizo "walk-over"

Muy bien; quiere decir que se ha cumplido una vez más, al pie de la letra, la noticia fidedigna de CRITICA, quedando de relieve "La Razón" sin una razón que la justifique cuando aplica montas a competidores cuyas caballerizas ni remotamente pensaron hacerle disputar ciertos compromisos...

Tal es el caso de Brown, que el sábado en la 5a. del "colega" aparecía en el programa de competidores con la monta de Emilio Ruiz, debiendo constarle como le constaba al resto de la prensa turfista, que el pensionista de Naciano Moreno no disputaría el clásico Bosch.

Agreguemos que CRITICA en su primera edición del sábado aseguraba la ausencia de Diógenes, agregando que el clásico quedaría reducido a un "walk over" de Mameluke, siempre que la pista no se encontrara en buenas condiciones, lo que se descontaba como seguro, dado el exceso de agua caída durante la mañana y tarde del mismo día.

Este pequeño detalle resulta magnífico en el parangón de dos informaciones: una hecha a base de comentarios ambiguos, la otra, siempre modesta... pero acertada, y sobre todo, muy franca, que va derecho al grano sin ambages ni reticencias...

El triple event precursor

El "tarro" de Naciano se ha rebalsado otra vez y para desquite de sus últimos sinsabores, ha tenido ayer un día extraordinariamente bueno, obteniendo tres victorias, sobre 5 carreras que disputaron sus pensionistas.

Estampilla, Paquetona e Hippodrome, han vuelto a prestigiar con sus victorias la "maltrecha" reputación de sabio de su entraineur, quien ya no tendrá necesidad de recurrir a los auxilios de la ciencia de su "médico" Rico, a quien hasta se pensaba, — lo que es un mal momento — anticiparle la rentrée.

Naciano puede ahora vivir tranquilo y confiando en su buena estrella, empañada por una pequeña nubecilla aquel día de Camacho... Vino la racha y despejando el firmamento la ha dejado otra vez al descubierto, tan luminosa y radiante como en sus mejores días; un triplete, que no es cosa corriente en Palermo, lo demuestra.

Y cuidado ahora! porque ya sabemos cómo las gastas el entraineur de Rico, cuando se endereza.

Bembo

1600 metros en 1'44"

El defensor del stud Atucha J., que figura inscripto en el premio Imaginación a disputarse el sábado próximo, feriado, conducido por el peón fué sometido hoy a una corrida en la distancia de dicha prueba, empleando 1'44" sin ser mayormente exigido.

Hipódromo Temperley

NOTICIAS GENERALES

La lluvia copiosa caída el viernes y sábado, dejó a las pistas en malas condiciones, por cuya causa hubo que suspenderse las carreras anunciadas para ayer.

Los muchachos se entregaron por entero a cumplir sus deberes cívicos; los comités del partido Conservador estaban "aux grand complet" y se aseguraba la fija.

Aquellos compositores que tenían animales barreros, quedaron tristones.

Peonia, El Corral y el mismo Gentleman, pudieron haber ganado. El jueves pueden salir con las suyas.

Perseo ha sido llevado a Temperley, donde será entrenado por Arturo Robles.

Almogavar, Judas, Girasol y Beligerante que en San Martín estaban bajo la dirección de A. Pereyra, correrán en el hipódromo del Sud.

Las últimas lluvias, indirectamente, han venido a beneficiar a las pistas; ahora se impone que don Fortunato el canchero ponga en línea de batalla a su gente, ordene pasar la rastra de dientes, luego después las de ramas duras y el cilindro; quedará la de correr como un billar.

Todo se puede conseguir con un poco de buena voluntad.

Debe considerar que van caballos de calidad y no es lógico que se malogren por el estado de la pista. Se impone arreglar continuamente la cancha, como se hace en Palermo.

Gorostiaga viene completando su estado; día a día adelanta un tramo. En su última presentación fué segundo de Alferia, una yegua que se ha convertido en el terror de las pistas.

Titta Ruffo después del doblete quedó en óptimas condiciones. Cumplirá su compromiso pletórico de energías. Contrariamente a lo que se susurraba seguirá bajo la misma dirección de J. Solari (?)

Los dueños de caballos de San Martín tropiezan con la dificultad de encontrar boxes; los alquileres han subido como leche hervida. A río revuelto ganancia de pescadores.

El programa del jueves santo es interesante, habiéndose anotado animales muy regulares de la localidad y pajueranos.

Se dice que existe el propósito dentro de la comisión de carreras, de conceder una amnistía amplia para los pur sang descalificados, que por esa causa están sin programa. Sería una resolución que beneficiaría en grado sumo a la benemérita institución por cuanto se elevarían las cotizaciones en forma considerable, pues deben tener presente que la buena caballada atrae público.

El momento es oportuno, debiéndose considerar el éxodo de caballos que se produce por no haber carreras en San Martín.

Que se abran las puertas del hipódromo de Temperley para la caballada descalificada, lo impone el más elevado criterio.

Caretudo es la avanzada de los animales de clase; dará tono e importancia a las carreras en que intervenga.

Romanoff que estaba mejorado de sus dolencias, es objeto de paseos de salud.

El Indio que en sus últimas presentaciones en San Martín corrió admirablemente, hará su debut en Temperley. Es un buen elemento que se incorpora a la élite de los pur sang que actúan en el Sud.

Peonia y Trumpeter se ejercitan con toda regularidad.

Pel ha sido curado del sobrehueso que tenía en las manos del lado del lazo. La caminan por las adyacencias del stud.

Malos vientos soplan para los profesionales descalificados y para los ases de San Martín, que han solicitado patente.

Según informes de buena fuente, un miembro caracterizado de la comisión, ha hecho declaraciones categóricas al respecto. "Mientras forme parte de la comisión me opondré enérgicamente a que se conceda patente a todos los entraineurs o jockeys descalificados, hay que imponer la fuerza de autoridad, velar por el prestigio de la institución saneando el gremio apartando el mal elemento, siendo así como se vela por los sagrados intereses del público apostador.

Están notificados los que se encuentran de a pie. ¡Boletos para Chascomús!

Regresó de Mar del Plata el señor Alfredo F. Estevez, presidente del Lomas Jockey Club.

Del mismo punto el señor Félix Sola, apreciado sportsman de Banfield. Aparte del viaje de placer, fué a explorar la plaza, pues tiene el propósito de enviar algunos de sus caballos a disputar carreras en el hipódromo de la aristocrática ciudad.

Afufa, a pesar de sus doce abriles, — así dice su entraineur Carlos Tadei — está como la rosa en botón. Si le toca disputar una carrera con pista pesada continuará la serie de víctimas; lástima grande que no la pueda correr O. Morales por estar suspendido.

DECAMPS (2 años)



Larrea	Jardy	Flying Fox
		Airs and Graces
	Muñeca	Orville
		Puppet
Doncella	Cyllene	Bona Vista
		Arcadia
	La Niña	Kendal
		Colombia

Decamps que ayer abandonó la categoría de perdedor, de pelo zaino, nacido el 18 de septiembre de 1920 en el haras Los Cardales, hijo de Larrea en Doncella por Cyllene en La Niña, por Kendal, es hermano materno de Diosma. Doncella, la madre, es hermana de Hurry Up y Fashionable (Montevideo) y materna de Lechuguino. La Niña es hermana materna del gran Américo, Colombo, Escocia, Yañez Pinzón, Marco Polo y La Carabela.

Decamps ha sido adquirido recientemente por el stud Carapachay, cuyos colores lució ayer por vez primera.

Hipódromo Argentino

Programa completo, depurado de forfaits, para la reunión del 31 del coriente (feriado):

Premio Teladí — 2500 metros

Hipodrome	56	Juglar	47
Montaraz	54	Cíclope	49

Premio Hippodrome — 1000 metros

Calabria	54	Kabila	54
Escobilla	54	Celosía	54
Fandofla	54	Cartuja	54
Craming Fly	54	Boladita	54
Dima	54	Enamorada	54
Polvorosa	54	La Copiosa	54
Soñadora	54	Lagunera	54

Premio Alpes — 1000 metros

		Rol de Trefle	54
Pelandrún	54	Morrongo	54
Malpensao	54	Destino	54
Masepa	54	Ayengú	54
Giovanotto	54	Amochci	54
Manet	54	Favorecido	54
El Loquito	54		

Premio Imaginación — 1600 metros

Rosy Queen	55	Bembo	52
Mil Más	52	Yuyo Moro	52

Premio Mariano Moreno — 1100 metros

La Patria	57	Onerosa	54
Juventas	54	Charmingilina	54
Little Wing	54	Malgacha	54
Paquetona	54		

Premio Brujo — 1000 metros

Riquísimo	54	Pinturero	54
Pardon	54	Pibo	54
Charro	54	Bajazet	54
Cambises	54		

Premio Naná — 1800 metros

Arancedo	57	Radiobo	54
Felón	57	Ñandipá	54
Aguileño	57	Favorito	54
Oferta	55	Atajo	54
Noble	54	Sans Culotte	54
Tropezón	54	Chichona	52

Premio Desterro — 1700 metros

Hipérbole	57	Falaris	49
Supremacía	55	Zagala	49
Coronadora	55	Lady Jubilee	48
Rosa Roja	54	Sor Belén	45
Telilla	54	Malquerida	47
Estampilla	53	Proclama	46
Friponnette	50	Desdeñosa	45

Hipódromo Independencia

Inscripciones para la reunión a realizarse en el hipódromo Independencia el domingo:

Premio Chiflón-Socarrona (1917), 1800 metros—Goliath, Swank, Bosurán, Pimpernel, Telestora, Spira, Diez y Nueve, Buenaventura, Correcta, Pela Gato.

Premio Bob (1918), 1000 metros—Taimada, Carbonilla, Jamhere, Marrá, Araubar, Chiripá, Fiasco, Gaucho Pobre, Lino, Getrico, Niki, Pavura.

Premio Floro Azul (1919), 1600 metros —Kestrel, Charmful, Rienda, La Piba, Last Love, La Samaritana, Lord Black, Marshal, Ney.

Premio Gallito II (1920), 1900 metros—Yacanto, Minotauro, Rubicón, Arador, Sin Ruido, Lip Labor, Rintintín, Eslabón, Padre Vega, Chuchi, Jauna, Heartrender.

Premio Bartolomé Mitre (ratificación), 1100 metros—Machungo. Idem, Carbonilla, Beau Sabreur, Bugier, Orlette, Castellana, Entreverada, I. Say, Amandier, Chereval, Quota,, Gaucho Pobre, Pavura.

Premio Anzac, 1200 metros. — El Marote, Katinka, Nobleza, Teos, Delfín II, Rintintín, Tefé, Bolazo y Yelma.

Premio Teos (1922), 2200 metros—Yacanto, Ociosa, Avispón, Seguro, Probo, Don Rodrigo, Kybosh ,Cruz de Malta, Fulgente, Chuchi, Copetón.

Premio Pelayo 'Ledesma, 2200 metros, a correrse el 8 de abril de 1923 (1a. ratificación)—Arrozín, Esdepaja, Malagradecida, Avispón, Camouflage, Padre Vega, Mon Droit, Heliotropo, Copetón, Probo, Seguro, Gleam, Jaque al Rey, De Mi Flor, Jauna.

Al Hipódromo en Automóvil

Un espléndido coche "Moll" al vencedor

BASES Y CONDICIONES

CRITICA se propone iniciar una serie de CONCURSOS DEPORTIVOS con VALIOSOS PREMIOS, siguiendo así la costumbre de los más importantes DIARIOS FRANCESES E INGLESES, que distribuyen de esta manera amable una pequeña parte de sus utilidades entre sus lectores.

El primer concurso será para los carreristas.

El premio a disputarse,—mediante el sencillo medio de un CUPON, — SERA UN AUTOMOVIL "MOLL", de seis asientos, precio 5600 $ m|n.

Este coche ha sido adquirido en la casa PABLO KRESS Y CIA., y será entregado a aquel que resulte ganador, con una patente por un año, a su nombre, con cinco gomas, etc. De manera que el feliz catedrático podrá, pocas horas después de producida su "chance", utilizar el "Moll".

BASES Y CONDICIONES

Artículo 1.o — Todo lector catedrático podrá intervenir en este concurso enviando los cupones que desee.

Art. 2.o — Resultará vencedor el cu-rreras del Hipódromo Argentino los animales que en ella han salido vencedores (nueve o más si ha habido puesta; siete, si alguna carrera se anulara) y el tiempo oficial de acuerdo con las pizarras del Hipódromo Argentino, en que cada uno de estos vencedores ha triunfado.

Art. 3.o — Los cupones deberán ser escritos en letra, firma y domicilios claros y remitidos bajo sobre con la dirección siguiente:

"CONCURSO HIPICO DE "CRITICA". SARMIENTO N.o 1546"

No viniendo en estas condiciones, ningún sobre será tenido en cuenta y rechazado todo reclamo al respecto.

Art. 4.o — Todos los cupones sirven sea cualquiera el día en que hayan sido publicados.

Art. 5.o — Los sobres se recibirán hasta media hora antes de dar comienzo a la reunión y podrán ser enviados por correo o traídos personalmente. Una vez fenecido el plazo de admisión serán encerrados y lacrados en presencia de los interesados que quieran concurrir. Los que lleguen después de hora no serán tenidos en cuenta.

Art. 6.o — El siguiente a cada reunión los sobres serán abiertos en acto público. Si hubiera dos días seguidos reunión hípica los sobres se abrirán en los dos días subsiguientes, en su orden, no abriéndose los del segundo día si en los del primero resultara algún cupón vencedor, con lo cual el concurso habría terminado.

Art. 7.o — Si resultasen dos o más vencedores, el automóvil se dará en propiedad a los que lo hubieran ganado, o se sorteará entre ellos si "todos" estuviesen de acuerdo en hacerlo así.

Art. 8.o — Comprobada la identidad del reclamante con el que firme el cupón vencedor, el auto le será entregado de inmediato, sin más requisito que un simple recibo de conformidad. Conjuntamente con el auto se le obsequiará una patente por un año.

de CRITICA obsequiará con un trofeo-
de bien entendido que es el deseo real
dejar considerablemente a un de que-
concurso serán modificadas simplifica-
tenerlos las condiciones del presente

Art. 10. — Si en los meses de marzo y abril ningún cupón hubiera resultado vil a sus lectores de carreras.



Tecnicismo de la Ruleta.

NOTICIARIO DEL BOX

Gumboat Smith y Boykin, cruzarán guantes mañana en el Avellaneda Park, en un sensacional match revancha

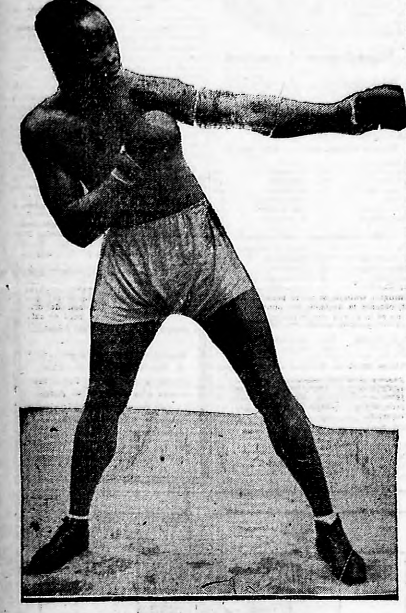
5 INTERESANTES PRELIMINARES, PRECEDERAN AL GRAN ENCUENTRO. - FLOYD JHONSON PELEA ESTA NOCHE CON SOLDIER RAY HOMPSON. - AL MARGEN DEL TELEGRAFO. - DESAFIOS, NOTAS Y COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

LA GRAN PELEA DE MAÑANA EN EL AVELLANEDA PARK

Joe Boykin y Gunboat Smith sostendrán un match revancha a 10 rounds de 3 minutos

Mañana por la noche se realizará en el Avellaneda Park, el anunciado match entre los profesionales de color Gunboat Smith, campeón de la costa del Pacífico y Joe Boykin, el vencedor de Maxted, Pera y del mismo Smith. Consideramos inútil y hasta contraproducente extendernos sobre las calidades de ambos contendientes, pues son harto conocidas por nuestros aficionados y el público afecto a estos espectáculos, que hoy día, es la mayoría de los deportistas.

La performance de Gunboat Smith es sumamente elocuente y consideramos



Gunboat Smith que espera mañana rehabilitarse

que no ha menester comentario, bastará con publicarla.

Panamá. — 1913: Con Milton Durant, G. K. O. 2 rounds; Kid Norfoltgl,-;G G. K. O. en 18 rounds; con Milton Durant, G. K. O. en 2 rounds; con Kid Norfolt, P. K. O. en 4 rounds; con Jim Bringgs, P. P. en 20 rounds; con Jim Jim Bringgs G. P. en 15 rounds; con Rough House Mare G. P. en 20 rounds; con Rough House Ware, G. K. O. en 12 rounds; con Jack Livingstone, G. P. en 15 rounds; con Jeff Clack, P. P. en 15 rounds; con Jeff Clack, E. en 15 rounds.

Jamaica. — 1914: Con Kangaroo Jack, G. K. O. en 4 rounds.

Marsella. — 1915: Con Joe Nickens, G. K. O. en 4 rounds; con William Sarck, G. K. O. en 8 rounds.

Panamá. — 1919: Con Clem Johnson, G. P. en 15 rounds; con Clem Johnson, P. K. O. en 6 rounds; con Clem Johnson, G. P. en 15 rounds.

Iquique. — 1920: Con Alex Rely, G. K. O.; con Williams Dely, G. P. en 15 rounds; con Alex Rely, G. K. O. en 8 rounds.

Santiago. — 1921: Con Calvin Respress G. P. en 15 rounds.

Valparaíso. — 1921: Luis A. Firpo, P. P. en 12 rounds.

Buenos Aires. — 1921: Con Luis A. Firpo. P. K. O. en 12 rounds; con Angel Rodríguez, P. P. en 10 rounds.

Santiago. — 1922: Con Quintín Romero, P. P. en 12 rounds; con Quintín Romero, G. K. O. en 2 rounds.

Valparaíso. — 1922: Con Quintín Romero, P. P. en 15 rounds.

Buenos Aires. — 1923: Con Joe Boykin, P. P. en 10 rounds.

En cuanto a Joe Boykin, el popular entrenador de nuestro campeón, Luis Angel Firpo, su actuación es demasiado conocida para hacer su elogio.

Indiscutiblemente el nuevo encuentro, de estos pugilistas de color, sería apreciado por nuestros aficionados en todo su valor y una garantía de la seriedad del match, son las performances de ellos entre nosotros, cuyos matches no pueden ser puestos en tela de juicio, por nadie.

Ambos pugilistas subirán al ring en el más perfecto estado de entrenamiento y animados por el mismo afán: obtener la más rápida y decisiva victoria.

En esta pelea, vencerá el mejor hombre o el que tenga más suerte

Los preliminares de tan importante encuentro, serán los siguientes:

1o. Gerardo Cadenas versus Waldo Branda, peso mínimo, 5 rounds de 2 minutos.

2o. Venerando Gómez, versus Alejandro Couto, seis rounds de 2 minutos.

3o. Juan C. Florencio, 55 kilos versus Alberto Paolo 56, cinco rounds de 2 minutos.

4o. Horacio Lamberti, 60 kilos versus J. J. Mercade 59, cinco rounds de 2 minutos.

5o. M. Fontenla, español, 61 kilos versus C. Dieguez, 59.

Como verán nuestros lectores, se trata de un festival monstruo, no sólo por la cantidad, sino también por la calidad de los contendientes.

El festival de anoche en el Racing Club

Con motivo de cumplirse el 20.o aniversario de su fundación se efectuó anoche en su local social un festival y de cuyos números uno de los principales fueron los matches de box y los que a su su vez despertaron mayores simpatías.

Todos los aficionados que tomaron parte son discípulos del profesor de la institución, Fernando Campanella y estaban representados clubs Policial, Racing, Indú y Academia Central, habiendo demostrado todos excelentes condiciones para futuros pugilistas. Los primeros en subir al ring fueron los aficionados Delfino y Alonso, que efectuaron una linda y movida demostración. En seguida Junco y Castro pelearon 5 rounds con gran corazón por parte de ambos que cruzaron gran cantidad de golpes ganando Castro por puntos.

Castillo v. Noceto fué el match relámpago de la noche. Desde que suena el gong ambos boxeadores cruzan fuertes golpes y demuestran claramente que quieren definir la pelea lo más antes posible y al separarse de un clinch Noceto coloca una fuerte derecha en el estómago de su adversario que cae k. o. en medio de fuertes dolores. Reconocemos en Noceto un hombre de fuerte punch y posiblemente el futuro campeón de peso de su club.

La última pelea era a 6 rounds de 3 minutos con guantes de 4 onzas y se disputaba una medalla donada por el profesor del club, aunque Iglesias dominó durante cuatro rounds, uno empataron y el último fué en favor de De Renzis. El jurado declaró empatada la pelea.

En resumen una fiesta interesante y llena de alternativas.

El campeonato del Club Policial

Desde hace días viene realizándose el campeonato de agentes del Club Policial.

Resultaron campeones de peso ligero: Humberto Prado; de Peso medio mediano y mediano, Samuel Sarmiento y de peso medio pesado, José M. Vera; el campeonato por peso pesado lo disputará era con Benítez, agente de la sección 2a. el 1o de abril próximo.

Los guardias Pedro Sarmiento y Vera, pertenecen al cuerpo de Guardia de Seguridad de Infantería, cuyo profesor de box en esa dependencia es el conocido profesional argentino José M. Pérez.

Felicitamos al profesional Pérez por la actuación de sus pupilos: con sólo tres ha conquistado cuatro campeonatos y en perspectiva de uno más.

El box en Mercedes

El prestigioso Club Deportivo de Mercedes (Buenos Aires), ha entrado en un período de franca actividad pugilística, como lo demuestran los interesantes matches de boxeo que vienen realizándose semanalmente en su local, dando una hermosa prueba de espíritu deportivo.

Sería de desear que las demás localidades de la provincia tomaran ejemplo del Club Deportivo de Mercedes, intensificando su propaganda eficaz y patriótica en pro del noble arte de Dempsey.

El viernes 23 ppdo. se realizó un interesante festival boxístico, en el que tomaron parte Pedro Manevy de 68 kilos, campeón de Mercedes, y Bernardo Rocca de 73 kilos, italiano.

Fácilmente se adjudicó el triunfo el campeón local Hanevy, por knock-out en el 2o. round, mediante un violento y fuerte directo al estómago.

Actuó de árbitro con la corrección que lo caracteriza, el conocido sportman Bertoldo Kreutzer.

El match de fondo, de la misma velada, tuvo como contrincantes a los jóvenes aficionados Miguel Vierno de 51 kilos y Luis Stancati de 56. De referee actuó el profesor Castelar Araujo. El match había sido concertado a 15 rounds de 3 minutos y sin decisión.

Los dos primeros rounds fueron favorables a Stancati, quien consiguió desconcertar a Vierno, dejándolo poco menos que "groggy" y casi puede decirse que lo salvó el "gong" en el 2o. round.

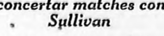
En la vuelta siguiente, reaccionó Vierno notablemente y ante la sorpresa general, logró colocar un fuerte hook a la mandíbula de Stancati, que provocó un fulminante knock-out, adjudicándose el triunfo en forma decisiva.

El referee no tuvo la suficiente energía para prohibir algunos "fouls" que se cometieron en el transcurso del match.

La próxima pelea, que posiblemente ha de realizarse el 31, el aficionado Vierno enfrentará al campeón de Suipacha, Bernardo Mac Aguirre, y dará lugar a una reñida y encarnizada lucha.

BENNIE MARDELL, EX PUGILISTA Y HOY MANAGER Y PROMOTOR AMERICANO, SE ENCUENTRA DE NUEVO ENTRE NOSOTROS

Trae amplios poderes para concertar matches con Freddie Eisenstadt y Kid Sullivan



Bennie Mardell, prestigioso ex pugilista "light-weight" de la Unión, que tuvo su cuarto de hora de popularidad cuando actuaba en los rings americanos, ha abandonado hace poco las actividades del ring, convirtiéndose en manager y promotor.

Kid Sullivan, un excelente peso liviano

Llegado a bordo del "Southern Cross", tiene amplios poderes de Eisenstadt y de Kid Sullivan, para concertar matchs con los profesionales de su peso residentes en ésta y no sería raro, que dentro de poco viéramos actuar a sus pupilos en nuestros rings.

Freddie Eisenstadt, no es ningún desconocido para nosotros, pues venció por dos veces consecutivas a José Parga, y también a Armando Usher, en un match realizado en Córdoba.

De Freddie, que ha sido objeto de un riguroso training a bordo, nos dice, Mardell, que nadie mejor que él, puede asegurar las calidades de su pupilo, a quien lo liga una vieja amistad y con quien cruzara guantes en diversas oportunidades. Es rápido como una centella, pega recio y su juego de piernas es extraordinario.



Bennie Kid Farland, más conocido por Bennie Mardell, manager de Kid Sullivan, Eitenstadt y entrenador de Firpo, a bordo del "Southern Cross"

Hace dos años que fué nuestro huésped, y en verdad que dejó bien sentado el pabellón americano.

Actualmente gestiona para Eisenstadt, un match con alguno de los buenos pesos plumas locales y cuando suba al ring, demostrará que no en vano fué en Nueva York, campeón "amateur" peso mosca, venciendo en esa categoría, a algunos de los que ahora son eminencias en la profesión.

En cuanto a Kid Sullivan, un discreto "light-weight" tampoco es un intruso en el ring. Tiene su cartel en América y aquí estuvimos a punto de conocer sus aptitudes hace nueve meses cuando se le concertó un match con Julio César Fernández, campeón "light-weight" del Río de la Plata, match que no se llevó a cabo debido a desinteligencias surgidas con la institución patrocinante.

Freddie Eitenstadt, excelente peso pluma, que quiere hacer su rentree en nuestros rings

Tanto Freddie Eisenstadt, como Kid Sullivan, y un peso mosca Bobbie Burns, se encuentran en condiciones de aceptar peleas con cualquiera de los profesionales residentes en ésta. Entiéndese bien, que cada uno en su respectiva categoría.

No terminaremos este párrafo, sin hacer constar que Bennie Mardell, cuyo nombre de ring, es..... durante el entrenamiento de nuestro campeón Luis A. Firpo a bordo del "Southern Cross", ayudó a Scaglia, en la preparación del vencedor de Brennan, a quien considera como el hombre más fuerte y más peligroso que ha pisado los rings americanos.

Desafíos

Jimar d'Andrea, peso mínimo, desafía a Julio Lamas. Condición única, que deberán realizarse el 5 de abril en el Avellaneda Park. Contestar a este diario o a Independencia 2081.

En nombre de mi pupilo Carmelo Seiré, aficionado, de 54 kilos, desafío a Ernesto Garay a un match de box de 5 roduns de dos minutos y uno de descanso, guantes de cuatro onzas.

Yo, Leopoldo Hasquir, de 41 kilos, desafío a todos los aficionados de mi peso, para un match de box a 5 rounds de 2 minutos y guantes de 4 onzas.

Contestar por intermedio de CRITICA.

En representación de mi pupilo, Sr. José Miranda, acepto nuevamente el desafío lanzado por el aficionado Paradiso, a un match de box, revancha, de 5 rounds de 2 minutos y 1 de descanso y guantes de 4 onzas. Para fijar lugar y fecha, ver a mi manager, señor Federico H. Ghio, Belgrgano 3445, de 20 a 21 horas.

El aficionado Alfredo Vacca, de 18 años de edad, 52 kilos de peso, desafía a los aficionados Miguel Sollita y José María Zea, a un match de box en las condiciones que elijan los aceptantes.

Didirigirse a su manager, Juan E. Gastelú, en Corrientes 2562, por carta.

Carmelo Robledo, de treinta y siete kilos, del Gavroche Boxing Club, campeón de CRITICA, está conforme en cruzar guantes con el aficionado G. C. Coolin, en las condiciones por él establecidas en su desafío, fijando como fecha el próximo martes, en el Avellaneda Park. Invitamos a dicho aficionado a pasar por la secretaría del club el día de la pelea, de 8 a 11 y de 14 a 17.

Oscar M. Feijoo desafía a Juan Busto, en las condiciones que oportunamente se arreglen. Contestar por medio de este diario.

El abajo firmado, aficionado, de 65 kilos, argentino, desafía al señor Nicolós Sanese, a un match de box en las condiciones que el aceptante crea más convenientes. — Aparicio R. Bird.

Contestar por intermedio de este diario.



FARMER LODGE, HA SIDO ELEGIDO POR FIRPO PARA SER SU PROXIMO ADVERSARIO

La comisión nacional de boxeo, le notificó su prohibición para el match con Bob Roper, proponiéndole elegir entre Farmer Lodge, Fred Fulton y Mac Aulitte. - La película del match la titulan: El más formidable knock-out, que se ha visto.

Información telegráfica exclusiva de nuestro enviado especial Sr. Guillermo Widmer

INFORMACION TELEGRAFICA EXCLUSIVA DE NUESTRO ENVIADO ESPECIAL Sr. GUILLERMO WIDMER

William Muldoon, notifica a Firpo—

NUEVA YORK, 26. — El presidente de la Comisión Nacional de Boxeo del Estado de Nueva York, ha notificado a Luis Angel Firpo, que no firmará el permiso correspondiente para su match con Captain Bob Ropper, temiendo que le ocurra a éste un final trágico. Los diario neoyorquinos califican a Firpo, jocosamente, de "el homicida del ring" considerando que no hay hombre capaz de resistir su formidable castigo.—Widmer, enviado especial de CRITICA.

Se presentan candidatos y Firpo elige—

NUEVA YORK. 26. — La Comisión Nacional de Boxeo del Estado de Nueva York propuso al campeón sudamericano que eligiera entre Farmer Lodge, Fred Fulton y Mac Auliffe, por considerarlos capacitados para enfrentar a Firpo.

Este, eligió al pupilo de Mike Gibbons, Farmer Lodge, una especie de fenómeno de los rings que descubrió su actual manager.

Tex Rickard, quedó conforme con la elección de Firpo y ha quedado concertado el encuentro para el 12 de mayo próximo.

La película del match—

NUEVA YORK, 26 — Anoche, en el Teatro George Cohan, se exhibió la película del match Firpo-Brennan, titulándola como el más formidable "knock-out" que se ha visto, obteniendo un éxito extraordinario. Los periódicos dicen que se trata del documento más elocuente de la corrección y seriedad del match.

El precio de la platea fué cobrado cinco dólares y el teatro se vió abarrotado de concurrencia.

Hoy se exhibirá en el Moss Broadway Theatre y asistirán Firpo y el cónsul de la Argentina en Nueva York — Widmer, enviado especial de CRITICA.

El promotor del match Firpo-Hagney—

NUEVA YORN, 26. — Hoy llegará de la Habana al promotor Jammy Tolou, para arreglar definitivamente el contrato de la pelea Hagney-Firpo, que se realizará en breve en la Habana.—Widmer, enviado especial de CRITICA.

Firpo artista de cine—

Nueva York, 26. — Hoy comenzará Firpo a filmar una película de interesante argumento y de la que es principal intérprete. Los empresarios teatrales se lo disputan encarnizadamente, ofreciéndole ventajosísimas proposiciones. — Widwer ,enviado especial de CRITICA.

La reclame de Firpo—

NUEVA YORK, 26. — El 2 del próximo mes de abril se comenzará a publicar, durante 30 días consecutivos y en doscientos diarios americanos, la biografía completa de Luis Angel Firpo, como propaganda para su match con Farmer Lodge. — Widmer, enviado especial de CRITICA.

ECOS DEL MATCH VICENTINI - FERNANDEZ

LO QUE SE HA DICHO DEL COMBATE POR EL CAMPEONATO SUD AMERICANO.— COMENTARIOS QUE HACE UN DISTINGUIDO AFICIONADO. —¿POR QUE NO RESULTA EMOCIONANTE EL COMBATE?.— LO QUE DEBE DECIR LA PRENSA.

Se realizó el domingo el match internacional por el campeonato sudamericano de peso liviano entre el chileno Luis Vicentini y el uruguayo Julio César Fernández.

Hemos informado ampliamente a nuestros lectores sobre las incidencias del encuentro principal y las incidencias de los matches preliminares. Sin embargo, debemos agregar algo más, en vista de la disparidad de apreciaciones que se han publicado con respecto al match. Por nuestra parte, hemos dicho, después de apreciar en sus detalles el encuentro, que la pelea tuvo faces interesantes, que los dos hombres se merecían y que ambos rivalizaron en escuela, en conocimientos, etc. Otros diarios han dicho que la pelea fué simplemente mala que el box decae visiblemente.

Ayer en la tarde, nos encontramos con un conocido deportista porteño que el domingo presenció en la capital el encuentro de Vicentini con Fernádez.

—Pero nunca he visto cosas más distintas—nos dice— que en esto de apreciar la pelea: Vds. reconocen que tuvo su cierto interés y en cambio otro diario dice que la pelea fué una calamidad... Y el público que no asiste a estos encuentros, incluso los aficionados que no se dieron el lujo de trasladarse a la capital a presenciar la pelea, se sienten enteramente desconcertados ante la diversidad de apreciaciones.

—Sí, pero, es que todos los periodistas no ven de la misma manera...

—Está bien, pero todos debieron reconocer que si bien es cierto que la pelea no tuvo faces emocionantes, ni se vió superioridad en ninguno de los hombres, fué en cambio una gran demostración de box, de científico box. En este caso, créanme que no hay derecho para lanzar una apreciación así, de bueras a primeras, porque como les digo, sin tocar el punto del prestigio profesional de los hombres, el público, la gran masa de púbilco que no ha asistido al combate, se siente enteramente perdida, y llega hasta a dudar de cuál será el diario que está en la razón, de cuál habrá sido el redactor que ha dicho la verdad, cuál ha sido el que ha dado la mejor versión del encuentro. El interés de la pelea, sin que Vds. hayan hecho un comentario a fondo, se desprende de la relación de los rounds. Es cierto, reconozco que hubieron rounds monótonos, pero en ningún caso por esos rounds se puede decir que la pelea careció en absoluto de interés.

—¿Y qué remedio tiene eso?

—No hay remedio, pero les voy a decir algo más: los diarios tienen la obligación de ir orientando a los aficionados, al público. No es posible que el púbilco asistente a un match de box, quiera que siempre quede uno K. O. o que siempre salga uno chorreando sangre por los cuatro costados: y eso, justamente es lo que deben tratar de hacer los diarios, orientar en ese punto, reconocer los méritos de un pelea, cuando verdaderamente los tiene, como ocurrió con el match del domingo. ¿Por qué vamos a exigir que siempre hay uno que pega y otro que resulta "pegado"? ¿No pueden juntarse dos hombres equiparados, que se teman y que busquen dentro de sus medios, la manera de alcanzar la victoria? ¿Por qué se ha de pedir que siempre uno de los contendores demuestre superioridad sobre el otro? La pelea de Vicentini con Fernández fué una de esas peleas equiparadas: los dos hombres se conocían sus méritos y se temían, y en un campeonato sudamericano, no es justo arriesgarse así de buenas a primeras, lanzándose al ataque desenfrenado con el fin de satisfacer el gusto al público. Por estas consideraciones estimo que Vds. están en lo cierto. La pelea no fué brillante, ni emocionante; fué una pelea con alternativas equiparadas, como muchos la esperábamos, como muchos de los que miramos estas cosas asignando a cada uno de los hombres sus verdaderos valores. Para los que creían que Vicentini era un hombre irresistible, que debía ganar en el primer sopapo, claro que la pelea no ha tenido méritos, que ha resultado deslucida. Vicentini, no pudo hacer más de lo que hizo, porque se encontró con un hombre que boxeaba tanto como él y que se defendía en una forma que es raro encontrar. Nada de raro habría sido que Vicentini alcanzara el triunfo por K. O., pero faltó para eso la ocasión que Fernández no proporcionó nunca. En la misma situación estaba Fernández: pudo haber ganado por K. O., pero Vicentini no le proporcionó la ocasión.

Está visto—termina diciéndonos nuestro informante—si Fernández hubiera resultado un peleador vulgar, con escasos méritos y que Vicentini se hubiera impuesto en el tercero o cuarto rounds, muchos habrían encontrado que la pelea había sido emocionantísima...

Sin comentarios, ofrecemos estos comentarios de nuestro informante.

Tommy Gibbons, el fuerte pugilista americano, a quien no dejan pelear con Firpo

Como se pide

La Plata, 16 de marzo de 1923.

Señor Cronista del diario CRITICA.

Solicito de usted quiera dar a publicidad lo siguiente:

El día 7 del actual se apersonó en el Boxing Club "Luis A. Firpo" un reporter de ese diario, manifestándome que el aficionado Carmelo Robledo, tenía interés en sostener un match en esa capital, el día 5 de abril próximo; a lo cual accedí, de conformidad a las condiciones que arreglamos, pero ayer teniendo necesidad de ir a esa, he llegado a enterarme que el señor Robledo ha desafiado al aficionado Ostuni para la misma fecha, habiendo contraído primero conmigo el compromiso de pelear.

Salúdalo ate. y a sus órdenes. — Rafael Lafuente.

Contestar 55 No. 709.

Marzo 12 de 1923.

Señor jefe sección box del diario CRITICA.

La presente es para manifestarle que pronto volveré al ring, pues la lesión que sufrí en la mano derecha en mi match con Lagomarsino va desapareciendo lentamente, y pronto me pondré en training para mis futuros encuentros, subiré al ring en mejor forma y dispuesto a levantar la mala impresión que en mi match último he dejado, en estos días pasaré por esa redacción y será muy pronto.

Sin más lo saluda. — E. Garay.

Sr. Cronista de box del diario CRITICA.

Muy señor mío: La presente tiene por objeto preguntarle por el paradero del boxeador panameño Alex Rely, el desafiante de nuestro campeón Luis Angel Firpo, para proponerle un match a la llegada del campeón a esta.

Pero mucho me temo que el señor Roldán no sepa darme detalles del formidable panameño, pues según rumores, la noche de la pelea Firpo-Brennan una de las castañas errada por Firpo lo alcanzó al panameño en pleno mentón dejándolo k. o. por tiempo indefinido.

Si por casualidad sabe su paradero indíquele para su conveniencia (de él) que cuando sepa en qué vapor viene Firpo que se vaya a Panamá, pues pudiera suceder que algún día lo encontrara el campeón y lo matara de una escupida.

Pidiéndolo disculpa por este desahogo lo saluda atte. — José Ramírez.

N. de la R. — El fresco Rely, anda por esas calles de Dios.

A Firpo

(Con música de Polvorín).

Firpo, maravilla de guapeza
de bravura y de destreza
Firpo, campeón sudamericano
que donde pone la mano
queda un norteamericano
con dolores de cabeza.

Pura sangre de campeón
corre ardiente por tus venas
lo demuestra el gran knoc-out
que sufriera el fuerte Brennan.

Hoy tu patria ha recibido
de tu parte un cablegrama
donde dice que has dejado
a Bill Brennan en la cama.

Firpo, tú serás campeón del mundo
tu coraje lo demuestra
y tus puños lo confirman
te lo auguran los muchaches
de tu patria, la Argentina.

Nestor Martinez.

AL MARGEN DE L TELEGRAFO

INCOMPRENSIBLE

¿Criqui - Kilbane o Criqui - Dundee?.—

No hace mucho la "Internacional Boxing Unión", en uno de sus últimos acuerdos, declaró capacitados para la conservación de los títulos que detentaban a Johnny Wilson y a Johnny Kilbane, a quienes la comisión Nacional de Boxeo del Estado de Nueva York, había suplantado con Dare Rosemberg, — que hace poco fué vencido por "foul", por Mike O'Dowd, y Johnny Dundee, respectivamente. Al mismo tiempo, se despojaba a Jimmie Wilde, de su título de campeón "fly - weight" de Europa, otorgándoselo al campeón belga de la misma categoría, Montreuil.

Cuando Crique obtuvo su señalado triunfo sobre Billy Mathews, a quien venció en el 17 round volvió sobre el tapete el asunto de la disputa del título mundial "feather weight" (peso pluma) y se concertó el encuentro de Kilbane con Criqui por el trofeo anunciado. Este match ha sido financiado por Tom O'Rourke, propietario del formidable estadio Polo Grounds en New York, y debe realizarse el próximo 2 de junio. Estaban las cosas así y todo el mundo conforme, cuando he aquí que, William Muldoon, presidente de la comisión Nacional de boxeo del Estado de Nueva York, declara que no se le concederá a Kilbane para pelear con Criqui, en Nueva York, pues el verdadero campeón peso pluma es Johnny Dundee. ¿Cómo se explica ésto, si con anterioridad de cerca de 45 días, fué homologado por esa misma comisión, el desafío de Criqui a Kilbane y su aceptación?...

La respuesta es una consecuencia lógica de lo que sigue: "Dundee está acaparado por Tex Rickard, quien tiene gran ascendiente con William Muldoon, y la mayoría de los que componen la Comisión de Boxeo. Tex Rickard es promotor de Madison Square Garden y del estadio de la Liga Americana de Baseball. Tom O'Rourke, fué vice presidente de la Comisión y por desinteligencias con Muldoon, renunció. Este, ¿a quién debe favorecer? Indudablemente a Tex Rickard, con quien podrá contar para cualquier cosa "Business is Business". Y los americanos son muy prácticos.

Eugene Criqui, peleará con Kilbane, si así lo dispone Rickard, en caso contrario disputará el título mundial con Dundee que también es campeón "Junior", Light weight (130 libras).

¿Qué pasa con Firpo?—

Nos parece que le están poniendo la proa..

¿Por qué? Por una razón muy sencilla. En Norte América hay un sindicato de managers, como aquí, en su época, hubo un sindicato de "caftens". Boxeador extranjero que pise el país de los rascacielos, de los dólares y su "bluff", debe necesariamente caer en sus manos. La ley, —hecha por ellos, — les acuerda el 33 o|o del producto bruto de las bolsas que cobren sus pupilos. Y un pugilista que no quiera tranzar por dejarse explotar en esa forma, le forman el vacío más elocuente y procuran por todos los medios anularle su carrera ya sea impidiéndole que sobresalga o acobardándolo en los entrenamientos. Firpo, de caracter retraído, huraño y desconfiado por idiosincracia y también por desconocimiento del idioma, no ha querido nunca depender de un manager y ha preferido, hacer directamente los negocios. Y como es natural, ésto, no ha sido visto con buenos ojos por el sindicato de managers, en el cual están a la cabeza Leo P. Flynn, manager de Brennan y Jack Kearns, manager de Tex Rickard. Yasí que, el manager, ada-Dempsey, ambos socios comanditarios de más del 33 o|o que percibe de la bolsa del pugilista, obtiene del promotor el 10 o|o por el contrato, lo cual representa un 43 o|o nada despreciable, si se tiene en cuenta, las bolsas que hoy día pretenden los boxeadores, conforme tienn un momento de expectación. Y a Firpo, que hoy día, es el mejor negocio boxístico en Norte América, diariamente le llueven las propuestas de los managers que le prometen el oro y el moro, con tal de que eche una firmita al pié de un contrato, que lo liga por toda la vida y que lo mismo puede llevarlo al campeonato mundial, que a la debacle pugilista más espantosa.

Algo de ésto, quizá una promesa futura que hiciera Firpo de palabra, le ha procurado ahora esa famosa demanda de Scottie por cobro de pesos.

En el asunto de su match con Bob Roper, ocurre algo parecido. Le han puesto la proa, porque Firpo no consiente en ser apadrinado por nadie, en lo cual puede que tenga razón, sobre todo en un país extraño, falso y egoísta por excelencia donde los hombres se miden por la cantidad de dólares que pueden producir, apesar, de lo que diga el gran maestro Don Jacinto Benavente, que está en tren de endiosar a los americanos, ahora que lo cubren de oro, pero que cuando el asunto del "Maine" se desató en improperios.

Lo marean con no dejarlo pelear ni con Bob Roper, ni Gibbons, ni Burke, ni Tarzan Larkin, ni ninguno que no pertenezca a las firmas de los managers citados. Hablan ahora de un desafío formulado por Jack Renault, campeón "heavy - weight" de Canadá, y pues — a pesar de lo que manifestaron ciertos colegas, — está desde hace más de dos años bajo la explotación directa de Leo P. Flynn, como Brennan, Clem Johnson, Panamá Joe Gaus, los 3 hermanos Shade, etc. Pero Firpo se impondrá a todas estas argucias y mañosidades de los "tiburones" de box. Hoy día, es el único hombre que da dinero a los empresarios y pasada esta tormenta en un vaso de agua, nuestro campeón peleará con quien quiera y donde quiera, a pesar de no tener "manager" ni explotador.

Cartel y más cartel.—

Esta noche, en Boston, el tan cacareado campeón de California, la nueva esperanza Blanca, Floyd Johnson, el pupilo del "vivillo" Cook, enfrentará a Soldier Ray Thompson y le costará poco, casi ningún trabajo, si no lo pone knock - out, obtener la decisión por puntos. ¿Acaso no se la dieron con Brennan?

Floyd Jhonson, necesita hacerse un poco más de cartel para cruzar guantes con Jess Williard y luego con Firpo. ¡No han dado en decir que ese muchachote de Iowa, es capaz de vencer a Dempsey?

Joe Lynch, célebre campeón mundial de peso gallo, que [illegible] varios matchs de importancia.

Se han disputado los campeonatos franceses "light y welter weight"

Controlado por la Federacián Francesa de Box, se disputaron ayer en la Salle Wagram de París, los campeonatos internacionales de peso liviano y mediano. Fred Bretonnel vence a León Poutet, adjudicándose el título de "light-weight" y Francis Charles, vence por puntos a Maurice Prunier, conquistando el campeonato de peso welter.

Otra victoria de Pancho Villa

En Waterbury (Connecticut), Pancho Villa campeón americano de peso pluma, venció por puntos a Willie Darcy.

Villa que provocó un knock-down de Darcy en el 1.er round, se lesionó la mano derecha, no obstante lo cual, logró imponerse en gran estilo sobre su peligroso rival.

Pancho Villa se verá obligado a permanecer alejado de las actividades del ring por lo menos un mes.

Correo del box

A. Beracqua. — El match realizado en Montevideo, entre los aficionados Hugo Meliante y Liberto Corney, resultó "draw", resultado que hemos publicado en estas mismas columnas con anterioridad.

Aficionado. — Pancho Villa fué vencido 3 veces por puntos, por Franckie Genaro. Battling Siki, antes de vencer a Carpentier, ganó por puntos en 15 rounds a Marcel Nilles, campeón peso pesado de Francia. Carpentier no fué nunca campeón de peso pesado de Francia.

Italiano. — Jhonny Dundee, es italiano. Su verdadero nombre es Giusseppe Carrora.

C. Calderazzi. Mercedes. — Agradeceré envíe fotografías de los que peleen en el Club Deportivo de ésa.

Sionista. — Sí señor, Benny Leonard, como la mayoría de los pugilistas que suenan en Norte América son de origen judío. Es de lamentar, pero es así.

Para varios. — En nuestro número de ayer hemos publicado la dirección de Luis Angel Firpo en Norte América.

Aficionado. — En esta redacción puede Vd. concertar el match que menciona.

Football y todos los demás deportes

Como se estafa al público amateurista

Con todo cinismo y premeditación se roba el dinero del público que concurre a presenciar el partido River Plate-San Lorenzo de Almagro — Un trabajo preparado de antemano — El referee Cuneo sirve de testaferro a los malos manejos de los regenerado-res del football

Es necesario reaccionar contra los falsos mercaderes del deporte — El incendio de las instalaciones de Gimnasia y Esgrima estuvo a punto de repetirse

Un hecho vergonzoso ha sido el que tuvo por escenario ayer, el expléndido campo de deportes del club de Gimnasia y Esgrima y por actores los que vilmente explotan el football como negocio de sus intereses.

Es censurable bajo todo punto de vista, el poco criterio de los dirigentes de la Asociación Amateurs, quienes con un propósito preconcebido, hicieron iniciar la disputa del partido que las intermedias de los clubs de River Plate y San Lorenzo debían sostener, a las 14.20 horas cuando según comunicación pasada a los diarios y a las respectivas comisiones de los clubs que forman su conglomerado, desde el día de ayer los encuentros de divisiones intermedia debían iniciarse a las 13.30. Es necesario hacer constar que a las 13.45 horas ambos teams y el referee que debía dirigir el ya nombrado encuentro se encontraban listos para la iniciación del mismo. Los motivos porque se empezó más tarde sabrá darlos el funerario Telechea, quien se entretuvo charlando con el Juez Grispau (que dirigió la intermedia) breves minutos, dándole órdenes que ellos solo sabrán cuáles han sido.

El intervalo de estos teams fué de 20 minutos. Con ello se podrán dar cuenta los aficionados, cómo se iba preparando bien el trabajo. Terminado el encuentro de intermedia, los equipos de primera aparecieron en el field a las 16.30, horas, iniciándose el partido a las 16.40 y terminando a las 17.25 el primer half time.

Y aquí viene el asalto cometido con toda alevosía y sin que el público pagano, hubiese sabido hacerse justicia, dando un merecido escarmiento a los que viven a costillas del deporte, y no, queriendo incendiar las instalaciones de una institución respetable como lo es el club de Gimnasia y Esgrima que nada tiene que ver en estos "acomodos" preparados por los que un día se sintieron regeneradores del deporte.

Vayan tomando nota los aficionados. La noche se acercaba lentamente. Un juez conciente de su encargo debió aprovechar el más corto tiempo para el intervalo, pero como Cúneo debía saber algo sobre el "enriedo", recién llamó a los jugadores para iniciar el segundo tiempo a las 17.50. Después de reiteradas llamadas, los cuadros iniciaron el juego, siendo las 17.50 horas. Como se ve, en esta época del año, ya no es posible que iniciando un encuentro a las 17.50 horas, pueda este desarrollarse a plena luz hasta las 18.35. No escapa al criterio de toda persona sensata, el escandaloso "acomodo" en el cual juega el papel principal, el referee.

Pero si pasable fué la hora de iniciarse el segundo tiempo, vergonzosa fué la actitud adoptada por Cúneo en los numerosísimos accidentes, ocasionados por el juego brusco. Cada momento había interrupciones en el desarrollo del match y en lugar de obligar al jugador lastimado a retirarse del field, para poder continuar el partido, con todo cinismo le permitía que descansara cómodamente cinco o diez minutos. Y como esto se repitió varias veces, no fué extraño que el partido se desarrollara en una obscuridad que no permitía ver la pelota. Hasta que llegado el momento propicio el partido se suspendió, con gran disgusto del público, pero con gran alegría de los cínicos, que veían así una mayor entrada en el próximo partido, pues de acuerdo al reglameto, en caso de empate, todo partido suspendido debe realizarse nuevamente.

Lo que sucedió después, lo dejamos al criterio de nuestro colega "La Nación":

"La tardanza en iniciar el encuentro y el descuento del tiempo fué de graves inconveninentes más tarde.

Poco después de haberse iniciado el segundo período, la obscuridad reinante era tal que el público dificilmente podía, desde las tribunas, seguir las alternativas del match.

Bien pronto se dejaron oir los primeros gritos de protesta que se generalizaron rápidamente, siendo entonces ensordecedora la grita que se originó en las tribunas.

En el recinto popular algunos comenzaron por encender fósforos con el objeto de iluminarse y en pocos segundos, un raro espectáculo pudo apreciarse: miles de lucecitas oscilaban en la tribuna, dando al cuadro un aspecto novedoso, un tanto interesante.

Ante esta situación que amenazaba prolongarse, el referee, después de convenir con ambos capitanes, decidió suspender el encuentro por falta de luz.

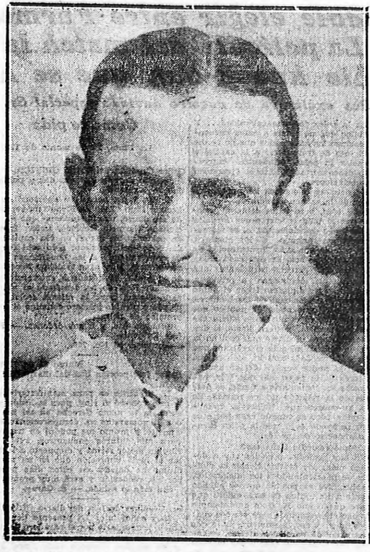
Esta resolución, que era la más conveniente, no fué acatada por el público, cuyas manifestaciones habían llegado ya a un límite intolerable. Inmediatamente comenzaron a elevarse en la tribuna popular pequeñas columnas de humo, originadas por quemazones que el público preparó para incendiar las tribunas.

Sin embargo, estos censurables propósitos se vieron defraudados debido al material de que están construídas las tribunas y a la decidida cooperación que prestó la policía."

Después de la opinión sensata de "La Nación", solo nos queda demostrar una vez más, el bastardo interés del lucro que prima en los falsos mercaderes que gobierna el frailón de Beccar Varela.

Pero... tanto va el cántaro a la fuente, hasta que se rompe. Ayer, ya los aficionados mostraron a los que en 1916 fueron los responsables del incendio de las instalaciones del club de Gimnasia y Esgrima, que se van cansando de ser juguetes de los vulgares "chorros". Y cuando se empieza, es que ya la paciencia se acaba. Así que, señores de la calle Victoria, vayan poniendo la barba en remojo que ya se acerca el final de Norma...

DE LA GUARDIA VIEJA



Gabino Pérez, caballeresco jugador del primer equipo de los "Santos". Es de los que guardan siempre el recuerdo de aquel San Isidro ido, que nunca más volverá. ¡Qué le vamos a hacer!

No sirven para nada

La línea delantera de Del Plata no sirve para nada. Ni tan siquiera para ir a la esquina y ver si viese el vigilante. El equipo ha ganado dos partidos, con Estudiantes de La Plata y con Temperley, pero la verdad es que son dos partidos que los ha "encontrado" y los cuales los ha ganado sólo la defensa.

Ayer por ejemplo la línea delantera se "distinguió" por su nulidad. Es cierto que la falta de Castro influyó en la mala actuación de la línea, pero también no es menos cierto que culpa de ello la tienen los propios dirigentes del club de la cortada al incluir en el primer equipo a Cartagenova, que hacía por lo menos tres meses que no actuaba y el cual se halla ya gastado para estos encuentros.

Es tanto más risible esta inclusión si se tiene en cuenta que en el equipo de intermedia tienen un delantero eficaz como Recitelli, el cual hubiera resultado de mucho más provecho que Cartagenova.

No dejamos de reconocer que este jugador puso mucho entusiasmo y buena voluntad en su acción, pero no se halla en condiciones para jugar fuertemente.

Otro de los delanteros que los dirigentes del club de la cortada deben obligar a entrenarse o sacarlo del cuadro, es Salas, cuyo estado pesado y fuera de forma es notorio.

En definitiva, Del Plata se ha "encontrado" dos partidos y sus dirigentes deben modificar la línea delantera sino quieren que las derrotas den por tierra con las esperanzas de los socios.

El field de Sp. Palermo

Sportivo Palermo contará, o mejor dicho, cuenta ya con el más cómodo, amplio y bien ubicado Campo de Deportes, da un aspecto único al terreno, ofreciendo una vista agradable la playa que se forma a la terminación del mismo. Excusa, por tanto, manifestar que en los días de calor, el fresco y buen aire que tendrá ese field, hará de él, como decimos, un cómodo campo, fuera del aprovechamiento que naturalmente puede hacerse de esas playas, las que se arreglarán en forma conveniente para su aprovechamiento sin peligro para los asociados del Club.

Sportivo Palermo ha levantado en su terreno, un galpón provisorio a fin de guardar en él todos los materiales que se van adquiriendo, como ser alambres, postes, etc., y parte para ser utilizado por los peones que durante el día trabajan en el field.

Las tribunas, o la casilla, será una construcción de verdadero buen gusto, existiendo ya los planos completos de las mismas, en forma que su construcción, que se realizará ni bien se haya terminado la nivelación definitiva del terreno y el alambrado total externo, dará el aspecto de un cómodo e higiénico local levantado con todas las reglas del arte.

En el plano, que hemos visto, aparecen amplios salones para reuniones, cuartos de vestir, buffet, etc., etc., y todo el campo de deportes estará provisto de alumbrado eléctrico.

Se construirán, fuera del field para football, tribuna, casilla etc., etc., cuatro canchas de tennis, una cancha de basket - ball, y se instalará un gimnasio con aparatos de todas clases.

Recién, puede decirse, está empezándose a alambrar, por estar próxima a terminar la nivelación definitiva del terreno, para cuyo relleno se han requerido varios miles de carros de tierra. Terminado este, se procederá al sembrado respectivo.

DE Cesari debutó en Atlanta

Ayer frente al Racing hizo su rentrée en el cuadro de Atlanta, De Cesari, que en la temporada pasada había alzado el vuelo para el club de los "profesionales".

El hombre al parecer no pudo olvidar la "querencia" y así es que ayer nada menos que frente al cuadro "campeón" de tantas temporadas hizo su "debut" como para rememorar sus buenos tiempos en la institución áuri-negra.

Con su juego eficaz contribuyó en parte a que ayer Atlanta hiciera un lucido papel frente al Racing y como es de imaginarse su presencia en el field produjo la consiguiente algarabía entre los partidarios del Atlanta.

Lesionado

Vergara, el buen wing izquierdo que presta su eficaz concurso al popular Alvear, la institución de Costa, no pudo intervenir ayer en el partido oficial que sostuvo su club contra Porteño.

Obedeció su ausencia a que en el último partido que actuó se lesionó de un tobillo, mal que lo deja imposibilitado para actuar por lo menos cuatro partidos.

Como se trata de un elemento que hoy más que nunca hace falta en el team de Costa, inútil resulta decir que ayer en Golf se escuchaban los lamentos de su ausencia obligada.

Son nuestros deseos que se reponga cuanto antes, para bien del mismo y del club por quien milita.

Cambios que dan poder

River Plate ayer frente al San Lorenzo de Almagro hizo algunos cambios en su línea de forwards, recién cuando sus hombres iban a salir al field.

Con franqueza debemos decir que dichos cambios dieron mayor homogeneidad y empuje a su team, que por momentos se mostró constantemente amenazante sobre la valla defendida por Caldano.

Reemplazado Alzúa, que había sido anunciado por Medone, éste hizo un partido sumamente eficaz a su equipo, que con su habilidad y su picardía constituyó la pesadilla de la defensa del San Lorenzo.

LOS "ONCE" DEL PARQUE CENTENARIO



Los bravos defensores de Estudiantil Porteño que ayer vencieron a los "Santos" por dos goals a cero

ASUNTOS DEL FOOTBALL CORDOBES

Interesantes noticias de aquel avispero—Como las gastan los amateurs—La visita del Racing

Se ha constituído ya el consejo auxiliar de la Liga Cordobesa, en el siguiente orden:

Presidente, José Falo; vice, Abel Pereyra; secretario, R. Iserm; pro, Carlos Yañez.

El martes próximo celebrará su primera reunión y en ella dejará constituído el primer programa de partidos oficiales.

En atención a lo que solía ser en años anteriores, este consejo se cree que ha de mejorar mucho en su funcionamiento, con la inclusión de nuevos elementos, aunque no le creemos capaz de resultar un cuerpo tal cual lo creyeran ver constituidos sus iniciadores.

Hay muchos y malos elementos, en lo que se refiere a preparación deportiva. Se pierde ese cuerpo por su constitución demasiado democrática. Es donde triunfan los mediocres del deporte.

El consejo directivo de la Liga Cordobesa debe dejarse constituido en breves días más y a juzgar por las designaciones que han hecho los clubs para esta temporada, en muy poco se diferenciará al del año anterior.

Se incorporarán provisoriamente los delegados del club Escuela de Comercio que ha resultado campeón de 2a., y con derecho al ascenso y decimos en calidad provisoria por cuando se duda de que en la fecha desigsada el mencionado club obtenga el field en las condiciones exigidas para militar en primera.

El club Juniors, que fué "cola" en la temporada anterior, pasa a militar en la segunda. Es una consecuencia lógica de la falta de táctica en sus dirigentes, pues por su magnífico field, el mejor de Córdoba, bien merecía haber seguido alternando entre los de la división privilegiada.

Paciencia; así es la pícara suerte. Y pensar que ninguno de ellos se haya condolido de sus antiguos compañeros, pues fué Juniors quien en 1920 facilitó la disidencia en Córdoba, cediendo el uso de su hermoso field de Talleres. ¡Así paga el diablo!

Se ha celebrado la asamblea de la Liga Cordobesa.

La memoria leída por el presidente, doctor Manuel S. Ordóñez, hijo, dejó una excelente impresión entre los 28 delegados que componía ese cuerpo. El balance dió un total de entradas que oscilan en 24.000 pesos con una salida de 21.000 más o menos, lo que quiere decir que la Liga pagando sus deudas, entre las que figura la de la Amateurs porteña, le quedará un saldo de 800 pesos, que se han de invertir en la compra de los premios a los campeones del año pasado.

El estado financiero de la entidad es inmejorable, si se tiene en cuenta que se han hecho trabajos en el field oficial, que representan unos 6.000 pesos más o menos.

Para el cargo de presidente, fué reelecto, por aclamación, el Dr. Ordóñez, actual presidente, quien se había inclinado por su alejamiento sin que pueda hacerlo ante la insistencia de los clubs.

El reelecto es una bella persona. Joven, entusiasta y un admirador del deporte. Es el mejor candidato que pudiera haberse designado.

La figura del "componedor amateurista" Hanel, pasa en estos momentos poco menos que desapercibida. Su eliminación de los puestos directivos del football local ha traído lógicamente, un momento de pausa y descanso si se quiere, porque conociendo sus "grandes" cualidades, era de no dormirse con él.

Talleres eligió sus nuevas autoridades como consecuencia de la asamblea aquella, convocada para conocer lo que había de cierto en las deficiencias del celebrado balance. Se hicieron algunas investigaciones y comprobaciones de faltas en la tesorería, pero como todos habían "mordido", optaron por reconocer que se había gastado con largueza, pero, en cambio, "renunciaron" a la C. D. y eligieron otra, formada con una sola excepción por personas empleados del FF.CC., por pedido expreso de Míster Simpson, quien así les prestaba cooperación. En tal forma hubo distanciamientos y agresiones mutuas, para quedar las cosas por hoy en calma.

Hanel, no es nada en la nueva C. D., pero él, como siempre, es el que manda y gobierna.

Suerte para él que no se le haya enviado al consejo directivo, como delegado, porque hay comprobantes tales de sus manejos contra los intereses de la Liga, en los años 1920 y 1922, que cuando se resuelva a tomar parte activa, sufrirá la más grande de las decepciones. Se le tienen, como decía, comprobantes en los cuales él en connivencia con algunos dirigentes amateuristas, hacía giras y otras cosas al Talleres, para lograr la situación de la Liga. Cuando llegue la hora, se han de saber muchas cosas, de cómo se manejaban ciertos asuntos desde la Amateurs porteña para decidir y molestar a la Liga Cordobesa, hasta conseguir su afiliación. García no es extraño a estos manejos y ojalá que algún día intente Hanel aparecer por los dominios de la Liga, como dirigente, que entonces se sabrán todas estas cosas.

Tiempo al tiempo, que cuando la seca es larga, no hay matrero que no caiga.

La temporada se debe iniciar en breves días. Tal vez el 8 del entrante. Entre tanto, los clubs efectúan sus partidos amistosos, que a causa de no presentar todos sus titulares, no puede apreciarse con certeza su verdadero poderío.

Puede anticiparse que siempre Talleres y Belgrano, serán los dos rivales superiores, debiendo seguirles Instituto, con grandes probabilidades. Universitarios, será la sorpresa de la temporada. Audax y Fomento, cuadros entusiastas, que no han de tener una destacada actuación, pero capaces de arruinar el campeonato a cualquiera.

La profunda expectativa reinante en los círculos deportivos con motivo del anuncio de la visita que haría Racing a esta ciudad, se ve frustrada en estos momentos a raíz de que dicha gira ha debido suspenderse, como consecuencia de no disponer los clubs Talleres y Belgrano, de un field de capacidad suficiente para el público aficionado y que responda a las grandes erogaciones que trae aparejada la financiación de la gira.

Si la suspensión de dichos partidos priva a los aficionados de una hermosa reunión, se compensa, en cambio, con el clásico encuentro que sostendrán el primero de abril, los tradicionales rivales: Talleres y Belgrano.

La semifinal de competencia suspendida

Ayer debió jugarse en el field del Argentinos Juniors la semifinal de tercera de la Copa Competencia entre los fuertes cuadros del Boca Juniors y Alvear, debido a que las autoridades de la institución local se opusieron a que se jugara, pues como por la tarde debían jugar sus primeros cuadros era muy justo que quedara en condiciones para ello.

Los muchachos que intervenían en el partido, un regular núcleo de aficionados, referee y linesmans, se costearon al divino botón, ya que los dirigentes del Argentinos Juniors no cedieron a su pedido ni por broma.

Una discusión inútil

En el partido Del Plata-Temperley se produjo una discusión inútil entre el referee y los jugadores, casi al finalizar el match sobre la sanción de una pena. Y decimos discusión inútil, pues se perdieron lamentablemente cinco minutos alegando si se había producido foul o un penal cuando no existía razón para ello. El árbitro nunca debe discutir con los jugadores los fallos que él otorgue, pues entonces es cosa de nunca acabar, porque cada jugador siempre tendrá algo que alegar y el referee saldrá de la discusión con la cabeza como una bambolla.

Esto es lo que le censuramos a Qoui el haber tolerado de perder lamentablemente cinco minutos en dar unas explicaciones y en explicar un fallo que no tenía razón de darlas.

Maestropaolo accidentado

El buen back del Atlanta, Maestropaolo, sufrió ayer durante el desarrollo del partido contra el Racing, un accidente que lo obligó a retirarse del field durante 20 minutos.

En una de esas incidencias casuales que se producen en el juego, Martín, el forward racingnista, golpeó casualmente con el codo en el estómago a Maestropaolo y ello obligó a que este se retirara del field.

Al volver, ya pese a todos sus entusiasmos, no resultó todo lo eficaz que se hubiera deseado, pero sin embargo, el hombre hizo cuanto pudo.

Football y todos los demás deportes

Posiblemente se juegue el jueves

La fuerte lluvia del sábado malogró la realización de la final del campeonato argentino, a jugarse entre Huracán y Newell's Old Boys del Rosario, partido que prometía resultar brillante por muchos conceptos.

Los rosarinos se han dirigido en el día de ayer a la Asociación Argentina pidiendo que ese encuentro se juegue el próximo jueves, lo que creemos que no habrá ninguna dificultad ya que los jugadores se hallan en training y por otra parte resultará beneficioso el público, ya que no teniendo otros partidos para presenciar acudiera a ver este.

Está en gran forma

Sarraquesta de Estudiantil Porteño está en gran forma y es un excelente marcador de goals. Frente a la murga miserable de los atorrantes del bajo Belgrano, les hizo ver cuadrada la pelota a los hombres de la defensa de la murga, y ayer contra San Isidro señaló dos goals en brillante forma.

Los de Estudianti Porteño encantados con el "pibe".

Eso está mal, Polimeni

Polimeni, un jugador veterano de nuestros fields, está perdiendo los estribos en lo que se refiere a su conducta durante los partidos. Ya el domingo pasado se puso a pelear con parte del público y ayer volvió a reproducir sus bravatas con consecuencias esta vez, pues el referee ordenó su retiro del field.

La conducta de Polimeni está mal, pues un jugador veterano como él debía guardar más compostura durante el desarrollo de los partidos.

Algunos porcentajes

En los partidos de ayer se hicieron los siguientes porcentajes:

Est. de La Plata v. N. Chicago	$	400.—
All Boys v. Progresista	„	212.90
Del Plata v. Temperley . . .	„	260.—
Urquiza y. Boca Juniors . .	„	689.—
Sp. Dock Sud v. San Fernando	„	125.—
Barracas Central v. Quilmes	„	194.50

El field de Est. Porteño

Los dirigentes de Estudiantil Porteño en vista de que les es imposible conseguir terreno central para construir su nuevo campo de deportes, parece que tienen resuelto alquilar el field del club Zabala.

La idea es excelente.

Guido Taddia se va a Alemania

Para el cinco del próximo abril se nos anuncia el viaje a Alemania, Francia e Italia del amigo y entusiasta motociclista Don Guido Taddía.

Lo lleva su viaje, a concertar contrato con importantes casas del ramo a fin de establecer en ésta, representaciones de aquellas.

La actividad y conocimientos de Taddia le auguran us buen éxito en el comercio y su apreciable amistad con el elemento motociclista confirmará aquel éxito que le auguramos.

Desde ya le deseamos buen viaje, grata permanencia y mejor regreso.

Urquiza y Sp. Monserrat 3ra. empatan

Disputando el encuentro final del Campeonato para el cual se habían clasificado los cuadros del epígrafe jugaron ayer por la mañana en el field del Huracán, bajo el control del buen referee Novaro.

Después de los 90 minutos reglamentarios de juego en el que pusieron de relieve las condiciones que los acreditaba como para llegar a definir las posiciones que ayer disputáronse, el Score registró un goal por bando.

Como corresponde en estos encuentros el referee quiso proceder a jugar tiempo reglamentario, pero no pudo cumplir con esta parte reglamentaria debido a que el capitán del team de Urquiza, invocando la calor reinante se negó juntamente con sus jugadores a entrar al field.

Ignoramos si caben en estos casos penalidades pero si así fuera, estimamos procedente la actitud de dicho capitán, dado las razones muy justas invocadas que redundan en beneficio de la salud de sus jugadores.

LOS QUE FUERON GOLEADOS EN SANTA FE



El primer equipo de los "Santos" que después de la "paliza" sufrida en Santa Fe, no dan pié con bola en cuanto partido intervienen

Jugador lastimado

El jugador Tripadi, de la intermedia del Club Del Plata, practicando football, se lastimó en un brazo, resultando en consecuencia que se le colocara fuera de su lugar.

No obstante esto, ayer jugó por su equipo con el brazo bien vendado, pero no con la eficacia que le es característica.

Descanso necesita; y, cuidado con los resentimientos.

Eso está mal

En el field de Estudiantil se nos aseguró ayer que el celebrado centro half del primer team de San Isidro Zumelzu, abandonaba esa institución para militar por Sportivo Almagro.

Nosotros que tenemos a Zumelzú por un correctísimo muchacho nos cuesta creer que por una nimiedad abandone a su querido club y a sus amigos.

Vuelva a su club joven Zumelzú que en ninguna parte estará mejor sino quiere que lo confundamos como a un vulgar golondrina.

Es un gran jugador

Fernández, de Temperley, es el mejor inside derecho que juega actualmente en Buenos Aires. El solo es capaz de marearse a toda una defensa, siendo su único defecto cierta tendencia al juego individual que si la corrige le resultará provechosa para él y para su club.

El poste telegráfico de Berenguer encantado y "cabreiroa" al mismo tiempo.

Club Atlético y Social Atenas

En Buenos Aires a los 20 días del mes de marzo de 1923 se reunió la C. D. del club del epígrafe bajo la presidencia del señor Avelino Gili y con asistencia de los siguientes miembros, Canestri, Trombini, Turati, Maranghelo José, Allónico, Baloira, Botas, Maranghelo Juan yTurati E., tomándose las siguientes resoluciones:

Acta anterior aprobada.

El señor Allonico deja constancia que faltó a la reunión anterior por estar en comisión por el club.

El señor José Maranghelo deja constancia de su desagrado por la aceptación de la renuncia del señor Bragaña Benzo.

Corespondencia. — Nota del club Peuser obsequiando una fotografía, se agradece, nota del club Palermo se archiva, nota del señor Rossi renunciando de los cargos que ocupa; se resuelve citar dicho señor para la reunión próxima.

Socios. — Se aceptan los socios presenntados en la reunión anterior y se presenta al señor Victorio Rodríguez.

Cancha de pelota. — Se resuelve la impresión de 1000 circulares para las citaciones del campeonato interno de pelota.

Cancha de bochas. — Respecto a una incidencia ocurida en dicha cancha se resuelvecitar a los causantes de ella para aclarar sus actos.

quiera de los miembros de la C. D. exija a los socios que no se conozcan el recibo corespondiente para participar en las canchas de deportes.

Balón. — Se da cuenta que se ha concertado un partido amistoso con el club Deportivo Argentino.

Variosñ. — Se expusan por morosos a los siguientes socios: Cándido Vázquez, Luciano Tecioni, Celestino Fenucci, Luis Tecioni, Eusebio Salinas y Antonio Devicente.

Se resuelve se presente un balance mensual en una planilla y se fije en secretaría.

Se resuelve felicitar a los señores Andrés Longhi y Ramiro Nogueira por su actuación en la carrera automovilística corrida en Montevideo.

Siendo las 22.40 y no habiendo más asuntos que tratar se levanta la sesión.

BALON

La asamblea de la Federación Argentina — Sus nuevas autoridades — Un triunfo informativo de CRITICA — El club Atenea se retira de la Amateurs—Otras noticias

El viernes último reuniéronse los delegados de los clubs afiliados a la entidad madre de Balón, en asamblea general, en el local de la calle Entre Ríos.

Por la forma en que se "revocaron" todas las resoluciones tomadas en la asamblea del 12, la reunión que nos ocupa fué una reunión "familiar".

No nos explicamos cómo los señores delegados, en diez días de intervalo, han cambiado, en forma tan terminante, su manera de pensar.

Nosotros, aunque no comulgamos con las "madre-marfas", estamos por creer que ha habido alguna "brujería".

En fin, allá ellos. ¡Que Dios los proteja!

En la "reunión familiar" del viernes, se resolvió anular todas las actuaciones de la asamblea anterior, a moción del señor Negri, quedando por lo tanto disuelto el consejo superior, proponiendo dicho señor que la Federación fuera regida por un consejo único (¡amateurista, el mozo!), compuesto por cinco miembros, cuyas resoluciones serán consideradas por la asamblea de delegados, que deberá reunirse una vez por mes.

Habiéndose aprobado esta disposición, se pasó a elegir el consejo único, el que quedó así compuesto: Presidente, Juan J. Birba; secretario general, Angel E. Negri; tesorero, Anastasio Villagrassa; secretario de correspondencia, Oscar Walter y de propaganda, Angel F. Bertani.

Como puede verse, al señor Negri le "falló" una vez más la "candidatura suprema", pues nuestro buen amigo Birba, (¡date cuenta!), se impuso al "candidato" por 11 votos, contra 8. ¡Bien por los once! ¡Otra vez será, Negri!

EL ATENEA SE AFILIA A LA FED. ARGENTINA

En nuestra edición del 23 del corriente, bajo el subtítulo de "un asunto que traerá cola", preveníamos al señor Castro, presidente de la Amateurs, que en el Atenea las cosas no estaban muy seguras, que al activo Porta, no se le "envolvía" así nomás... y que tuviera cuidado...

Nuestros temores se han confirmado. El club Atenea, en la asamblea de ese mismo día, de la Federación Argentina, se presentó solicitando afiliación y designando al mismo tiempo a los miembros que lo representarán ante la entidad de la calle Entre Ríos.

CRITICA se ganó un poroto que modestamente lo apuntamos.

Según datos autorizados, podemos afirmar que el pedido del Atenea será despachado favorablemente.

Y no puede ser de otro modo, ya que la entidad del activo Porta es de las que se destacan por su seriedad y altas miras deportivas.

No hay de qué, Porta.

OTRO QUE SE RETIRA (?)

Según rumores circulantes, otra de las entidades afiliadas a la Amateurs, se retirará de la misma. ¡Seguiremos indagando!... Y por lo pronto... ¡cuidado, señor Castro!

FELIPE J. MONTERO

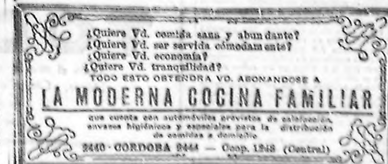
El brillante vanguardia del Deportivo Argentino, primera, es, hoy por hoy, el mejor hombre en su puesto. Es el scorer de su cuadro.

En todos los encuentros en que actúa tiene la "debilidad" de marcar dos goals.

¡Hasta al Sud América, de Montevideo, le marcó dos goals en forma magistral!

Une a su buen juego, una fuerte dósis de entusiasmo y una elevada cultura, lo que lo hace más simpático aún.

¡Bien por Montero!



Carrera automovilista La Plata - Tandil

Patrocinada por la Junta Central de la Organización Deportiva de la provincia de Buenos Aires y en homenaje al centenario de la ciudad del Tandil, se ha incorporado al programa de festejos una interesante prueba automovilista entre La Plata y aquella ciudad, la que se llevará a cabo el domingo 4 de abril.

La originalidad que tiene la prueba proyectada consiste en que no se fija itinerario alguno, dejando a los competidores en libertad de tomar, como dice el reglamento, "el camino que más les cuadre".

La intención de los organizadores de evitarse en esta forma la rigurosidad del contralor que se hace indispensable en cualquier manifestación deportiva y que contribuye al éxito de las mismas, ha sido bien salvada, justificando con este sistema que no todos se consideran capaces de entenderse en una lógica fiscalización.

Si la prueba que se proyecta debiera realizarse en los desiertos de Sahara o en Tripolitania, nada podría decirse, pero cuando aquélla se desarrolla cruzando tantas poblaciones como las que se encuentran entre los puntos extremos que se han fijado, la eliminación de los contralores no tiene otra explicación que evitarse el trabajo, limitándose a darle la partida y aguardarlos después de un buen rato.

Siendo más optimistas que los organizadores, creemos que el número de 5 establecido excederá, ya que nuestros aficionados están siempre en todas partes, máxime aun cuando los premios que se adjudicarán son de la importancia de los anunciados.

Nos agradaría poder constatar el arribo de la totalidad de los participantes dentro del tiempo máximo que se ha fijado..... salvo aquellos de que por descubrir un camino más corto aparezcan dentro de algún gallinero alborotando a sus habitantes.

Insertamos a continuación el reglamento de la prueba:

Artículo 1o. — La Junta Central de la Organización Deportiva de la Provincia de Buenos Aires, ha resuelto organizar una carrera de automóviles entre la ciudad de La Plata y la de Tandil, la que deberá verificarse el día 4 de abril de 1923.

Art. 2o. — La carrera comprenderá a todo coche, o sea, será de fuerza libre.

Art. 3o. — Los corredores inscriptos partirán de la intersección de las calles 44 y 19, largándose el primer coche a las 6 horas.

Art. 4o. — Los corredores quedan en libertad de elegir el camino que más les cuadre para llegar al punto de destino, y la adjudicación de premios se hará de acuerdo con la clasificación de los tiempos establecidos entre la hora de largada y la de llegada.

Art. 5o. — Se designa como punto de llegada en la ciudad de Tandil, plaza General Rodríguez, debiendo los coches entrar por la estación del ferrocarril, tomando luego la avenida C. Colón.

Art. 6o. — Se establece como tiempo máximo para poder ser clasificado el de diez horas. El corredor que llegare a la ciudad de Tandil después del tiempo indicado, contado desde su hora de salida, no tendrá premio alguno, ni será clasificado.

Art. 7o. — Se establece como mínimo el número de cinco coches para que la carrera tenga lugar.

Inscripciones—

Art. 8o. — La carrera será libre para todo automovilista que se inscriba bajo las siguientes bases:

1o. Suscribir y enviar la boleta respectiva incluyendo todos los datos que en ella se solicitan. Esta misma manifestación podrá hacerse en papel simple, siempre que en ella no se omita dato alguno.

2o. Acompañar con la boleta la suma de cien pesos moneda nacional los aficionados y doscientos pesos de igual moneda los profesionales.

3o. A los efectos indicados en el párrafo anterior se consideran profesionales:

a) Los fabricantes, representantes, agentes y vendedores, que corran con los coches que fabrican o representan.

b) Los empleados y obreros de casas de automóviles, cuando corren con coche de la marca de la casa en que prestan sus servicios.

c) Los mecánicos y los chauffeurs.

Art. 9o. — La inscripción se cerrará el día 31 de marzo a las 17 horas, debiendo los corredores inscribirse en el local de la Junta de la Organización Deportiva, sito en la Casa de Gobierno.

Automóviles inscriptos—

Art. 10. — Es obligatorio llevar por lo menos dos asientos ocupados sin que tenga ventaja alguna el coche que los lleve en mayor número.

Art. 11. — Se permitirá cualquier clase de carrocería siempre que se encuentre sólidamente fijada al chasis. La comisión de carrera podrá hacer retirar a todo coche que a su juicio no ofrezca suficiente garantía de seguridad.

Art. 12. — A los efectos de la adjudicación de los premios y demás ulterioridades de la carrera se tendrá como corredor oficial el que se haya inscripto en tal carácter.

Art. 13. — Es permitido el cambio de conductor siempre que el reemplazante sea el acompañante oficialmente determinado en la boleta de inscripción, y si lo hubiere cambiado, siempre que el conductor haya hecho manifestación expresa a la comisión de carrera al tiempo de largarse ésta.

Del sorteo y la largada—

Art. 14. — Los coches partirán del lugar designado en el artículo 3, con una diferencia de tres minutos de coche a coche, según el orden de salida que les hubiere correspondido en el sorteo.

Art. 15. — El orden de salida de los corredores inscriptos se sorteará en el local de la Junta Central de la Organización Deportiva (Casa de Gobierno) el día 2 de abril a las 17 horas.

Art. 16. — Si un corredor no se encontrara presente a la hora de salida que le hubiere correspondido, perderá su turno y solo podrá largar cuatro minutos después del último coche. Si más de un coche llegara después de la hora de largada, largarán por el orden de tiempo en que hubieran llegado y según lo establece en el artículo anterior.

Art. 17. — Partido el último coche se concederá un plazo de diez minutos a fin de que puedan participar de la carrera los corredores que regularmente inscriptos no se hayan encontrado presentes en el momento de la largada. Pasado dicho plazo ningún corredor podrá participar de la carrera, sin que le asista derecho a reclamo alguno.

Art. 18. — Los coches serán considerados en carrera desde el momento en que cada uno reciba la orden de largar del juez de largada.

Premios—

Art. 19. — Se establecen los siguientes premios:

a) Tres mil pesos al primero. Al acompañante brazal de honor.

b) Mil pesos al segundo. Al acompañante brazal de honor.

c) Quinientos pesos al tercero. Al acompañante brazal de honor.

Disposiciones complementarias—

Art. 20. — Los corredores que tomen parte en la carrera deberán tener la libreta extendida por autoridad competente.

Art. 21. — Los coches deberán llevar su número de patente, y los que no hubieren sido patentados su correspondiente chapa de ensayo, debiendo pintar en las partes delantera y laterales del coche en caracteres blancos y bien visibles el número de orden que le hubiere correspondido en el sorteo. Sin este último requisito ningún coche podrá participar de la carrera.

Art. 22. — Durante la carrera todo corredor deberá sujetarse a los reglamentos, ordenanzas, leyes y decretos municipales y provinciales, sin que se atienda reclamo alguno por pérdida de tiempo originada en la observancia o violación de dichas leyes, decretos u ordenanzas.

Art. 23. — Los corredores corren por riesgo propio, siendo de su exclusiva cuenta los gastos que demande la carrera, como también las responsabilidades en que pudieran incurrir.

DEL TORNEO INTERNO DEL C.D. NACIONAL

José J. Perazzo, ganador del disco y de la bala, en el torneo del domingo

DEL TORNEO INTERNO DEL C.D. NACIONAL



[illegible], ganador del salto en largo, en uno de [illegible] saltos

El Cine, sus obras y sus héroes

"AVES DE RAPIÑA"

Se estrena hoy

Esta película del programa Strand de la Corporación Argentino Americana será estrenada hoy en los cines principales del centro.

Su argumento, basado en las aventuras que ocurren a un vaquero del Oeste yanky, ofrecen campo extenso a la fantasía y a la emoción.

Leo Maloney, a quien nuestro público conoce hace mucho tiempo, tiene a su cargo el rol de importancia, desempeñándose hábilmente en sus tareas de aventurero.

Con él intervienen otros actores de segunda categoría que no se desempeñan tan mal como pudiera creerse.

"Aves de rapiña" es seguro que encontrará buena acogida por la variedad y la emoción de sus escenas.

"El fruto vedado"

Un nuevo film del programa Ajuria Especial

Pasóse ayer en privado, como anunciamos, esta hermosa película de la Sociedad General Cinematográfica, programa Ajuria. "El fruto vedado", una de esas cintas que se pueden llamar de tesis. El problema que ella plantea es el de la desunión del matrimonio, bordeando la discutida cuestión del divorcio. Una mujer, joven, bella e inteligente, hase casado con un perdulario, el cual siente un odio africano por todo lo que signifique trabajo. Ella mantiene el hogar trabajando de modista. Cierta noche, en la casa de un poderoso industrial, dueño de grandes yacimientos petrolíferos de Texas, se va a realizar una fiesta para retener en la casa, porque así conviene a los intereses del poderoso industrial, a un hombre joven y ya poseedor, a su vez, de otros grandes yacimientos de petróleo en las tierras, también de Texas. Se le ha prometido presentarle aquella noche la mujer más linda de Nueva York, y ante esta irresistible perspectiva, el hombre posterga su viaje. Pero he aquí que la conceptuada como la mujer más hermosa de Nueva York no puede concurrir a la fiesta y la dueña de casa, para conformar al invitado, se ve obligada a recurrir a la modista. Esta, transformada en gran dama por una noche, lujosamente ataviada, revive la leyenda de Cenicienta en un escape fugaz de la sórdida miseria al lujo y esplendor del gran mundo. Como en la Cenicienta, encuentra esa noche al príncipe soñado en la persona del joven industrial, y ambos se enamoran profundamente para hacerla más dolorosa la vuelta a la realidad de su vida miserable. El marido perdulario la cela, intenta robar y luego trata de vender la honra de su propia mujer, sacando dinero al joven y poderoso industrial, con quien supone tiene relaciones ilícitas su mujer.

Tal es, a grandes rasgos, el argumento de "El fruto vedado". Y aquí se plantea el discutido problema. ¿Qué debe hacer esa mujer con un marido perdulario que la ultraja y la humilla y con otro hombre que le ofrece un afecto noble y con quien puede llegar a reconstruir su vida? La elección no puede ser dudosa. Esa mujer debe abandonar al canalla que le ha tocado por marido. Según los casos y de acuerdo con las ideas de los protagonistas, el divorcio o la fuga, pero de ninguna manera habrá nadie que, por el prejuicio de un falso deber, quiera seguir llevando la cruz de un matrimonio de esa naturaleza. En la cinta que nos ocupa, muere el marido perdulario como consecuencia de sus propias canalladas, dejando libre el camino para que la mujer vuelva hacia la felicidad que otro hombre le ofrece.

Intervienen en "El fruto vedado" artistas de grandes prestigios, como son Agnes Ayres, Teodoro Roberts, Ko-hlyn Williams y Forrest Stanley. "El fruto vedado" es producción de Cecil de Mille, lo que basta por sí solo para hacer recomendable la cinta. Su presentación es lujosísima.

Los estrenos semanales de la Sociedad General

En el curso de la semana comprendida por los días 26 del corriente y 1.o de abril próximo, la Sociedad General presentará en los cines céntricos, las siguientes producciones:

"La senda extraviada", drama en 3 actos del programa Royalty, interpretado por Tom Santschil.

"La estrella roja", drama Paramount, por Marion Davics y Norman Kerry.

"Porotos en lata", répriso Paramount por Charles Ray.

"A bofetada limpia", cómica, Mack Sennett, por el popular Ben Turpin.

"Paisajes españoles", 5a. serie, natural, en 1 acto.

"En poder del enemigo", drama del Programa Rialto, interpretado por Agnes Ayres, Jack Holt, Wanda Hawley y Lewis Stone.

"La tragedia de su vida", drama Royalty, por C. M. Hallard y Madge Titheradge.

"Un legado de lágrimas", drama Paramount, por Elsie Ferguson y David Powell.

"Triple Pata"

Mañana martes hará estrenar la New York Film Exchange, esta cinecomedia dramática en seis actos, de la marca Pathé.

Es uno de los argumentos más emocionantes éste que se ha empleado para filmar esta película de nombre extraño y que sugiere la intervención de un cuadrúpedo mutilado.

Intervienen en ella los artistas Henry Debain y Edith Johanne, de la escena muda francesa, quienes se han esmerado mucho en el desempeño de sus respectivos papeles.

"Triple Pata" será exhibida en los cines Empire, Callao y otros del centro el día que dejamos anotado.

"Millones sobre millones"

SE ESTRENA HOY

En los principales cines del centro, hará estrenar hoy la Germano Film Import esta película del género dramático en que interviene Juan Albert, como principal protagonista.

Tiene por argumento esta película una de las más novedosas intrigas que se nos hayan presentado en esta clase de cintas de programa ordinario.

Ha sido hecha con corrección y esmero y seduce por la variedad de las aventuras que ocurren al protagonista en en la consecución de sus fines.

En seis partes se desarrolla "Millones sobre millones" y cada una de ellas contiene suficientes motivos para interesar al público.

Mabel Normand trabaja con Mack Sennet

Presentarán los Artistas Unidos muy pronto, una producción cuyo rol principal desempeña Mabel Normand y que ha sido hecha por Mack Sennte.

"Susana" lleva por título y se nos asegura que se trata de una producción extraordinaria, filmada en diez actos.

La corrección de las películas hechas por Mack Sennet y la originalidad de los argumentos empleados, aseguran indiscutible éxito para ésta comedia tanto más si se tiene en cuenta que Mabel Normand es una actriz en extremo conocida.

"El triunfo del Relámpago"

FUE ESTRENADO AYER

Esta adaptación cinematográfica de la popular novela de Zane Grey, titulada "Weldfire", fué estrenada ayer en los cines centrales, y volverá a pasar hoy por la pantalla de algunos otros.

Es esta una producción en que se describe excelentemente la vida del Oeste yanky con sus costumbres típicas.

Claire Adams y Carl Ganwort, tienen a su cargo roles de importancia, desempeñándose en ellos con verdadera corrección, si así puede decirse de personajes que proceden en la forma que a continuación se verá.

"La Machona"

Continúa obteniendo halagador éxito esta producción presentada por la Corporación Argentino Americana.

La hilarante sátira empleada como argumento y la propiedad de los intérpretes, ha contribuido a realizar este éxito y mantener la cinta en el cartel de los cines principales del centro.

Satiriza el autor de esta humorada las costumbres de los nuevos ricos, entre quienes se encuentra una mujer, la Rubiales y toda la parentela, entre ella un cuñado ladrón a quien por salvar de los aprietos concernientes a su oficio precipita en las mazmorras de la cárcel.

Su acción se desarrolla en Londres en parte y el resto en París.

La parodia de "Los tres mosqueteros", por Max Linder

El segundo estreno de la temporada de los Artistas Unidos será la parodia de "Los tres mosqueteros", interpretada por el popular Max Linder en Norte América para los Artistas Unidos.

Como es de imaginarse esta película ha de ser otro motivo de éxito para el genial cómico francés, no solo por lo que en sí representa su asunto, sino también por la propiedad con que harán las cosas.

La fecha de su estreno ha sido fijada para el 4 del mes próximo.

El hombre de las dificultades

Tal parece ser el ayudante del director de películas cinematográficas. Esta es por lo menos la opinión de uno del gremio, Harold Schwartz, ayudante del director Alfred Green, quien en éstos momentos está dirigiendo la interpretación de la película "El desfacedor de fantasmas" de la Paramount, en la cual el eminente e infortunado actor Walace Reid interpreta el papel de protagonista.

Una de las mayores dificultades del ayudante del director cinematográfico es mantener a los actores en el escenario, listos paraesperar la llamada del director. A muchos de los actores las gusta curiosear, ¡mortales al fin! lo que hacen sus compañeros en los diferentes escenarios del estudio cinematográfico.

Por regla general las "estrellas" y actores principales son las que mas necesitan ser observados, asegura Schwartz, de quien hemos obtenido estos informes. Harold Schwartz lleva la friolera de 10 años como ayudante del director cinematográfico. La experiencia adquirida durante ese largo lapso de tiempo hace que sus opiniones sean autorizadas. Esta misma experiencia le ha hecho adquirir ciertas teorías fijas y definidas al respecto a la manera de hallar a una primera actriz o a un primer actor en el momento que el director lo necesita sin pérdida de tiempo.

Cuando es estaban impresionando las escenas de la película a que hemos rhecho referencia el director Green tuvo necesidad inmediata de los servicios histriónicos de Wallace Reid, y éste no parecía por parte alguna. Comode costumbre, al director le fué preciso recurrir a la habilidad detectivesca de su ayudante Schwartz para dar con el desaparecido.

"Para averiguar el paradero de una actriz o unactor — habla Schwartz — es cuestión de psicología. El ayudante de el director tiene que ser una especie de Sherlock Holmes cinematográfico. Debe poseer ideas fijas y normas establecidas para encontrar a su hombre. El ayudante conoce al dedillo los caprichos del actor o la actriz; sabe perfectamente quienes son sus amigos y en los amigos está precisamente el quid del asunto. Cuando Thomas Meighan formaba parte de la compañía del director Gren, pamás tuve la menor dificultad en dar con él siempre que lo necesitaba. La debilidad de Meighna era el esconderse en cualquier quieto rincón del estudio, vestido con su traje de carácter y dedicares a la lectura de peródicos o de un libro escogido.

A Wallace Reid se le encontraba invariablemente examinando las instalaciones eléctricas del estudio, o dando su opinión acerca de ellas a los electricistas, pues todo lo que era electricidad le interesaba en extremo al finado actor.

LOCURA DE JUVENTUD

El estreno de ayer por Mary Anderson

Un drama lleno de emoción y realidad, es "Locura de juventud", que el programa Rialto estrenó ayer en los cines Gaumont y Callao.

Estudia con rara profundidad el carácter y las costumbres de la caprichosa juventud de nuestro siglo. Producida y dirigida por Ivan Abranson, tiene por principal intérprete a la bella Mary Anderson, uno de los ídolos del público cinematográfico.

Mary Anderson interpreta el rol de la hija del juez Eduardo Grauton, una bella muchacha con una excesiva afición al lujo y al placer, y a quien esta inclinación está a punto de llevarla a la ruina, haciendo también la desgracia de quienes la aman.

Obra comprensiva, amena y brillante, "Locura de juventud" no es una de esas producciones que pretenden sentar cátedra de una moral ya trasnochada. Se conforma con presentarnos un drama real, lleno de un humano interés, dejando después que cada espectador deduzca sus propias consecuencias.

Han secundado a Mary Anderson en este magnífico film la excelente actriz Virginia Pearson y el galán joven Harry T. Morey, ambos tan conocidos de nuestro público que ello nos exime de hacer el elogio de la brillante interpretación.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

Un violento choque de automóviles ocurrió en La Plata

OCHO PERSONAS HERIDAS

Poco más o menos a las 18 de ayer, en circunstancias que en la ciudad de La Plata se dirigía un automóvil por la calle 6 en dirección a la calle 57 y otro por 57 hacia la 6, debido a la excesiva velocidad de aquél se produjo una violenta colisión con el último de los citados.

El primero de los vehículos estaba ocupado por los hermanos Inocencio y Antonio Forti, Guillermo Momeño y Juan Breccillieve, y el segundo por la señora María Lupo de Scaffatti y sus hijos Emilio y Carolina y Ana C. de Lupo.

El choque fué tan violento que a consecuencia del mismo resultaron heridas las siguientes personas: Emilio Scaffatti, de 17 años de edad, con hematoma en el temporal izquierdo, equimosis en el hombro izquierdo, raspaduras en el tobillo derecho y erosiones en ambas manos.

Carolina Scaffati, de 5 años de edad, quemaduras de primer y segundo grados en la región anterior del tronco, en ambas piernas, comisura labial izquierda y brazo derecho.

María Lupo de Scafatti, de 40 años de edad, hematoma en el ojo izquierdo y región temporal izquierda y fractura de la clavícula.

Antonio Forti, de 20 años de edad, conmoción cerebral y herida cortante en la región frontal del lado derecho.

Ana C. de Lupo, de 30 años de edad, herida penetrante de un centímetro en el occipital, hematoma en la región temporal derecha, erosiones en la muñeca derecha y hombro izquierdo.

Guillermo Momeño, de 26 años de edad, erosiones en la rodilla izquierda.

Inocencio Forti, de 21 años, herida cortante en el labio superior y dos heridas cortantes en la mano izquierda.

Juan Breccillieve, de 37 años de edad, herida cortante en la mano izquierda y otra en el brazo derecho.

Inocencio Forti y la niña Carolina Scaffati se hallan en grave estado; el de los demás heridos no reviste peligro.

Hombre herido de dos balazos

LA POLICIA TRARTA DE INVESTIGAR EL HECHO

En jurisdicción de la comisaría 36a., ha ocurrido un hecho de sangre, que las autoridades policiales tratan de esclarecer.

Serían aproximadamente las 20 horas de ayer, cuando el agente Lorenzo Gómez, de la citada seccional, detuvo en la esquina de Troley y Chiclana, a Francisco Atienzo, casado, español, de 48 años de edad.

El nombrado, en un automóvil, se dirigía en buesca de un facultativo, pues se encontraba herido de dos balazos: uno en el brazo izquierdo y otro en la parte derecha de la cintura.

Interrogado Atienzo por el agente Gómez, dijo que un sujeto llamado Genaro, intentó penetrar en su domicilio y después de sostener con él un serio incidente, lo había herido. Agrega Atienzo, que ignora el apellido de su heridor y que el suceso tuvo lugar a corta distancia de la esquina Riestra y Centenera, donde hay un rancho y en el cual se domicilia la víctima y su familia.

El herido fué internado en el Hospital Ramos Mejía, donde se asiste. La policía de la sección 36a., ha iniciado diversas diligencias a fin de dejar esclarecido el hecho que nos ocupa y comprobar si en realidad es cierto cuanto ha manifestado Atienzo. Se ha instruído el sumario correspondiente.

Lamentable accidente a un funcionario policial

Ocurrió ayer un lamentable acidente del que resultó víctima el comisario S. Nicanor Abeleyra.

En circunstancias que viajaba en un automóvil de la repartición, al llegar a la esquina de Crámer y Nahuel Huapí a consecuencia de una maniobra efectuada en falso, el vehículo fué a chocar contra un tranvía que pasaba por dicha arteria en aquel momento.

El funcionario nombrado sufrió la luxación de la clavícula derecha.

El señor Abeleyra, después de ser atendido en el hospital Pirovano, se trasladó a su domicilio.

Fallecimiento repentino

Falleció repentinamente en su domicilio, Concepción Arenal 1570, Cayetano Cerulli, italiano, soltero, de 42 años de edad.

Se hizo cargo del cadáver la policía, pero luego una vez establecido que se trataba de una muerte natural, fué entregado a sus deudos.

¡Esos favoritismos!

En la sección 15a. de policía, existe un turco de nombre Alfredo Schedan, que se dedica a levantar toda clase de juegos y otros enseres, sin ser molestado por la citada seccional, con gran perjuicio del vecindario que ve un peligro en todo ello, pues siempre se arman peloteras, a raíz de jugadas que no son pagadas.

Creemos necesario que la seccional terminen con esos que viven a expensa de los incautos.

Por negarse a despachar bebidas

Anoche penetró en un almacén que existe en la calle Paseo Colón 1604 Juan Guadianone, un poco pasado por la bebida y a toda fuerza quería que se le despacharan unas copas. Jacobo Sáncheb, propietario del negocio, se negó a ello y entonces el ebrio extrajo un revólver haciéndole dos disparon sin que lograra dar en el blanco.

Un agente de la comisaría 24 concurrió al lugar indicado y procedió a la detención del irascible curdela.

Una punga

En la 2a., don Julián Cabazles, domiciliado en la calle Alsina 824, ha dejado constancia de la pequeña desgracia que pasamos a referir.

Resulta que el señor nombrado tenía en su cartera nada menos que 420 pesos. Alguien que se había enterado de este fugaz enriquecimiento de don Julián le pungueó elegantemente la cartera con los 420 de esta historia tierna.

Por lo demás, el denunciante no tiene ni la más leve idea del lugar y hora en que le hicieron víctima de este abuso.

Con datos tan precisos, es casi seguro que la policía no tardará en rejuntar al señor Julián con los 420 pesos que le han pungueado.

En los accidentes de ayer hubo dos muertos y varios heridos

Frente al número 1207 de la calle Triunvirato, Francisco Di Giorgio fué arrollado por un automóvil particular que dirigía su propietarió Marino Purci.

La víctima que resultó con heridas en la cabeza y en distintas partes del cuerpo, fué remitida al hospital Alvarez, por la comisaría 19a., que procedió a la detención del conductor del vehículo.

—También otro automóvil de alquiler, guiado por Antonio Soriano, frente al número 7350 de la calle Rivadavia, arrolló al menor Alberto Darío, quien resultó con heridas internas graves.

Intervino la comisaría 38a., deteniendo al chauffeur e hizo conducir al herido al hospital Alvarez.

—En momentos en que circulaba un automóvil particular guiado por su propietario, Jacinto Botti, el menor Guillermo Pagola echó a correr hacia la calzada, en la esquina Garay y Entre Ríos.

El vehículo, cuya marcha no pudo ser detenida, arrojó con violencia al menor contra el pavimento, causándole heridas en la cabeza y el cuerpo, a consecuencia de las cuales falleció en el hospital aRwson.

Un agente de la comisaría 28a. procedió a la detención de Botti, quien fué puesto a disposición del juez respectivo.

—Otro accidente de fatales consecuencias ocurri óen la esquina de las calles Asamblea y Miró.

Por la primera de las calles nombradas iba un carro municipal guiado por oJsé Martí, cuando al llegar a dicha esquina el vehículo dió un fuerte barquinazo despidiendo al carrera del pescante. Al caerse lo hizo con tan mala fortuna que quedó debajo de su vehículo, una de cuyas ruedas le pasó por sobre el cuerpo.

Requeridos los servicois de la asistencia pública, el herido fué remitido al hospital Piñero, donde momentos después dejó de existir.

—Mientras Pascual Siomarra se hallaba esperando el paso de un tranvía frente al número 97 de la calle Pedro Goyena, fué derribado por un carro guiado por Juan Antonio amosR. Al caerse, Siomarra fué a pegar contra otro carro que se encontraba allí estacionado, causándole una herida en la cabeza y otras en el rostro.

El herido fué remitido al hospital Ramos Mejía, y el carrero Ramos fué detenido por un agente de la comisaría 10a.

—En la esquina de Independencia y Bernardo de Irigoyen un carro cuyo conductor consiguió darse a la fuga, derribó a María A. de García, quien resultó con una herida en la cabeza.

La comisaría 2a. remitió a la victiam al hospital aRwson, y procura la detención del conductor del vehículo.

Peligros de la calle

Paseaba por la calle Carlos Pellegrini de sur a norte, cumpliendo quién sabe qué misteriosos mandatos del destino, cuando varios jóvenes algres que pasaron en un auto, la invitaron a dar una xuelta por Palermo.

La noche era tibia y clara y Gabriela Rapín de temperamento un poco romántico, no se creyó con fuerzas para resistir la invitación, por más que ella partiera de ilustres desconocidos.

La ciudad bulliciosa le tenía un poco cansada, y Gabriela subió al auto en alegre camaradería con los desconocidos caballeros de la invitación.

En Palerm.o Gabriela, ya rendida a las sugestiones de belleza que suelen inspirar a las personas no muy ejigentes en materia artística, la fuente alemana del toro que parece un buey Apis gordo, y el monumento enorme de Querol dejóse llevar por las más raras ideas, cayendo en una especie de éxtasis que los desconocidos del auto aprovecharon para substraerle la piel de zorro gris con la que envolvía su cuello de nieve, y el reloj pulsera que le servía para medir la marcha de los siglos.

Gabriela, que es un poco optimista, declaró en la comisaría 31, donde hizo la denuncia, que los objetos que le substrajeron valen poco más o menos 500 pesos.

Bueno.

